



## PROGRAMACION DIDÁCTICA DE MÓDULO

MD850205RG

Rev.0

Página 1 de  
30



UNIÓN EUROPEA  
Fondo Social Europeo  
El FSE invierte en tu futuro

Programa financiado por el Ministerio de Educación, Cultura y Deporte y  
cofinanciado por el Fondo Social Europeo

# PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA

## ÁREA O MATERIA

CURSO: 2018 /2019

DEPARTAMENTO,

**RELIGIÓN**

ÁREA O MATERIA

ÁREA DE RELIGIÓN Y MORAL CATÓLICA

TEMPORALIZACIÓN

HORAS ANUALES

HORAS SEMANALES

35

1

PROFESORADO  
QUE LA IMPARTE

## PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA

### 1.- OBJETIVOS DEL ÁREA O MATERIA.

#### OBJETIVOS GENERALES DE ETAPA LOMCE

Son los establecidos en el artículo 25 de Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre, por el que se establece el currículo básico de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato. El Bachillerato contribuirá a desarrollar en los alumnos y las alumnas las capacidades que les permitan:

- a) Ejercer la ciudadanía democrática, desde una perspectiva global, y adquirir una conciencia cívica responsable, inspirada por los valores de la Constitución española así como por los derechos humanos, que fomente la corresponsabilidad en la construcción de una sociedad justa y equitativa.
- b) Consolidar una madurez personal y social que les permita actuar de forma responsable y autónoma y desarrollar su espíritu crítico. Prever y resolver pacíficamente los conflictos personales, familiares y sociales
- c) Fomentar la igualdad efectiva de derechos y oportunidades entre hombres y mujeres, analizar y valorar críticamente las desigualdades y discriminaciones existentes, y en particular la violencia contra la mujer e impulsar la igualdad real y la no discriminación de las personas por cualquier condición o circunstancia personal o social, con atención especial a las personas con discapacidad.
- d) Afianzar los hábitos de lectura, estudio y disciplina, como condiciones necesarias para el eficaz aprovechamiento del aprendizaje, y como medio de desarrollo personal.
- e) Dominar, tanto en su expresión oral como escrita, la lengua castellana y, en su caso, la lengua cooficial de su Comunidad Autónoma.
- f) Expresarse con fluidez y corrección en una o más lenguas extranjeras.
- g) Utilizar con solvencia y responsabilidad las tecnologías de la información y la comunicación.
- h) Conocer y valorar críticamente las realidades del mundo contemporáneo, sus antecedentes históricos y los principales factores de su evolución. Participar de forma solidaria en el desarrollo y mejora de su entorno social.
- i) Acceder a los conocimientos científicos y tecnológicos fundamentales y dominar las habilidades básicas propias de la modalidad elegida.
- j) Comprender los elementos y procedimientos fundamentales de la investigación y de los métodos científicos. Conocer y valorar de forma crítica la contribución de la ciencia y la tecnología en el cambio de las condiciones de vida, así como afianzar la sensibilidad y el respeto hacia el medio ambiente.
- k) Afianzar el espíritu emprendedor con actitudes de creatividad, flexibilidad, iniciativa, trabajo en equipo, confianza en uno mismo y sentido crítico.
- l) Desarrollar la sensibilidad artística y literaria, así como el criterio estético, como fuentes de formación y enriquecimiento cultural.
- m) Utilizar la educación física y el deporte para favorecer el desarrollo personal y social.
- n) Afianzar actitudes de respeto y prevención en el ámbito de la seguridad vial.

## CONTRIBUCIÓN DE LA ASIGNATURA DE RELIGIÓN CATÓLICA A LOS OBJETIVOS DE ETAPA

Asumir las finalidades propias de la escuela en el marco curricular de la LOMCE supone, por ejemplo, que la asignatura de Religión, como las otras no tendrá objetivos generales, sino que asume como propios los generales de la etapa, y que estos serán evaluados en los criterios de evaluación del currículo de Religión.

### 1.1. DESARROLLO DE LOS OBJETIVOS EN NUESTRO PROYECTO CURRICULAR

En la programación de cada unidad didáctica están marcados los objetivos específicos que son desgloses o concreciones de los objetivos de etapa y que enmarcan las capacidades que debe desarrollar el alumno al final del curso.

Esta adecuación por curso consiste en priorizar, matizar, desarrollar o añadir algunos aspectos de los objetivos curriculares de etapa sin que conlleve anular ni modificar significativamente alguno de ellos.

2.- BLOQUES TEMÁTICOS						
Bloque temático Nº 1	Nº	Título Unidad didáctica	Horas	Trimestre 1º 2º 3º		
ANTROPOLOGÍA CRISTIANA	1	GRANDEZA Y MISERIA DEL SER HUMANO	7	x		
	2	EL SENTIDO DE LA VIDA	7	x		


Bloque temático N° 2	N°	Título Unidad didáctica	Horas	Trimestre		
				1º	2º	3º
.ANTROPOLOGÍA CRISTIANA	3	LA RELIGIÓN Y LAS RELIGIONES	3		x	
	4	EL JUDAÍSMO	3		x	
	5	EL ISLAM	3		x	
	6	EL HINDUISMO Y BUDISMO	3		x	

Bloque temático N° 3	N°	Título Unidad didáctica	Horas	Trimestre		
				1º	2º	3º
ANTROPOLOGÍA CRISTIANA	7	LA MUERTE Y EL MÁS ALLÁ	5			x
	8	LA VIDA ETERNA	4			x

### 3. METODOLOGÍA.

Las actividades educativas en el Bachillerato favorecerán la capacidad del alumnado para aprender por sí mismo, para trabajar en equipo y para aplicar los métodos de investigación apropiados. En el trabajo en el aula se incluirán actividades que estimulen el interés y el hábito de lectura y la capacidad de expresarse correctamente en público así como el uso de las tecnologías de la información y la comunicación.

Se promoverá el trabajo en equipo del profesorado garantizando la coordinación de todos los miembros del equipo docente que atienda a cada alumno o alumna en su grupo.

Se facilitará la realización, por parte del alumnado, de trabajos monográficos, interdisciplinarios u otros de naturaleza análoga que impliquen a uno o varios departamentos de coordinación didáctica.

El aprendizaje debe ser significativo, y la metodología activa, propiciando la reflexión, el razonamiento y el análisis crítico. Siendo los conocimientos previos del alumnado el punto de partida, y teniendo en cuenta su diferente procedencia y el carácter común de la materia, hay que valorar la importancia de una evaluación inicial que nos oriente sobre la posible necesidad de una adaptación metodológica.

Se debe favorecer el trabajo colectivo entre el alumnado así como la exposición de ideas en público, las actividades de debate, la argumentación razonada y documentada de ideas propias y la discusión entre varias alternativas en un clima de cooperación, tolerancia y respeto a los demás. Del mismo modo se promoverá la realización, por parte del alumnado, de trabajos de investigación, monográficos, interdisciplinarios u otros de naturaleza análoga que impliquen a uno o varios departamentos de coordinación didáctica.

Se potenciarán aprendizajes encaminados a consolidar las diferentes capacidades relacionadas con los objetivos de etapa como son la adquisición de conocimientos, el desarrollo de habilidades, de destrezas y de actitudes. Se tendrán en cuenta aspectos encaminados a afianzar el desarrollo de aquellas competencias que impliquen la aplicación del método científico y la consecución de aprendizajes significativos, relevantes y funcionales de forma que puedan ser aplicados por el alumnado para el análisis de su entorno y comprender la interconexión con otras materias.

La Comisión de Enseñanza y Catequesis en el documento de currículo, en lo referido a la metodología, para esta etapa establece que:

La normativa educativa derivada de la LOMCE define metodología didáctica como: «conjunto de estrategias, procedimientos y acciones organizadas y planificadas por el profesorado, de manera consciente y reflexiva, con la finalidad de posibilitar el aprendizaje del alumnado y el logro de los objetivos planteados.» (Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre). En este sentido, la asignatura de religión católica utilizará una metodología centrada en la persona, que respetará los siguientes principios:

Reconocimiento del rol del docente. El docente es pieza clave en la elaboración de la planificación, la elaboración e implementación de actividades de aula ajustadas al grupo concreto que está enseñando, así como a la evaluación del proceso. Su formación y su responsabilidad en el acompañamiento del proceso de crecimiento del estudiante resultan, por lo tanto, fundamental a la hora de garantizar el éxito del proceso de aprendizaje.

Adaptación al ámbito emocional y cognitivo de los estudiantes respetando el desarrollo psicoevolutivo propio de cada etapa. Esta atención, centrada en la persona, permite combinar de manera adecuada lo concreto y lo abstracto, el trabajo individual y el grupal, lo manipulativo, experiencial y visual con los aspectos conceptuales.

Respeto por los ritmos y estilos de aprendizaje de los estudiantes. No todos los estudiantes son iguales, no todos aprenden a la misma velocidad ni utilizan las mismas estrategias. La atención a la diversidad y el desarrollo de la inclusión comienza en la

asunción de este principio fundamental.

Consideración de la dimensión humanista. Todos los aprendizajes están al servicio de la formación humana. La materia de religión, desde su clave personalizadora, requiere que todo tipo de aprendizajes, instrumentales, cognitivos, actitudinales, socio afectivos no sean considerados fin en sí mismo sino que estén al servicio de la formación integral del ser humano. Respeto por la curiosidad e inquietudes de los estudiantes. Consideración de los intereses y expectativas de los estudiantes así como de los conocimientos previos, de manera que se garantice un aprendizaje significativo.

Seguimiento de los criterios de evaluación educativa. Para facilitar el cumplimiento de estos principios metodológicos se aplicará una evaluación continua, global y formativa a lo largo del proceso de enseñanza y aprendizaje; y sumativa al final del proceso, de manera que se evalúe el nivel de logro alcanzado. La evaluación objetiva garantiza una valoración adecuada de la dedicación, esfuerzo y rendimiento de todos los estudiantes.

Desarrollo del aprendizaje en equipo y/o cooperativo. El estudio y reflexión del cristianismo, por su intrínseca dimensión comunitaria, es una materia adecuada para desarrollar el trabajo en equipo y el aprendizaje cooperativo.

Utilización educativa de los recursos tecnológicos. La enseñanza de la religión promueve la utilización de la tecnología de la información y la comunicación no sólo de una manera instrumental, que resulte útil al estudiante en la búsqueda de información o en la resolución de problemas planteados en la clase, sino procurando su integración en la vida del sujeto y su uso ético. Las redes sociales o las herramientas de construcción y manipulación de imágenes, por ejemplo, son instrumentos que permiten nuevas formas de expresión de la cultura y la identidad personal que hay que aprender a dominar.

#### **4.- CONTENIDOS TRANSVERSALES.**

En cumplimiento de lo establecido se trabajarán, en todas las asignaturas, comunicación audiovisual, las TIC, emprendimiento y educación cívica y constitucional. Además serán valores la igualdad efectiva entre hombres y mujeres, la prevención de la violencia de género o contra personas con discapacidad y los valores inherentes al principio de igualdad de trato y no discriminación por cualquier condición o circunstancia personal o social

Se fomentará el aprendizaje de la prevención y resolución pacífica de conflictos en todos

los ámbitos de la vida personal, familiar y social, así como de los valores que sustentan la libertad, la justicia, la igualdad, el pluralismo político, la paz, la democracia, el respeto a los derechos humanos, el respeto a los hombre y mujeres por igual, a las personas con discapacidad y el rechazo a la violencia terrorista, la pluralidad, el respeto al Estado de derecho, el respeto y consideración a las víctimas del terrorismo y la prevención del terrorismo y de cualquier tipo de violencia. La programación docente debe comprender en todo caso la prevención de la violencia de género, de la violencia contra las personas con discapacidad, de la violencia terrorista y de cualquier forma de violencia, racismo o xenofobia, incluido el estudio del Holocausto judío como hecho histórico. Se evitarán los comportamientos y contenidos sexistas y estereotipos que supongan discriminación.

El currículo de Bachillerato incorpora elementos curriculares relacionados con el desarrollo sostenible y el medio ambiente, los riesgos de explotación y abuso sexual, el abuso y maltrato a las personas con discapacidad, las situaciones de riesgo derivadas de la inadecuada utilización de las Tecnologías de la Información y la Comunicación, así como la protección ante emergencias y catástrofes.

Se desarrollan contenidos y actitudes para afianzar el espíritu emprendedor, la adquisición de competencias para la creación y desarrollo de los diversos modelos de empresas y el fomento de la igualdad de oportunidades y del respeto al emprendedor y al empresario, así como a la ética empresarial.

La enseñanza religiosa católica aporta la fundamentación y jerarquización de los valores y virtudes que contribuyen a educar la dimensión moral y social de la personalidad del alumno, en orden a hacer posible la maduración en la corresponsabilidad, el ejercicio de la solidaridad, de la libertad, de la justicia y de la caridad. Ello conlleva mejorar las relaciones interpersonales basadas y, en consecuencia, a afrontar las situaciones de conflicto mediante el diálogo, el perdón y la misericordia.

La integración de los temas transversales en nuestra programación didáctica es una consecuencia de la identidad misma de nuestra asignatura. No se trata de materias añadidas sino conocimientos, prácticas, actitudes que forman parte necesaria del desarrollo de nuestra asignatura.

## 5.- EVALUACIÓN Y RECUPERACIÓN

La evaluación debe ser un proceso continuado a lo largo de todo el curso escolar, por eso, para sistematizarla se establecen tres momentos diferentes: • Evaluación inicial, que facilita la valoración de los conocimientos previos, las capacidades y las actitudes del alumnado, con objeto de adecuar el proceso de enseñanza-aprendizaje a la realidad de sus posibilidades.

- Evaluación formativa continua, que pretende conocer si se van logrando los

objetivos propuestos, cuando todavía se puede intervenir modificando el camino para conseguirlos; es decir, evaluación del proceso y como proceso. Este tipo de evaluación tiene un especial carácter regulador, orientador y auto-corrector del proceso educativo desde su comienzo, lo que requiere una evaluación inicial previa. Cuando el progreso de un alumno o una alumna no sea el adecuado, se adoptarán las medidas de atención a la diversidad que procedan.

- Evaluación sumativa, en la que se valora, sobre todo, el grado de adquisición de las competencias clave, expresadas en los criterios de evaluación, estándares de aprendizaje y los descriptores; es decir, evaluación del resultado. Los criterios de evaluación son el referente específico para evaluar el aprendizaje del alumnado. Describen aquello que se quiere valorar y que el alumnado debe lograr, tanto en conocimientos como en competencias; responden a lo que se pretende conseguir en la asignatura de Religión en este curso.

El Estándar especifica el nivel o grado en que ha de darse un criterio para tomar una decisión evaluativa. Los criterios y estándares son los que orientan todo el proceso de la evaluación, ambos se convierten en el referente para la evaluación de los aprendizajes como para valorar la adquisición de las competencias básicas.

Los descriptores son indicadores que informan de la adquisición o grado de desempeño en la competencia.

#### 5.1.- VALORACIÓN DE LOS CONTENIDOS

##### LOS CONTENIDOS CONCEPTUALES

50%

##### 1 EXAMEN AL TRIMESTRE

Se hará media con el resto de trabajos a partir de un cuatro en el examen.

##### LOS CONTENIDOS PROCEDIMENTALES :3 NOTAS AL TRIMESTRE

50%

Resolución de ejercicios

Exposición de cuestiones

Presentación del proyecto

#### 5.2.- MEDIDAS DE RECUPERACIÓN

##### 5.2.a.- Para pruebas extraordinarias : Resolución de ejercicios

##### 5.2.b.- Alumnos/as con pendientes

Seguimiento del alumnado para facilitar el cumplimiento de los principios metodológicos competentes a la asignatura.



### 5.3.- CRITERIOS DE EVALUACIÓN

#### CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Los criterios de evaluación son considerados como una concreción de los objetivos de etapa. Ese debiera ser el referente y detonante en el inicio de cualquier programación didáctica, ya que determinará el proceso de enseñanza-aprendizaje-evaluación-calificación que se propone al alumnado en un curso determinado.

Son los establecidos para la Educación secundaria en el currículo publicado por la Comisión de Enseñanza de la Conferencia Episcopal Española.

#### 1º BACHILLERATO

- Reconocer y respetar la necesidad de sentido en el hombre.
- Comparar manifestaciones históricas que permitan desvelar desde siempre el sentido religioso del ser humano.
- Dar razón de la raíz divina de la dignidad humana.
- Identificar y contrastar en el momento actual diversas respuestas de sentido
- Dar razón de la raíz divina de la dignidad humana.
- Identificar y contrastar en el momento actual diversas respuestas de sentido.
- Conocer y valorar el contexto en que nace y la enseñanza de la doctrina social de la Iglesia.
- Identificar la dignidad humana como clave para una convivencia justa entre los hombres, diferenciándola de los reconocimientos que el Estado realiza a través de las leyes.
- Conocer y aplicar los principios fundamentales de la doctrina social de la Iglesia a diversos contextos.
- Conocer y distinguir los diferentes métodos utilizados por la persona para conocer la verdad.
- Conocer y aceptar con respeto los momentos históricos de conflicto entre la ciencia y la fe, sabiendo dar razones justificadas de la actuación de la Iglesia.
- Ser consciente de la necesidad de relación entre ciencia y ética para que exista verdadero progreso humano.
- Conocer y comparar diferentes acepciones del término cultura.

La enseñanza de la doctrina social de la Iglesia.

- Identificar la dignidad humana como clave para una convivencia justa entre los hombres, diferenciándola de los reconocimientos que el Estado realiza a través de las leyes.
- Conocer y aplicar los principios fundamentales de la doctrina social de la Iglesia a diversos contextos.
- Conocer y distinguir los diferentes métodos utilizados por la persona para conocer la verdad.
- Conocer y aceptar con respeto los momentos históricos de conflicto entre la ciencia y la fe, sabiendo dar razones justificadas de la actuación de la Iglesia.
- Ser consciente de la necesidad de relación entre ciencia y ética para que exista

verdadero progreso humano.

- Conocer y comparar diferentes acepciones del término cultura.
- Ser consciente que la persona es generadora de cultura.
- Caer en la cuenta del cambio que el monacato introduce en la configuración del tiempo y el trabajo.

#### 2º BACHILLERATO

- Reconocer y apreciar el carácter sexuado de la persona y su importancia para construir su identidad.
- Comprender y respetar los principios fundamentales de la Iglesia respecto a la vida.
- Reconocer y apreciar el cambio que la doctrina social de la Iglesia otorga a la persona y a la vida.
- Deducir las consecuencias que implica la doctrina social de la Iglesia en el trabajo, las relaciones internacionales y la economía.
- Reconocer el valor social de las aportaciones realizadas por investigadores cristianos.

- Caer en la cuenta del cambio que el monacato introduce en la configuración del tiempo y el trabajo.

#### 2º BACHILLERATO

- Reconocer y apreciar el carácter sexuado de la persona y su importancia para construir su identidad.
- Comprender y respetar los principios fundamentales de la Iglesia respecto a la vida.
- Reconocer y apreciar el cambio que la doctrina social de la Iglesia otorga a la persona y a la vida.
- Deducir las consecuencias que implica la doctrina social de la Iglesia en el trabajo, las relaciones internacionales y la economía.
- Reconocer el valor social de las aportaciones realizadas por investigadores cristianos.
- Reconocer los esfuerzos que la Iglesia ha realizado a lo largo de los siglos para que se respete la dignidad del ser humano y sus derechos.
- Comprender que algunas creaciones culturales son la expresión de la fe.

### 5.4.- PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN

#### 1º BACHILLERATO

RE1.1.1 1.1 Reflexiona sobre acontecimientos mostrados en los medios de comunicación y emite juicios de valor sobre la necesidad de sentido. CL CEC

RE1.2.1 2.1 Identifica y diferencia la diversidad de respuestas salvíficas que muestran las religiones. CL AA CEC

RE1.3.1 3.1 Descubre, a partir de un visionado que muestre la injusticia, la incapacidad de la ley para fundamentar la dignidad humana. Compara con textos eclesiales que vinculan la dignidad del ser humano. CL CD AA CSC

RE3.2.1 2.1 Reconoce con asombro y se esfuerza por comprender el origen divino del cosmos y distingue que no proviene del caos o el azar. CMCT AA

RE3.3.1 3.1 Aprende, acepta y respeta que el criterio ético nace del reconocimiento de la dignidad humana. AA CSC CEC

RE3.3.2 3.2 Analiza casos y debate de manera razonada las consecuencias que se derivan de un uso de la ciencia sin referencia ética. CL CMCT CSC CEC

RE4.1.1 1.1 Estudia, analiza y define el concepto de cultura en diferentes épocas y lo contrasta con el carácter antropológico de la enseñanza de la Iglesia. CL AA CEC

RE4.2.1 2.1 Identifica los elementos propios de diversas culturas y elabora un material audiovisual donde las compare críticamente. CL CD CSC CEC

## 2º BACHILLERATO

RE1.2.2 2.2. Posee argumentos para defender o dar razones desde la posición cristiana ante situaciones reales o supuestas que se proponen en clase. CL CSC

RE2.1.1 1.1. Descubre, valora y justifica el sentido humanizador que tiene el trabajo. CL CSC CEC

RE2.2.1 2.1. Propone proyectos o soluciones que podrían llevarse a cabo en las políticas nacionales o internacionales para hacer el mundo más humano. CL AA CSC SIEE

RE3.1.1 1.1. Selecciona, estudia y expone la biografía de un investigador cristiano resaltando sus aportaciones al ámbito de la ciencia y la técnica. CL CMCT AA CSC CEC

## **5.5.- CRITERIOS DE CALIFICACIÓN**

**LOS CONTENIDOS CONCEPTUALES**

**50%**

**1 EXAMEN AL TRIMESTRE**

**Se hará nota media con el resto de trabajos a partir de un cuatro en el examen.**

**LOS CONTENIDOS PROCEDIMENTALES**

**50%**

<b>Resolución de ejercicios</b>	
<b>Exposición de cuestiones</b>	
<b>Presentación del proyecto</b>	

## **6.- MATERIALES Y RECURSOS DIDÁCTICOS.**

- Libro del alumno. Religión Católica Bachillerato. Editorial SM.
- Recursos interactivos en [saviadigital.com](http://saviadigital.com).
- Recursos interactivos en [auladereli.com](http://auladereli.com).
- Biblia SM.
- DVD "De dioses y hombres".

-DVD Valores de cine: Honestidad, tolerancia, sinceridad, autoestima, perseverancia y desprendimiento.

No utilizamos el libro de texto de referencia sino mediante fotocopias que el profesor entrega al alumnado es como construimos el aparato conceptual y procedimental de la materia.

## **7.- SECUENCIACIÓN UNIDADES DIDÁCTICAS.**

Núm.	1	Título	GRANDEZA Y MISERIA DEL SER HUMANO
Objetivos Didácticos			<p>1.1 Reflexiona sobre acontecimientos mostrados en los medios de comunicación y emite juicios de valor sobre la necesidad de sentido.</p> <p>2.1 Identifica y diferencia la diversidad de respuestas salvíficas que muestran las religiones.</p> <p>3.1 Descubre, a partir de un visionado que muestre la injusticia, la incapacidad de la ley para fundamentar la dignidad humana. Compara con textos eclesiales que vinculan la dignidad del ser humano a su condición de creatura.</p> <p>3.2 Investiga, obtiene datos estadísticos y analiza sacando conclusiones, comportamientos de los jóvenes que defienden o atentan contra la dignidad del ser humano.</p> <p>4.1 Califica las respuestas de sentido que ofrece el ateísmo, agnosticismo o laicismo y las contrasta con la propuesta de salvación que ofrecen las religiones.</p>
Contenidos			<p>El hombre, ser religioso que busca un sentido a la vida. Expresiones históricas del sentido religioso.</p> <p>El misterio de la persona humana. Fundamento de su dignidad.</p> <p>Diversas posturas ante el hecho religioso en la sociedad actual.</p>
Criterios de Evaluación			<p>1. Reconocer y respetar la necesidad de sentido en el hombre.</p> <p>2. Comparar manifestaciones históricas que permitan desvelar desde siempre el sentido religioso del ser humano.</p> <p>3. Dar razón de la raíz divina de la dignidad humana.</p> <p>4. Identificar y contrastar en el momento actual diversas respuestas de sentido.</p>
Estándares de aprendizaje evaluables			<p>Reflexiona sobre acontecimientos mostrados en los medios de comunicación y emite juicios de valor sobre la necesidad de sentido. CL, CEC.</p>

Núm.	2	Título	EL SENTIDO DE LA VIDA
Objetivos			

Didácticos	<p>1.1 Comprende y respeta el significado bíblico de la afirmación «hombre y mujer los creó».</p> <p>2.1 Conoce y explica los diferentes problemas bioéticos relacionados con el origen, el desarrollo y el final de la vida.</p> <p>2.2 Posee argumentos para defender o dar razones desde la posición cristiana ante situaciones reales o supuestas que se proponen en clase.</p>
Contenidos	<p>La identidad del ser humano. El mundo actual y la cuestión bioética.</p>
Criterios de Evaluación	<p>1. Reconocer y apreciar el carácter sexuado de la persona y su importancia para construir su identidad. 2. Comprender y respetar los principios fundamentales de la Iglesia respecto a la vida.</p>
Estándares de aprendizaje evaluables	<p>Reflexiona sobre acontecimientos mostrados en los medios de comunicación y emite juicios de valor sobre la necesidad de sentido. CL, CEC.</p> <p>Investiga, obtiene datos estadísticos y analiza sacando conclusiones, comportamientos de los jóvenes que defienden o atentan contra la dignidad del ser humano. CL, CMCT, CD, AA, CSC, CEC.</p>

<b>Núm.</b>	<b>3</b>	<b>Título</b> LA RELIGIÓN Y LAS RELIGIONES
Objetivos Didácticos	<p>Descubre, valora y justifica el sentido humanizador que tiene el trabajo. Propone proyectos o soluciones que podrían llevarse a cabo en las políticas nacionales o internacionales para hacer el mundo más humano.</p>	

Contenidos	La persona, la vida, el trabajo, las relaciones internacionales y la economía a la luz de la doctrina eclesial.
Criterios de Evaluación	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Reconocer y apreciar el cambio que la doctrina social de la Iglesia otorga a la persona y a la vida.</li> <li>2. Deducir las consecuencias que implica la doctrina social de la Iglesia en el trabajo, las relaciones internacionales y la economía.</li> </ol>
Estándares de aprendizaje evaluables	Identifica y diferencia la diversidad de respuestas salvíficas que muestran las religiones. CL, AA, CEC.

Núm.	4	EL JUDAÍSMO
Objetivos Didácticos	Identifica y diferencia la diversidad de respuestas salvíficas que muestran las religiones.	
Contenidos	<p>El hombre, ser religioso que busca un sentido a la vida. Expresiones históricas del sentido religioso.</p> <p>El misterio de la persona humana. Fundamento de su dignidad.</p> <p>Diversas posturas ante el hecho religioso en la sociedad actual.</p>	

Criterios de Evaluación	de	Comparar manifestaciones históricas que permitan desvelar desde siempre el sentido religioso del ser humano
Estándares de aprendizaje evaluables	de	Identifica los elementos propios de diversas culturas y elabora un material audiovisual donde las compare críticamente. CL, CD, CSC, CEC.

<b>Núm.</b>	<b>5</b>	<b>Título</b>	EL ISLAM
Objetivos Didácticos		Identifica y diferencia la diversidad de respuestas salvíficas que muestran las religiones.	
Contenidos		El hombre, ser religioso que busca un sentido a la vida. Expresiones históricas del sentido religioso. El misterio de la persona humana. Fundamento de su dignidad. Diversas posturas ante el hecho religioso en la sociedad actual.	
Criterios de Evaluación	de	Comparar manifestaciones históricas que permitan desvelar desde siempre el sentido religioso del ser humano.	
Estándares de aprendizaje evaluables	de	Identifica los elementos propios de diversas culturas y elabora un material audiovisual donde las compare críticamente. CL, CD, CSC, CEC.	

<b>Núm.</b>	<b>6</b>	<b>Título</b>	EL HINDUÍSMO Y BUDISMO
Objetivos Didácticos		Identifica y diferencia la diversidad de respuestas salvíficas que	



		muestran las religiones.
Contenidos		El hombre, ser religioso que busca un sentido a la vida. Expresiones históricas del sentido religioso. El misterio de la persona humana. Fundamento de su dignidad. Diversas posturas ante el hecho religioso en la sociedad actual.
Criterios Evaluación	de	Comparar manifestaciones históricas que permitan desvelar desde siempre el sentido religioso del ser humano.
Estándares aprendizaje evaluables	de	Identifica los elementos propios de diversas culturas y elabora un material audiovisual donde las compare críticamente. CL, CD, CSC, CEC.
<b>Núm.</b>	<b>7</b>	<b>Título</b> LA MUERTE Y EL MAS ALLÁ
Objetivos Didácticos		Identifica y diferencia la diversidad de respuestas salvíficas que muestran las religiones.
Contenidos		El hombre, ser religioso que busca un sentido a la vida. Expresiones históricas del sentido religioso. El misterio de la persona humana. Fundamento de su dignidad. Diversas posturas ante el hecho religioso en la sociedad actual.
Criterios Evaluación	de	Comparar manifestaciones históricas que permitan desvelar desde siempre el sentido religioso del ser humano.
Estándares aprendizaje evaluables	de	Califica las respuestas de sentido que ofrece el ateísmo, agnosticismo, laicismo y las contrasta con la propuesta de salvación que ofrecen las religiones. CL, CEC.

<b>Núm.</b>	<b>8</b>	<b>Título</b>	LA VIDA ETERNA
Objetivos Didácticos			Identifica y diferencia la diversidad de respuestas salvíficas que muestran las religiones.
Contenidos			El hombre, ser religioso que busca un sentido a la vida. Expresiones históricas del sentido religioso. El misterio de la persona humana. Fundamento de su dignidad. Diversas posturas ante el hecho religioso en la sociedad actual.
Criterios de Evaluación			Comparar manifestaciones históricas que permitan desvelar desde siempre el sentido religioso del ser humano.
Estándares de aprendizaje evaluables			Califica las respuestas de sentido que ofrece el ateísmo, agnosticismo, laicismo y las contrasta con la propuesta de salvación que ofrecen las religiones. CL, CEC.

<b>Núm.</b>	<b>9</b>	<b>Título</b>	REINO DE DIOS
Objetivos Didácticos			<p>1.1 Reflexiona sobre acontecimientos mostrados en los medios de comunicación y emite juicios de valor sobre la necesidad de sentido.</p> <p>2.1 Identifica y diferencia la diversidad de respuestas salvíficas que muestran las religiones.</p> <p>3.1 Descubre, a partir de un visionado que muestre la injusticia, la incapacidad de la ley para fundamentar la dignidad humana. Compara con textos eclesiales que vinculan la dignidad del ser humano a su condición de creatura.</p> <p>3.2 Investiga, obtiene datos estadísticos y analiza sacando conclusiones, comportamientos de los jóvenes que defienden o atentan contra la dignidad del ser humano.</p> <p>4.1 Califica las respuestas de sentido que ofrece el ateísmo, agnosticismo o laicismo y las contrasta con la propuesta de salvación que ofrece las religiones.</p>

Contenidos	<p>El hombre, ser religioso que busca un sentido a la vida. Expresiones históricas del sentido religioso.</p> <p>El misterio de la persona humana. Fundamento de su dignidad.</p> <p>Diversas posturas ante el hecho religioso en la sociedad actual.</p>
Criterios de Evaluación	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Reconocer y respetar la necesidad de sentido en el hombre.</li> <li>2. Comparar manifestaciones históricas que permitan desvelar desde siempre el sentido religioso del ser humano.</li> <li>3. Dar razón de la raíz divina de la dignidad humana.</li> <li>4. Identificar y contrastar en el momento actual diversas respuestas de sentido.</li> </ol>
Estándares de aprendizaje evaluables	<p>Identifica y comprende el Reino de Dios en la tierra y la trascendencia e importancia que esto posee. CL, CD, CSC.</p>

Núm.	10	Título	SER CRISTIANO
Objetivos Didácticos	<p>1.1 Reflexiona sobre acontecimientos mostrados en los medios de comunicación y emite juicios de valor sobre la necesidad de sentido.</p> <p>2.1 Identifica y diferencia la diversidad de respuestas salvíficas que muestran las religiones.</p> <p>3.1 Descubre, a partir de un visionado que muestre la injusticia, la incapacidad de la ley para fundamentar la dignidad humana. Compara con textos eclesiales que vinculan la dignidad del ser humano a su condición de creatura.</p> <p>3.2 Investiga, obtiene datos estadísticos y analiza sacando conclusiones, comportamientos de los jóvenes que defienden o atentan contra la dignidad del ser humano.</p>		

		4.1 Califica las respuestas de sentido que ofrece el ateísmo, agnosticismo o laicismo y las contrasta con la propuesta de salvación que ofrecen las religiones.
Contenidos		El hombre, ser religioso que busca un sentido a la vida. Expresiones históricas del sentido religioso. El misterio de la persona humana. Fundamento de su dignidad. Diversas posturas ante el hecho religioso en la sociedad actual.
Criterios de Evaluación		1. Reconocer y respetar la necesidad de sentido en el hombre. 2. Comparar manifestaciones históricas que permitan desvelar desde siempre el sentido religioso del ser humano. 3. Dar razón de la raíz divina de la dignidad humana. 4. Identificar y contrastar en el momento actual diversas respuestas de sentido.
Estándares de aprendizaje evaluables		Nombra y explica situaciones históricas en las que la Iglesia defendió con radicalidad al hombre y justifica la elección realizada. CL, CSC, CEC.
<b>Núm.</b>	<b>11</b>	<b>Título</b> PRESENCIA PÚBLICA DE LOS CRISTIANOS EN LA SOCIEDAD
Objetivos Didácticos		1.1 Reflexiona sobre acontecimientos mostrados en los medios de comunicación y emite juicios de valor sobre la necesidad de sentido. 2.1 Identifica y diferencia la diversidad de respuestas salvíficas que muestran las religiones. 3.1 Descubre, a partir de un visionado que muestre la injusticia, la incapacidad de la ley para fundamentar la dignidad humana. Compara con textos eclesiales que vinculan la dignidad del ser humano a su condición de creatura. 3.2 Investiga, obtiene datos estadísticos y analiza sacando conclusiones, comportamientos de los jóvenes que defienden o atentan contra la dignidad del ser humano. 4.1 Califica las respuestas de sentido que ofrece el ateísmo, agnosticismo o laicismo y las contrasta con la propuesta de salvación que ofrecen las religiones.

Contenidos	<p>El hombre, ser religioso que busca un sentido a la vida. Expresiones históricas del sentido religioso.</p> <p>El misterio de la persona humana. Fundamento de su dignidad.</p> <p>Diversas posturas ante el hecho religioso en la sociedad actual.</p>
Criterios de Evaluación	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Reconocer y respetar la necesidad de sentido en el hombre.</li> <li>2. Comparar manifestaciones históricas que permitan desvelar desde siempre el sentido religioso del ser humano.</li> <li>3. Dar razón de la raíz divina de la dignidad humana.</li> <li>4. Identificar y contrastar en el momento actual diversas respuestas de sentido.</li> </ol>
Estándares de aprendizaje evaluables	<p>Propone soluciones o proyectos que podrían llevarse a cabo en las políticas nacionales o internacionales para hacer el mundo más humano.</p> <p>CL, AA, CSC, SIEE.</p>

Núm.	12	Título	LOS CRISTIANOS EN UNA SOCIEDAD PLURAL
Objetivos Didácticos			<p>1.1 Reflexiona sobre acontecimientos mostrados en los medios de comunicación y emite juicios de valor sobre la necesidad de sentido.</p> <p>2.1 Identifica y diferencia la diversidad de respuestas salvíficas que muestran las religiones.</p> <p>3.1 Descubre, a partir de un visionado que muestre la injusticia, la incapacidad de la ley para fundamentar la dignidad humana. Compara con textos eclesiales que vinculan la dignidad del ser humano a su condición de creatura.</p> <p>3.2 Investiga, obtiene datos estadísticos y analiza sacando conclusiones, comportamientos de los jóvenes que defienden o atentan contra la dignidad del ser humano.</p> <p>4.1 Califica las respuestas de sentido que ofrece el ateísmo, agnosticismo o laicismo y las contrasta con la propuesta de salvación que ofrecen las religiones.</p>

Contenidos	El hombre, ser religioso que busca un sentido a la vida. Expresiones históricas del sentido religioso. El misterio de la persona humana. Fundamento de su dignidad. Diversas posturas ante el hecho religioso en la sociedad actual.
Criterios de Evaluación	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Reconocer y respetar la necesidad de sentido en el hombre.</li> <li>2. Comparar manifestaciones históricas que permitan desvelar desde siempre el sentido religioso del ser humano.</li> <li>3. Dar razón de la raíz divina de la dignidad humana.</li> <li>4. Identificar y contrastar en el momento actual diversas respuestas de sentido.</li> </ol>
Estándares de aprendizaje evaluables	Posee argumentos para defender o dar razones desde la posición cristiana ante situaciones reales o supuestas que se proponen en clase. CL, CSC.

Núm.	13	Título	CAMINOS HACIA DIOS
Objetivos Didácticos	<ol style="list-style-type: none"> <li>1 .Reconoce las distintas manifestaciones artísticas que permiten desvelar el sentido religioso del ser humano.</li> <li>2. Aprende a valorar el silencio en la vida de las personas.</li> <li>3. Aprende a buscar el equilibrio y la armonía en la naturaleza.</li> </ol>		
Contenidos	<p>¿Silencio de Dios? Interiorización y acción .Los mil y un camino hacia Dios.</p> <p>La belleza, camino hacia Dios. La belleza de la naturaleza.</p>		

Criterios de Evaluación	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Reconocer y respetar la necesidad de sentido en el hombre.</li> <li>2. Comparar manifestaciones históricas que permitan desvelar desde siempre el sentido religioso del ser humano.</li> <li>3. Dar razón de la raíz divina de la dignidad humana.</li> <li>4. Identificar y contrastar en el momento actual diversas respuestas de sentido.</li> </ol>
-------------------------	---

Núm.	14	Título	EL ARTE,CAMINO HACIA DIOS
Objetivos Didácticos		<ol style="list-style-type: none"> <li>1 .Reconoce las distintas manifestaciones artísticas que permiten desvelar el sentido religioso del ser humano.</li> <li>2. Desarrolla el criterio estético, como fuente del conocimiento del ser humano.</li> <li>3. Aprende a meditar con el arte y ahonda en la comprensión de la persona.</li> <li>4. Aprende a buscar a Dios a través de la belleza.</li> <li>5. Identifica en el arte el hecho religioso.</li> </ol>	
Contenidos		<p>Un destello de la belleza divina .La mirada de la fe. A favor y en contra de las imágenes.</p> <p>La música hecha oración. ¿Ausencia de Dios en el arte actual?</p>	
Criterios de Evaluación		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Reconocer y respetar la necesidad de sentido en el hombre.</li> <li>2. Comparar manifestaciones históricas que permitan desvelar desde siempre el sentido religioso del ser humano.</li> <li>3. Dar razón de la raíz divina de la dignidad humana.</li> <li>4. Identificar y contrastar en el momento actual diversas respuestas de sentido.</li> </ol>	

<b>Núm.</b>	<b>15</b>	<b>Título</b>	
Objetivos Didácticos			
Contenidos			
Criterios de Evaluación			

<b>Núm.</b>	<b>16</b>	<b>Título</b>	
Objetivos Didácticos			
Contenidos			
Criterios de Evaluación			



<b>Núm.</b>	<b>17</b>	<b>Título</b>	
Objetivos Didácticos			
Contenidos			
Criterios de Evaluación			

<b>Núm.</b>	<b>18</b>	<b>Título</b>	
Objetivos Didácticos			
Contenidos			
Criterios de Evaluación			

<b>Núm.</b>	<b>19</b>	<b>Título</b>	
Objetivos Didácticos			
Contenidos			
Criterios de Evaluación			

<b>Núm.</b>	<b>20</b>	<b>Título</b>	
Objetivos Didácticos			
Contenidos			
Criterios de Evaluación			

<b>Núm.</b>	<b>21</b>	<b>Título</b>	
Objetivos Didácticos			
Contenidos			
Criterios de Evaluación			

<b>Núm.</b>	<b>22</b>	<b>Título</b>	
Objetivos Didácticos			
Contenidos			
Criterios de Evaluación			

<b>Núm.</b>	<b>23</b>	<b>Título</b>	
Objetivos Didácticos			
Contenidos			
Criterios de Evaluación			

<b>Núm.</b>	<b>24</b>	<b>Título</b>	
Objetivos Didácticos			
Contenidos			
Criterios de Evaluación			

Núm.	25	Título
Objetivos Didácticos		
Contenidos		
Criterios de Evaluación		

Núm.	26	Título
Objetivos Didácticos		
Contenidos		
Criterios de Evaluación		

## 8. PREVENCIÓN RIESGOS LABORALES

(Para aquellos departamentos y módulos de Familia Profesional donde esto se justifique).