






	PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE ÁREA O MATERIA PARA E.S.O. Y BACHILLERATO					
	MD75010202RG	Rev. 0	Página 1 de 62			

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA ASIGNATURA

CURSO: 2016 / 2017

DEPARTAMENTO, CICLO FORMATIVO	GEOGRAFÍA E HISTORIA	
ASIGNATURA, AREA, MODULO	GEOGRAFÍA E HISTORIA 1º ESO	
TEMPORALIZACIÓN	HORAS ANUALES	HORAS SEMANALES
	105	3
PROFESORADO QUE LA IMPARTE	MARÍA TERESA CARMONA MORALES AMPARO MUÑOZ MORENO ENRIQUE EMILIO PINEDA CHAZA	

	PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE ÁREA O MATERIA PARA E.S.O. Y BACHILLERATO					
	MD75010202RG	Rev. 0	Página 2 de 62			

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA 1º ESO





Se fundamenta en el Real Decreto **1105/2014**, de 26 de diciembre, por el que se establece el currículo básico de la Educación Secundaria Obligatoria, aprobado por el Gobierno de España, y publicado en el BOE el 3 de enero de 2015, está enmarcado en la Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la Mejora de la Calidad Educativa, que a su vez modificó el artículo 6 de la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación, para definir el currículo como la regulación de los elementos que determinan los procesos de enseñanza y aprendizaje para cada una de las enseñanzas.

Sigue el **Decreto 111/2016**, de 14 de junio, por el que se establece la ordenación y el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria en la Comunidad Autónoma de Andalucía, así lo hace para todas las asignaturas (troncales, específicas y de libre configuración autonómica), y en concreto para la de **Geografía e Historia**.

1.- OBJETIVOS DE LA ASIGNATURA.

La enseñanza de la Geografía e Historia en la Educación Secundaria Obligatoria busca como meta la adquisición por el alumnado de las siguientes capacidades:

1. Conceptualizar la sociedad como un sistema complejo analizando las interacciones entre los diversos elementos de la actividad humana (político, económico, social y cultural), valorando, a través del estudio de problemáticas actuales relevantes, la naturaleza multifactorial de los hechos históricos y como estos contribuyen a la creación de las identidades colectivas e individuales y al rol que desempeñan en ellas hombres y mujeres.
2. Situar en el espacio, conocer y clasificar los elementos constitutivos del medio físico andaluz, español, europeo y del resto del mundo, comprendiendo las conexiones existentes entre estos y la humanización del paisaje y analizando las consecuencias políticas, socioeconómicas, medioambientales que esta tiene en la gestión de los recursos y concienciando sobre la necesidad de la conservación del medio natural.
3. Conocer y analizar las vías por las que la sociedad humana transforma el medio ambiente, y a su vez cómo el territorio influye en la organización e identidad de dicha sociedad, reflexionando sobre los peligros que intervención del hombre en el medio genera, haciendo especial hincapié en el caso de Andalucía.
4. Comprender la diversidad geográfica y geoeconómica del mundo, España, Europa y Andalucía por medio del análisis, identificación y localización de sus recursos básicos así como de las características más destacadas de su entorno físico y humano.

	PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE ÁREA O MATERIA PARA E.S.O. Y BACHILLERATO			 JUNTA DE ANDALUCÍA CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN	 AENOR ER Empresa Registrada UNE-EN ISO 9001	 CERTIFIED IONet QUALITY SYSTEM
	MD75010202RG	Rev. 0	Página 3 de 62			

5. Adquirir una visión global de la Historia de la Humanidad y el lugar que ocupan Andalucía, España y Europa en ella, por medio del conocimiento de los hechos históricos más relevantes, de los procesos sociales más destacados y de los mecanismos de interacción existentes entre los primeros y los segundos, analizando las interconexiones entre pasado y presente y cómo Andalucía se proyecta en la sociedad global presente en base a su patrimonio histórico.

6. Valorar y comprender la diversidad cultural existente en el mundo y en las raíces históricas y presente de Andalucía, manifestando respeto y tolerancia por las diversas manifestaciones culturales, así como capacidad de juicio crítico respecto a las mismas, y cómo estas actitudes son fuente de bienestar y desarrollo así como cimiento de una ciudadanía democrática.

7. Comparar y analizar las diversas manifestaciones artísticas existentes a lo largo de la historia, contextualizándolas en el medio social y cultural de cada momento, por medio del conocimiento de los elementos, técnicas y funcionalidad del arte y valorando la importancia de la conservación y difusión del patrimonio artístico como recurso para el desarrollo, el bienestar individual y colectivo y la proyección de Andalucía por el mundo en base a su patrimonio artístico.

8. Apreciar las peculiaridades de la cultura e historia andaluzas para la comprensión de la posición y relevancia de Andalucía en el resto de España, Europa y del mundo y de las formas por las que se ha desarrollado la identidad, la economía y la sociedad andaluzas.

9. Explicar los principios, instituciones, mecanismos y formas de gobierno por las que se rige un Estado democrático, analizando la organización territorial y política de Andalucía, España y la Unión Europea, los requisitos para una buena gobernanza, los cauces de participación de la ciudadanía.





10. Exponer la importancia, para la preservación de la paz y el desarrollo y el bienestar humanos, de la necesidad de denunciar y oponerse activamente a cualquier forma de discriminación, injusticia y exclusión social y participar en iniciativas solidarias.

11. Analizar y conocer los principales hitos, tanto en Andalucía como en el resto de España y el mundo, en la lucha por la igualdad efectiva entre hombres y mujeres y comprender, valorar y dominar las destrezas y estrategias de empoderamiento de la mujer así como las políticas e iniciativas más destacadas en este sentido.

12. Argumentar sobre la importancia del espíritu emprendedor y de las capacidades asociadas a este, conociendo cómo han contribuido al desarrollo humano, económico y político de las formaciones sociales a lo largo de la historia y en el momento presente.

13. Debatir y analizar la proyección internacional de Andalucía y su papel en el actual proceso globalizador, valorando las oportunidades y problemáticas más destacadas de este fenómeno histórico para nuestra comunidad autónoma que han existido tanto en su pasado como en su presente.

14. Conocer y manejar el vocabulario y las técnicas de investigación y análisis específicas de las ciencias sociales para el desarrollo de las capacidades de resolución de problemas y comprensión de las problemáticas más relevantes de la sociedad actual, prestando especial atención a las causas de los conflictos bélicos, las manifestaciones de desigualdad social, la discriminación de la mujer, el deterioro medioambiental y cualquier forma de intolerancia.

	PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE ÁREA O MATERIA PARA E.S.O. Y BACHILLERATO					
	MD75010202RG	Rev. 0	Página 4 de 62			

15. Realizar estudios de caso y trabajos de investigación de manera individual o en grupo, sobre problemáticas destacadas del mundo actual, de la evolución histórica de las formaciones sociales humanas y de las características y retos más relevantes del medio natural tanto andaluz como del resto del mundo, por medio de la recopilación de información de diversa naturaleza ,verbal, gráfica, icónica, estadística, cartográfica procedente de pluralidad de fuentes, que luego ha de ser organizada, editada y presentada por medio del concurso de las tecnologías de la información y de la comunicación y siguiendo las normas básicas de trabajo e investigación de las ciencias sociales.

16. Participar en debates y exposiciones orales sobre problemáticas destacadas del mundo actual, de la evolución histórica de las formaciones sociales humanas y de las características y retos más relevantes del medio natural tanto andaluz como del resto del mundo, empleando para ello las tecnologías de la información y de la comunicación para la recopilación y organización de los datos, respetando los turnos de palabras y opiniones ajenas, analizando y valorando los puntos de vistas distintos al propio y expresando sus argumentos y conclusiones de manera clara, coherente y adecuada respecto al vocabulario y procedimientos de las ciencias sociales.

Contribución de la materia a la adquisición de las competencias clave





La **Ley 17/2007, de 10 de diciembre, de Educación de Andalucía**, las orientaciones de la **Unión Europea**, así como la **Orden EC D/65/2015, de 21 de enero**, por la que se describen las relaciones entre las competencias, los contenidos y los criterios de evaluación de la educación primaria, la educación secundaria obligatoria y el bachillerato, inciden en la necesidad de la adquisición de las competencias clave por parte de la ciudadanía como condición indispensable para lograr que las personas puedan alcanzar su pleno desarrollo individual, social y profesional. Asimismo, se incide en los nuevos enfoques en el aprendizaje y en la evaluación que, a su vez, implican cambios en la organización y la cultura escolar así como la incorporación de planteamientos metodológicos innovadores.

El **Decreto 111/2016 determina, en su art. 7**, que el proceso de enseñanza-aprendizaje competencial debe caracterizarse por su **transversalidad, su dinamismo y su carácter integral** y, por ello, debe abordarse desde todas las materias y ámbitos de conocimiento.

El estudio de la Geografía e Historia supone la puesta en marcha de toda una serie de estrategias cognitivas, de pensamiento y aprendizaje para la realización de distintas tareas, por lo que lleva implícito el desarrollo de cada una de las competencias clave.

1) Comunicación lingüística (CCL)

Los contenidos y la metodología de la materia sitúan, al alumnado, en diversos contextos del uso de la lengua, tanto orales como escritos, contribuyendo de esta manera a la consecución de la competencia en comunicación lingüística. Una cantidad importante de las tareas a las que tienen que enfrentarse los estudiantes implican un contacto cotidiano con una gran diversidad de textos, lo que facilita desarrollar habilidades en el uso de distintos tipos de discurso, tales como la narración, la disertación, la descripción y la argumentación. Igualmente, se pretende que el alumnado adquiera un vocabulario específico, no solo para su uso académico, sino para que forme parte de su registro expresivo habitual.

	PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE ÁREA O MATERIA PARA E.S.O. Y BACHILLERATO			 JUNTA DE ANDALUCÍA CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN	 AENOR ER Empresa Registrada UNE-EN ISO 9001	 CERTIFIED IO Net QUALITY SYSTEM
	MD75010202RG	Rev. 0	Página 5 de 62			

2) Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología (CMCT)

La contribución de la materia de Geografía e Historia a la adquisición de la **competencia matemática** se favorece a través de la introducción en sus contenidos de operaciones sencillas, magnitudes, porcentajes y proporciones, nociones de estadística básica, uso de escalas numéricas y gráficas, mediciones, reconocimiento de formas geométricas, diferentes tipos de representación gráfica, siendo estas prácticas habituales en el estudio de la Geografía y de la Historia. El hecho de que estas **destrezas matemáticas** se apliquen a la **descripción y análisis de la realidad social** permiten al alumnado ser consciente de su utilidad y aplicabilidad y, por ello, contribuyen a construir una competencia matemática realmente significativa y funcional.

Las competencias básicas en ciencia y tecnología incluyen, entre otros aspectos, un **acercamiento al mundo físico** y a la **interacción responsable desde acciones orientadas a la conservación y mejora del medio natural**, pretendiendo que el alumnado desarrolle actitudes y valores relacionados con el sentido de la responsabilidad en relación a la conservación de los recursos naturales y la protección del medio ambiente. No en vano, uno de los objetivos principales de la materia es la comprensión del espacio en el que tienen lugar los hechos sociales. La dimensión espacial se debe ejercitar mediante tareas relacionadas con la localización, la orientación, la observación y el análisis de diferentes paisajes. El estudio del espacio geográfico debe suscitar una reflexión sobre su aprovechamiento y sostenibilidad.





3) Competencia digital (CD)

La competencia digital es aquella que implica el **uso creativo, crítico y seguro de las TIC** para alcanzar los **objetivos** relacionados con el **trabajo**, el **aprendizaje**, el **uso del tiempo libre**, la **inclusión y participación en la sociedad**. Esta competencia supone, además de la **adecuación a los cambios** que introducen las nuevas tecnologías en la alfabetización, la lectura y la escritura, un conjunto nuevo de conocimientos, habilidades y actitudes necesarias hoy en día para ser competente en un entorno digital.

Requiere de conocimientos relacionados con el lenguaje específico básico: textual, numérico, icónico, visual, gráfico y sonoro, así como sus pautas de decodificación y transferencia. Esto conlleva el conocimiento de las principales aplicaciones informáticas. Supone también el acceso a las fuentes y el procesamiento de la información, y el conocimiento de los derechos y las libertades que asisten a las personas en el mundo digital.

La contribución de la asignatura de Geografía e Historia al tratamiento de la información y competencia digital es decisiva, pues una de sus metas se cifra en **proporcionar conocimientos y destrezas para la búsqueda y selección de información** relevante de acuerdo con diferentes necesidades, así como para su **reutilización** en la producción de textos orales y escritos propios. La búsqueda y selección de muchas de estas informaciones requerirá, por ejemplo, del **uso adecuado de bibliotecas** digitales o de la utilización de **Internet**, y la realización guiada de estas búsquedas constituirá un medio para el desarrollo de la competencia digital.

El recurso a fuentes diversas, accesibles a través de las nuevas tecnologías, contribuye a que el alumnado desarrolle progresivamente estrategias en la gestión de la información, siguiendo criterios de objetividad y pertinencia, que le permitan distinguir los aspectos más relevantes, fiables y adecuados en cada contexto. Igualmente, el análisis crítico de la información, mediante la comparación y establecimiento de relaciones entre las fuentes consultadas, permite que el alumnado transforme la información en conocimiento. Por otra parte, el lenguaje no verbal utilizado frecuentemente en el análisis de la realidad social contribuye al conocimiento e interpretación de lenguajes icónicos, simbólicos y de representación, como son el lenguaje cartográfico y el de la imagen.

	PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE ÁREA O MATERIA PARA E.S.O. Y BACHILLERATO			 JUNTA DE ANDALUCÍA CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN	 AENOR ER Empresa Registrada UNE-EN ISO 9001	 CERTIFIED IO Net QUALITY SYSTEM
	MD75010202RG	Rev. 0	Página 6 de 62			

4) Aprender a aprender (CAA)

La competencia aprender a aprender supone que el alumnado desarrolle herramientas que le permitan **controlar sus propios procesos de aprendizaje** y **adquirir hábitos de trabajo autónomo** cada vez más eficaces. La materia de Geografía e Historia contribuye a la adquisición de esta competencia porque requiere aplicar diferentes tipos de razonamientos y reflexionar sobre la multicausalidad.

Esta asignatura pone en contacto con diferentes fuentes de información y le adiestra en su recopilación, análisis y comentario crítico. El manejo individual o en grupo de distintas técnicas relacionadas con el uso adecuado de las fuentes (observación, tratamiento, organización, representación gráfica y comunicación de la información) y la presentación de sus conclusiones en el aula deben servir para que se refuerce su confianza y, de forma progresiva, vaya asumiendo mayor protagonismo en su proceso de aprendizaje. El recurso a estrategias que faciliten la organización y la asimilación del conocimiento, tales como la realización de síntesis, esquemas o mapas conceptuales, contribuirá también a que mejore su capacidad de aprendizaje autónomo.

5) Competencias sociales y cívicas (CSC)

El currículo de la materia contribuye a la adquisición de las **competencias sociales y cívicas** por cuanto incluye conceptos básicos relacionados con la **organización del trabajo**, la **igualdad y no discriminación entre hombres y mujeres**, el **respeto a las minorías étnicas o culturales** marginadas o excluidas, la **dimensión intercultural** de las sociedades actuales, etcétera.

Igualmente, el estudio de la evolución de las sociedades y de su organización contribuye a que pueda interpretar e integrarse en su contexto social de forma eficaz y constructiva. La Geografía y la Historia ponen a los estudiantes en contacto con conceptos claves para la adquisición de la competencia cívica, como **ciudadanía, democracia, justicia, derechos humanos y civiles**, etc.

Igualmente, fomenta **valores democráticos y cívicos** al proponer trabajos colaborativos o la realización de debates que desarrollen **destrezas comunicativas con tolerancia, respeto y empatía**. De este modo, los alumnos pueden desarrollar estrategias que permiten **tomar decisiones, resolver conflictos e interactuar**, bajo el principio de respeto mutuo, con otras personas y grupos, lo que contribuye a que sean capaces de vislumbrar qué actitudes y valores son necesarios para convivir democráticamente en una sociedad cada vez más plural, dinámica, cambiante y compleja.





6) Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (SIEP)

La contribución de la materia de Geografía e Historia al sentido de iniciativa y espíritu emprendedor está relacionada con el **estudio** y la **comprensión del contexto socioeconómico** en el que el alumnado habrá de insertarse. Las destrezas relacionadas con el sentido de iniciativa estarán presentes en las **tareas**, bien sean individuales o en grupo, que impliquen procesos de **análisis, planificación, organización, gestión y toma de decisiones**.

7) Conciencia y expresiones culturales (CEC)

Por su propia naturaleza, la contribución de la materia a la competencia conciencia artística y expresiones culturales es especialmente significativa. El currículo incluye contenidos que abordan las **expresiones culturales desde su perspectiva histórica**, como las principales manifestaciones del talento humano, autores, autoras y obras, géneros y estilos, técnicas y lenguajes artísticos, etc.

A través de estos contenidos se conseguirá que el alumnado desarrolle la **capacidad para expresarse y comunicar ideas y emociones propias**, al tiempo que se **estimula su propia creatividad e imaginación**. Finalmente, se favorece la adquisición de habilidades perceptivas y de





	PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE ÁREA O MATERIA PARA E.S.O. Y BACHILLERATO			 JUNTA DE ANDALUCÍA CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN	 AENOR ER Empresa Registrada UNE-EN ISO 9001	 CERTIFIED IONet QUALITY SYSTEM
	MD75010202RG	Rev. 0	Página 7 de 62			

sensibilización hacia el **patrimonio cultural**, premisa necesaria para que se implique activamente en su conocimiento, divulgación y conservación como legado de una identidad que se debe preservar.

2.- BLOQUES TEMÁTICOS





Bloque temático Nº 1	Nº	Título Unidad didáctica	Horas	Trimestre		
				1º	2º	3º
GEOGRAFÍA	1	EL PLANETA TIERRA Y SU REPRESENTACIÓN	9		X	
	2	EL RELIEVE	9		X	
	3	EL AGUA EN LA TIERRA	7			X
	4	TIEMPO Y CLIMA	8			X
	5	EL MEDIO NATURAL EN EL MUNDO	7			X
	6	EL MEDIO NATURAL EN ESPAÑA	7			X

Bloque temático Nº 2	Nº	Título Unidad didáctica	Horas	Trimestre		
				1º	2º	3º
HISTORIA	7	LA PREHISTORIA: EL PALEOLÍTICO	10	X		
	8	EL NEOLÍTICO Y LA EDAD DE LOS METALES	10	X		
	9	LAS PRIMERAS CIVILIZACIONES	10	X		
	10	LA GRECIA ANTIGUA	10	X		
	11	LA ANTIGUA ROMA	9		X	
	12	HISPANIA ROMANA	9		X	

	PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE ÁREA O MATERIA PARA E.S.O. Y BACHILLERATO					
	MD75010202RG	Rev. 0	Página 8 de 62			

3. METODOLOGÍA.

1. Usará la transversalidad y el enfoque integrador en torno a problemáticas comunes a las ciencias sociales.
2. Favorecerá las metodologías interactivas, que faciliten los procesos de construcción del conocimiento y verbalización e intercambio de ideas.
3. Establecerá dinámicas, que permitan la combinación de variedad de recursos y escenarios didácticos.
4. incorporará al alumnado al proceso de enseñanza-aprendizaje, haciéndole protagonista del mismo.
5. Presentará temáticas cercanas a los intereses y experiencias del alumnado.
6. Se centrará en el análisis y estudio de casos vinculados a problemáticas sociales relevantes y en la búsqueda de mecanismos de prevención y de soluciones para aquellas.
7. Procurará que el alumnado desarrolle interés por la investigación y el conocimiento, que adquiera hábitos de reflexión, pensamiento crítico y autocrítico, estudio y habilidades para el trabajo en equipo y sea capaz de un aprendizaje autónomo basado en el desarrollo de las competencias clave, la iniciativa personal, la conciencia de sus capacidades, intereses, deberes y límites.
8. Se fomentará el aprendizaje por proyectos, así como los estudios de caso en torno a problemas cercanos a los núcleos de interés del alumnado o cuestiones de relevancia para la sociedad actual.
9. La posibilidad de usar los juegos de rol y de simulación, donde el alumnado adquiera conciencia de los elementos y mecanismos participantes en un proceso o situación determinada así como de los diversos puntos de vista de cada uno de los protagonistas.
10. El empleo de los debates por el alumnado, con los que aprenda los principios básicos de la recopilación, organización y exposición de la información para la construcción de esquemas argumentativos, alternando el análisis de las opiniones ajenas con la presentación de las conclusiones propias alcanzadas.
11. Las exposiciones orales y las disertaciones como oportunidad para asimilar las reglas de construcción de un discurso fundamentado en una investigación y análisis de acuerdo a los principios metodológicos de trabajo de las ciencias sociales.
12. Los trabajos de investigación para manejar las destrezas básicas de recopilación, organización, análisis y exposición de la información.
13. La combinación de aplicaciones informáticas junto con medios analógicos para la elaboración de documentos de comunicación científica (temas, esquemas, glosarios, guías, posters, etc.) en soportes digitales y de otra naturaleza.

	PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE ÁREA O MATERIA PARA E.S.O. Y BACHILLERATO					
	MD75010202RG	Rev. 0	Página 9 de 62			

14. El uso del portfolio, consolidando los hábitos de evaluación continua, autoevaluación y la comunicación de los resultados del aprendizaje.

15. La creación y desarrollo de campañas y organizaciones relacionadas con el voluntariado y el empoderamiento ciudadano para conocer los fundamentos del ejercicio de la ciudadanía y de un Estado de Derecho o la recreación, por medio de la teatralización o de otros medios (incluidos los videojuegos), de situaciones vinculadas con el desarrollo histórico o las inquietudes actuales de las formaciones sociales presentes.

16. El uso intensivo de las tecnologías de la información.

17. La comunicación y el diálogo interdisciplinar, así como la colaboración entre equipos docentes formados por profesionales de diversos departamentos didácticos, ámbitos de conocimiento y materias y de la apertura del entorno y trabajo académicos a otros escenarios didácticos y a los agentes sociales e institucionales más cercanos.





18. La exposición clara, sencilla y razonada de los contenidos conceptuales, con un lenguaje adaptado al del alumno y que, simultáneamente, contribuya a mejorar su expresión oral y escrita.

19. El tratamiento de los contenidos de forma que conduzcan a un aprendizaje comprensivo y significativo.

20. El análisis de los textos geográficos e históricos desde la doble perspectiva de consolidar los conocimientos de la materia y de fomentar la competencia lectora.





21. Estrategias de aprendizaje que propicien un análisis causal de los hechos sociales, en general, e históricos y geográficos, en particular.

22. El análisis, discusión y búsqueda de soluciones para problemáticas relevantes tales como el deterioro medioambiental; la desigualdad entre hombres y mujeres; el perfeccionamiento de las sociedades democráticas; las causas de las crisis económicas; el estallido y dinámica de conflictos bélicos y sociales; las variadas manifestaciones de discriminación y exclusión sociales así como de intolerancia; el papel de la ciudadanía ante cualquier forma de injusticia; la proyección internacional de Andalucía y las fuentes de su identidad.

	PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE ÁREA O MATERIA PARA E.S.O. Y BACHILLERATO			 JUNTA DE ANDALUCÍA CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN	 AENOR ER Empresa Registrada UNE-EN ISO 9001	 CERTIFIED IONet QUALITY SYSTEM
	MD75010202RG	Rev. 0	Página 10 de 62			

4.- CONTENIDOS TRANSVERSALES.





- a) El respeto al Estado de Derecho y a los derechos y libertades fundamentales recogidos en la Constitución Española y en el Estatuto de Autonomía para Andalucía.
- b) El desarrollo de las competencias personales y las habilidades sociales para el ejercicio de la participación, desde el conocimiento de los valores que sustentan la libertad, la justicia, la igualdad, el pluralismo político y la democracia.
- c) La educación para la convivencia y el respeto en las relaciones interpersonales, la competencia emocional, el autoconcepto, la imagen corporal y la autoestima como elementos necesarios para el adecuado desarrollo personal, el rechazo y la prevención de situaciones de acoso escolar, discriminación o maltrato, la promoción del bienestar, de la seguridad y de la protección de todos los miembros de la comunidad educativa.
- d) El fomento de los valores y las actuaciones necesarias para el impulso de la igualdad real y efectiva entre mujeres y hombres, el reconocimiento de la contribución de ambos sexos al desarrollo de nuestra sociedad y al conocimiento acumulado por la humanidad, el análisis de las causas, situaciones y posibles soluciones a las desigualdades por razón de sexo, el respeto a la orientación y a la identidad sexual, el rechazo de comportamientos, contenidos y actitudes sexistas y de los estereotipos de género, la prevención de la violencia de género y el rechazo a la explotación y abuso sexual.
- e) El fomento de los valores inherentes y las conductas adecuadas a los principios de igualdad de oportunidades, accesibilidad universal y no discriminación, así como la prevención de la violencia contra las personas con discapacidad.
- f) El fomento de la tolerancia y el reconocimiento de la diversidad y la convivencia intercultural, el conocimiento de la contribución de las diferentes sociedades, civilizaciones y culturas al desarrollo de la humanidad, el conocimiento de la historia y la cultura del pueblo gitano, la educación para la cultura de paz, el respeto a la libertad de conciencia, la consideración a las víctimas del terrorismo, el conocimiento de los elementos fundamentales de la memoria democrática vinculados principalmente con hechos que forman parte de la historia de Andalucía, y el rechazo y la prevención de la violencia terrorista y de cualquier otra forma de violencia, racismo o xenofobia.
- g) El desarrollo de las habilidades básicas para la comunicación interpersonal, la capacidad de escucha activa, la empatía, la racionalidad y el acuerdo a través del diálogo.
- h) La utilización crítica y el autocontrol en el uso de las tecnologías de la información y la comunicación y los medios audiovisuales, la prevención de las situaciones de riesgo derivadas de su utilización inadecuada, su aportación a la enseñanza, al aprendizaje y al trabajo del alumnado, y los procesos de transformación de la información en conocimiento.
- i) La promoción de los valores y conductas inherentes a la convivencia vial, la prudencia y la prevención de los accidentes de tráfico. Asimismo se tratarán temas relativos a la protección ante emergencias y catástrofes.

	PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE ÁREA O MATERIA PARA E.S.O. Y BACHILLERATO					
	MD75010202RG	Rev. 0	Página 11 de 62			

j) La promoción de la actividad física para el desarrollo de la competencia motriz, de los hábitos de vida saludable, la utilización responsable del tiempo libre y del ocio y el fomento de la dieta equilibrada y de la alimentación saludable para el bienestar individual y colectivo, incluyendo conceptos relativos a la educación para el consumo y la salud laboral.

k) La adquisición de competencias para la actuación en el ámbito económico y para la creación y desarrollo de los diversos modelos de empresas, la aportación al crecimiento económico desde principios y modelos de desarrollo sostenible y utilidad social, la formación de una conciencia ciudadana que favorezca el cumplimiento correcto de las obligaciones tributarias y la lucha contra el fraude, como formas de contribuir al sostenimiento de los servicios públicos de acuerdo con los principios de solidaridad, justicia, igualdad y responsabilidad social, el fomento del emprendimiento, de la ética empresarial y de la igualdad de oportunidades.

l) La toma de conciencia sobre temas y problemas que afectan a todas las personas en un mundo globalizado, entre los que se considerarán la salud, la pobreza en el mundo, la emigración y la desigualdad entre las personas, pueblos y naciones, así como los principios básicos que rigen el funcionamiento del medio físico y natural y las repercusiones que sobre el mismo tienen las actividades humanas, el agotamiento de los recursos naturales, la superpoblación, la contaminación o el calentamiento de la Tierra, todo ello, con objeto de fomentar la contribución activa en la defensa, conservación y mejora de nuestro entorno como elemento determinante de la calidad de vida.

	PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE ÁREA O MATERIA PARA E.S.O. Y BACHILLERATO				
	MD75010202RG	Rev. 0			





5.- EVALUACIÓN Y RECUPERACIÓN

La normativa vigente señala que la evaluación de los procesos de aprendizaje del alumnado en todas las materias de Educación Secundaria Obligatoria debe regirse por los principios de **evaluación continua, formativa y reguladora**, e **integradora** de las distintas áreas del currículo:

- **Continua**, para garantizar la **adquisición de las competencias** imprescindibles, que permita establecer medidas de refuerzo o ampliación en cualquier momento del curso cuando el progreso de un alumno o alumna así lo aconseje. La evaluación continua implica la **observación sistemática** de la actuación del alumnado, el **seguimiento y registro de la actividad diaria** en los cuadernos y trabajos de clase, y la realización de distintos tipos de **pruebas tanto orales como escritas** para constatar en momentos puntuales del curso el grado de adquisición de las competencias exigidas
- **Formativa y reguladora**, para **mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje**, de manera que los estudiantes puedan obtener rendimiento académico y personal del proceso evaluativo, y el profesorado pueda adaptar convenientemente las estrategias de enseñanza-aprendizaje, tanto a nivel individual como de grupo de clase.
- **Integradora**, para la consecución de los objetivos y las competencias correspondientes, teniendo en cuenta **todas las materias**, aunque sin impedir la realización de la **evaluación diferenciada de cada asignatura**, atendiendo a sus criterios de evaluación y estándares de aprendizaje evaluables.

El enfoque competencial integra un conocimiento de base conceptual: conceptos, principios, teorías, datos y hechos (saber); un conocimiento relativo a las destrezas, referidas tanto a la acción física observable como a la acción mental (saber hacer); y un conjunto de actitudes y valores de gran influencia social y cultural (saber ser). Este enfoque supone que la evaluación final del curso deberá medir el grado de dominio de las competencias, lo que implica:

- La elección de estrategias e instrumentos para evaluar al alumnado de acuerdo con sus **desempeños en la resolución de problemas** que simulen contextos reales, movilizando sus conocimientos, destrezas y actitudes.
- La **integración de la evaluación de competencias con la evaluación de los contenidos**, en la medida en que ser competente supone movilizar los conocimientos y actitudes para dar respuesta a las situaciones planteadas, dotar de funcionalidad a los aprendizajes y aplicar lo aprendido desde un planteamiento integrador.
- Medir los **niveles de desempeño** de las competencias a través de **indicadores de logro**, tales como las **rúbricas** o escalas de evaluación, que deben incluir rangos que tengan en cuenta el principio de atención a la diversidad.
- Utilizar **procedimientos y herramientas de evaluación variados** para facilitar la evaluación del alumnado como parte integral y de mejora del proceso de enseñanza y aprendizaje.
- Incorporar estrategias que permitan la **participación del alumnado en la evaluación** de sus logros, como la **autoevaluación**, la **evaluación entre iguales** y la **coevaluación**.

	PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE ÁREA O MATERIA PARA E.S.O. Y BACHILLERATO			 JUNTA DE ANDALUCÍA CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN	 AENOR ER Empresa Registrada UNE-EN ISO 9001	 CERTIFIED IONet QUALITY SYSTEM
	MD75010202RG	Rev. 0	Página 13 de 62			

La evaluación se realizará en base a:

- Preguntas orales en clase.
- Realización, entrega y exposición de cuestiones, ejercicios...
- Asistencia y participación en clase
- Pruebas escritas y / u orales
- Modo de enfrentarse a las tareas, refuerzos eficaces, nivel de atención, interés por la materia, motivación, etc.

5.1.- VALORACIÓN DE LOS CONTENIDOS

EVALUACIÓN DE CONTENIDOS	PORCENTAJE
Pruebas escritas	70 %
Pruebas prácticas	
Trabajo (casa, clase, grupo....)	20 %
Cuaderno	
Preguntas en clase	
Observación diaria del alumno/a	10 %

5.2.- MEDIDAS DE RECUPERACIÓN

5.2.a.- Contenidos no superados:

Para cada evaluación el profesor diseñará una prueba de recuperación de los contenidos no alcanzados por el alumno/a. La prueba de recuperación se realizará a comienzos del siguiente trimestre. La nota máxima que puede obtenerse en la recuperación será de "5".





En el tercer trimestre el profesor/a realizará una prueba de recuperación final de las evaluaciones no superadas por el alumno. La nota máxima que puede obtenerse en esta recuperación será de "5".

5.2.b.- Para pruebas extraordinarias:

En la prueba extraordinaria de septiembre los alumnos se examinarán de las evaluaciones no superadas en una única prueba.

5.2.c.- Alumnos/as con pendientes

No hay pendientes.

	PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE ÁREA O MATERIA PARA E.S.O. Y BACHILLERATO			 JUNTA DE ANDALUCÍA CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN	 AENOR ER Empresa Registrada UNE-EN ISO 9001	 CERTIFIED IONet QUALITY SYSTEM
	MD75010202RG	Rev. 0	Página 14 de 62			

5.2.d.- Alumnos/as repetidores:





El alumnado repetidor que haya superado nuestras asignaturas en el curso anterior se ajustará a lo programado para el nivel educativo correspondiente.

Sin embargo, con los alumnos y alumnas que no promocionan y que en la convocatoria de septiembre no aprobaron nuestras asignaturas, tendremos una atención personalizada. Para poder llevar a cabo correctamente este cometido, debemos partir de la información académica existente sobre dichos alumnos/as, para especificar cuáles son los objetivos no alcanzados y los contenidos relacionados con esos objetivos. Una vez determinado este punto se pondrá una atención especial para comprobar si en el nuevo curso desarrollan esos objetivos y contenidos por sí mismos, si no es así se articularán actividades de refuerzo y de recuperación para que puedan alcanzarlos. Por lo demás, este alumnado se ajustará con el resto, a la programación didáctica para el nivel y la asignatura en concreto.

5.3.- CRITERIOS DE EVALUACIÓN y COMPETENCIAS CLAVE ASOCIADAS

GEOGRAFÍA

1. Analizar e identificar las formas de representación de nuestro planeta: el mapa, y localizar espacios geográficos y lugares en un mapa utilizando datos de coordenadas geográficas. CMCT, CD.
2. Tener una visión global del medio físico español, europeo y mundial, así como andaluz, y de sus características generales. CCL, CMCT, CAA, CSC.
3. Describir las peculiaridades de este medio físico. CCL, CMCT.
4. Situar en el mapa de España, al igual que en el de Andalucía, las principales unidades y elementos del relieve peninsular así como los grandes conjuntos o espacios bioclimáticos. CMCT, CD.
5. Conocer y describir los grandes conjuntos bioclimáticos que conforman el espacio geográfico español y el andaluz. CCL, CMCT.
6. Ser capaz de describir las peculiaridades del medio físico europeo y del andaluz, señalando sus rasgos particulares frente a los del resto de España, Europa y el mundo. CMCT, CCL, CAA.
7. Situar en el mapa de Europa las principales unidades y elementos del relieve continental así como los grandes conjuntos o espacios bioclimáticos. CMCT, CD.
8. Conocer, comparar y describir los grandes conjuntos bioclimáticos que conforman el espacio geográfico europeo, español y andaluz. CCL, CMCT, CAA.
9. Conocer los principales espacios naturales de nuestro continente y localizar en el mapa de España y Andalucía sus espacios naturales más importantes, valorando la importancia de su conservación. CMCT, CCL, CSC.

	PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE ÁREA O MATERIA PARA E.S.O. Y BACHILLERATO					
	MD75010202RG	Rev. 0	Página 15 de 62			

10. Identificar y distinguir las diferentes representaciones cartográficas y sus escalas. CMCT, CD.

11. Localizar en el mapamundi físico las principales unidades del relieve mundiales y los grandes ríos. Localizar en el globo terráqueo las grandes zonas climáticas e identificar sus características. CCL, CMCT, CD.

12. Conocer, describir y valorar la acción del hombre sobre el medio ambiente y sus consecuencias, por medio de la realización, ya de manera individual o en grupo, y aprovechando las posibilidades que ofrecen las tecnologías de la información y la comunicación, para su elaboración y exposición, de un trabajo de análisis sobre esta temática centrado en Andalucía, y presentando al resto del alumnado del grupo las principales conclusiones alcanzadas mediante el empleo de fuentes diversas, una adecuada organización y un vocabulario técnico y correcto. CSC, CCL, CMCT, CD, CAA, SIEP.

HISTORIA

1. Entender el proceso de hominización, localizando en el mapa y describiendo los primeros testimonios de presencia humana en Andalucía. CSC, CCL, CMCT, CD, CSC.

2. Identificar, nombrar y clasificar fuentes históricas. CSC, CAA, CCL.

3. Explicar las características de cada tiempo histórico y ciertos acontecimientos que han determinado cambios fundamentales en el rumbo de la historia, diferenciando períodos que facilitan su estudio e interpretación. CSC, CCL, CAA.

4. Distinguir la diferente escala temporal de etapas como la Prehistoria y la Historia Antigua. CMCT, CSC, CAA.

5. Identificar y localizar en el tiempo y en el espacio los procesos y acontecimientos históricos más relevantes de la Prehistoria y la Edad Antigua para adquirir una perspectiva global de su evolución. CSC, CMCT, CD, CAA.





6. Datar la Prehistoria y conocer las características de la vida humana correspondientes a los dos períodos en que se divide: Paleolítico y Neolítico, caracterizando y situando geográficamente los principales ejemplos de arte rupestre andaluz y comparando los rasgos principales de las culturas de Almería, Los Millares y El Argar con los modelos de organización política y socioeconómica de las culturas del Neolítico y de la Edad de los Metales. CSC, CMCT, CEC, CCL, CAA.

7. Identificar los primeros ritos religiosos. CSC, CEC.





8. Datar la Edad Antigua y conocer algunas características de la vida humana en este período. CSC, CMCT, CCL.

9. Conocer el establecimiento y la difusión de diferentes culturas urbanas, después del neolítico. CSC, CCL.

10. Entender que los acontecimientos y procesos ocurren a lo largo del tiempo y a la vez en el tiempo (diacronía y sincronía). CMCT, CAA.

	PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE ÁREA O MATERIA PARA E.S.O. Y BACHILLERATO					
	MD75010202RG	Rev. 0	Página 16 de 62			

11. Reconocer la importancia del descubrimiento de la escritura. CSC, CCL, CEC.
12. Explicar las etapas en las que se divide la historia de Egipto. CSC, CCL.
13. Identificar las principales características de la religión egipcia. CSC, CCL, CEYE.
14. Describir algunos ejemplos arquitectónicos de Egipto y de Mesopotamia. CSC, CCL, CEYE.
15. Conocer los rasgos principales de las «polis» griegas. CSC, CCL.
16. Entender la trascendencia de los conceptos «Democracia» y «Colonización», exponiendo el surgimiento de los regímenes democráticos y centrándose en la organización y funcionamiento de las instituciones y el papel de la ciudadanía y situando en el tiempo y el espacio los centros de la colonización fenicia y griega en Andalucía, valorando al mismo tiempo la relevancia histórica de Tartessos y de qué forma ayudó a la proyección de Andalucía en el espacio mediterráneo de la época. CSC, CCL, CEYE, CMCT, CD.
17. Distinguir entre el sistema político griego y el helenístico. CSC, CCL, CAA.
18. Identificar y explicar diferencias entre interpretaciones de fuentes diversas. CSC, CCL, CD, CAA.
19. Entender el alcance de «lo clásico» en el arte occidental. CSC, CCL, CEC.
20. Caracterizar los rasgos principales de la sociedad, economía y cultura romanas, identificando las aportaciones más destacadas de la Bética a la organización política, socioeconómica y cultural romanas. CSC, CCL, CEC, CAA.
21. Identificar y describir los rasgos característicos de obras del arte griego y romano, diferenciando entre los que son específicos. CSC, CCL, CEC.
22. Establecer conexiones entre el pasado de la Hispania romana y el presente, describiendo las variadas formas de discriminación y exclusión sociales existentes y vinculándolas con el surgimiento de focos de tensión política y social, e identificando los principales hitos de la evolución de la situación de la mujer, exponiendo sus condiciones de vida, sus esquemas de relación con el sexo masculino y sus aportaciones a los planos político, económico, social y cultural. CSC, CCL, CD, CAA, SIEP.
23. Reconocer los conceptos de cambio y continuidad en la historia de la Roma antigua por medio de la realización, ya de manera individual o en grupo, y aprovechando las posibilidades que ofrecen las tecnologías de la información y la comunicación, para su confección, de breves y sencillos trabajos descriptivos con ayuda del docente sobre esta temática, utilizando diversidad de fuentes y plasmando de manera adecuada las principales ideas al respecto. CSC, CCL, CD, CAA, CCL, SIEP.

	PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE ÁREA O MATERIA PARA E.S.O. Y BACHILLERATO					
	MD75010202RG	Rev. 0	Página 17 de 62			

5.4.- PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN

Criterios de ponderación de los contenidos y los instrumentos:

Los conceptos y procedimientos incluidos en la programación:

Significarán el 70% de la calificación global. De ellos se utilizarán:

- Control de conocimientos tras una o dos unidades. (Pruebas escritas / orales).
- a) Se prestará especial atención al uso de una **expresión escrita** correcta que evite los errores gramaticales y ortográficos, que en el caso de existir podrán suponer la **pérdida de hasta 1 punto** en el ejercicio objeto de valoración. Se puede descontar **hasta 1 punto por errores ortográficos** (0,1 puntos por cada falta de ortografía referida a las grafías y a las tildes). En **expresión**, se pueden llegar a restar hasta **0'5 puntos** por los errores cometidos. En cuanto a la **presentación**, las incorrecciones podrán restar hasta **0'5 puntos**.
Nunca se podrá restar globalmente más de un punto por errores ortográficos de expresión y de presentación.

En el caso de que los alumnos/as corrijan sus errores en expresión, presentación y ortografía, dejará de tener efecto la reducción de nota efectuada con anterioridad.





En caso de que los alumnos recurran a la **copia** o intento de copia en las pruebas escritas u orales, éstas serán calificadas con cero puntos y deberán presentarse a la recuperación de las mismas. Igualmente, dichos alumnos serán calificados con cero puntos en el apartado de actitud. Los alumnos que hayan incurrido en la copia de exámenes o que se sospeche fundadamente que usan esta práctica, pueden ser examinados oralmente por el profesor en los siguientes exámenes. Si durante un examen ordinario o extraordinario un alumno causa disturbios o su conducta es impropia será expulsado del examen y calificado con un cero.

Si algún alumno no puede realizar las pruebas escritas u orales en las fechas previstas, deberá presentar justificación razonada de su ausencia y desarrollará la prueba al final del trimestre en la fecha que el profesor determine.

Los trabajos y actividades:

Supondrán el 20% de la calificación global:

- Ejercicios incluidos en la programación y/o en el libro de texto.
- Actividades en clase.
- Trabajos monográficos.
- Presentaciones orales.
- Debates.
- Libros de lectura
- Otros.
- Cuaderno de clase.

	PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE ÁREA O MATERIA PARA E.S.O. Y BACHILLERATO				
	MD75010202RG	Rev. 0			

Se tendrá especial atención a:

- Habilidades propias del área (comentario de mapas, gráficos, líneas del tiempo, pirámides, imágenes de arte...).
- Expresión oral y escrita.
- Presentación de trabajos y actividades.





El profesor determinará la lectura de textos de entre el listado que se adjunta en la programación; el tiempo dedicado a la misma se acumulará hasta un mínimo de 15 minutos semanales. Alternativamente se contemplará la posibilidad de lectura de otros libros no incluidos en el listado.

En cuanto a la observación diaria del alumno/a:

Significarán el 10% de la calificación global. Se atenderá a las actitudes propias del área que figuran en esta Programación, también al comportamiento en clase, a la atención al profesor, al respeto a los compañeros, a la dedicación favorable al aprendizaje, a la compostura, a la responsabilidad, al esfuerzo, a la creatividad, interés, etc. El incumplimiento de cualquiera de estos aspectos puede conllevar la pérdida del 10% de valoración que supone este apartado.

Esta distribución puede alterarse para valorar más los procedimientos en grupos que poseen bajo nivel o para atender más a la situación de grupos con conductas conflictivas.

La nota final de curso se realizará haciendo la media aritmética ponderada de las tres evaluaciones. La ponderación atenderá al número de temas impartidos en cada una de las evaluaciones.

	PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE ÁREA O MATERIA PARA E.S.O. Y BACHILLERATO			 JUNTA DE ANDALUCÍA CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN	 AENOR ER Empresa Registrada UNE-EN ISO 9001	 CERTIFIED IONet QUALITY SYSTEM
	MD75010202RG	Rev. 0	Página 19 de 62			

5.5.- CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

1.- **Exámenes escritos u orales:** 7 puntos. La nota resultante saldrá de la calificación del examen, éste se valorará de 0 a 10 puntos. Los tipos de preguntas más habituales son:

- Preguntas de glosario, vocabulario y términos geográficos o históricos: de 0 a 2 puntos.
- Preguntas sobre personajes o hechos geográficos o históricos: de 0 a 1 puntos.
- Preguntas de toponimia sobre un mapa mudo: de 0 a 1 punto.
- Preguntas de relación sobre contenidos del tema: de 0 a 5 puntos.
- Preguntas de desarrollo sobre los contenidos temáticos: 0 a 10 puntos.
- Comentario de documentos (mapas, textos, gráficas, tablas estadísticas, imágenes, etc.): de 0 a 3 puntos.
- Comentario de imágenes de arte: de 0 a 3 puntos.

2.- **Actividades:** 2 puntos. La nota resultante saldrá de valorar:

- Exposiciones orales: de 0 a 1 puntos.
- Actividades del libro de texto: de 0 a 0'5 puntos.
- Lectura de libros: de 0 a 0'5 puntos,
- Comentarios de documentos: de 0 a 0'5 puntos cada uno.
- Mapas mudos: 0 a 1 punto.
- Otras actividades: de 0 a 1 punto.

3.- **Observación diaria del alumno/a:** 1 punto.





La nota resultante saldrá de aplicar los criterios explicitados en el epígrafe anterior (*Se atenderá a los aspectos propios del área que figuran en esta Programación, así como al comportamiento en clase, atención al profesor, respeto a los compañeros, dedicación favorable al aprendizaje, compostura, responsabilidad, esfuerzo, creatividad, interés, etc.*)

Seguimiento de programación

Cada profesor/a anotará en su Cuaderno de Clase la marcha de la asignatura, anotando la materia impartida en las páginas 14, 24, 34, etc.

Cada trimestre se realizará por cada profesor/a una memoria del grado de cumplimiento de la programación, indicando las desviaciones, si las hubiera, y las medidas adoptadas para resolver. El Jefe/a de Departamento realizará una memoria trimestral que resumirá, en cada asignatura, nivel y curso, los hechos más relevantes y las medidas adoptadas en cada caso. Copia de la misma se entregará en Jefatura de Estudios.

A final de curso se realizará una sesión monográfica del Departamento para este seguimiento, y se elaborará una memoria detallada, copia de la cual se entregará en Jefatura de Estudios.

	PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE ÁREA O MATERIA PARA E.S.O. Y BACHILLERATO					
	MD75010202RG	Rev. 0	Página 20 de 62			

6.- MATERIALES Y RECURSOS DIDÁCTICOS.





El **libro de texto** utilizado es *GEOGRAFÍA E HISTORIA 1º ESO INICIA. DUAL*. Editorial Oxford, cuyos autores son Ángel Navarro Madrid, Miguel Ángel Alcolea Moratilla, Francisco José Ayén Sánchez.

Videoprojector y ordenador portátil, apuntes, mapas...

Libros de Lectura 1º ESO:

Lecturas recomendadas (Ver evaluación de contenidos procedimentales):

- Climas. Ed. Editex.
- Más rápido, más alto, más fuerte. Ed. Alfaguara. Autora: M^a Isabel Molina.
- Viaje al centro de la tierra. Julio Verne.
- Heka. Un viaje mágico a Egipto.
- Cinco semanas en globo.
- De Victoria para Alejandro. Ed. Alfaguara. M^a Isabel Molina.
- Los Egipcios: historia, sociedad y religión.
- Los romanos.
- Bajo la arena de Egipto. Howard Carter. Ed. Bambú.

	PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE ÁREA O MATERIA PARA E.S.O. Y BACHILLERATO					
	MD75010202RG	Rev. 0	Página 21 de 62			

7.- SECUENCIACIÓN UNIDADES DIDÁCTICAS.

Unidad 1. El planeta tierra y su representación





Introducción

En la primera unidad de 1º de la ESO, *El planeta Tierra y su representación*, se presentan dos grandes contenidos La primera la Tierra en el sistema solar y a su vez en el Universo, lo que nos exige exponer los astros del sistema solar: el Sol, los planetas y los satélites, y de la misma manera, el comportamiento de la Tierra como astro, el movimiento de traslación y de rotación, y las consecuencias de ambos. La segunda cuestión es las formas de representación de la superficie de nuestro planeta, esto nos exige desarrollar previamente conceptos y técnicas de la cartografía, es decir, la orientación, la localización (las coordenadas geográficas) y las proyecciones cartográficas, para exponer los mapas y sus características: escalas y tipos.

Es necesario hacer comprender a los alumnos estos contenidos para poder desarrollar el resto de las unidades de esta materia, pues la Geografía es la ciencia que estudia las variaciones de las distribuciones de los fenómenos de la superficie terrestre (abióticos, bióticos y culturales), así como las relaciones del medio natural con el hombre y de la individualización y análisis de las regiones de la superficie de la Tierra (J. Estébanez en R. Puyol. Coordinador (1990): Geografía Humana, E. Pirámides, Madrid, pág. 19), y el mapa es principal instrumento de trabajo.

Competencias y objetivos





Competencias clave	Objetivos didácticos
Comunicación lingüística (CL) Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnologías (CMCT) Competencia digital (CD) Aprender a aprender (CAA) Competencias sociales y cívicas (CSC) Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (SIEE) Conciencia y expresiones culturales (CEC)	<ul style="list-style-type: none"> Identificar y localizar a la Tierra y su satélite en el sistema solar. Comprender los mecanismos de los movimientos de la Tierra y sus consecuencias. Distinguir y analizar las técnicas y las formas de las representaciones cartográficas: las proyecciones, las escalas, la simbología del mapa, los planos y tipos de mapas. Realizar una correcta lectura de mapas y conocer los procesos y mecanismos para localizar espacios geográficos y lugares en un mapa utilizando datos de coordenadas geográficas.

	PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE ÁREA O MATERIA PARA E.S.O. Y BACHILLERATO					
	MD75010202RG	Rev. 0	Página 22 de 62			

Contenidos, criterios de evaluación, estándares de aprendizaje e indicadores

En la siguiente tabla se presentan los contenidos que se trabajan en la Unidad 1 vinculados con los criterios de evaluación y los estándares de aprendizaje evaluables asociados y relacionados con las competencias clave que desarrollan.

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables	Indicadores		
			Unidad	Síntesis	
<ul style="list-style-type: none"> El Universo, el sistema solar y la Tierra. Los movimientos de la Tierra: traslación y rotación. Las estaciones y el día y la noche. Las coordenadas geográficas: paralelos y meridianos, latitud y longitud. La brújula. La representación de la Tierra: las proyecciones cartográficas, las escalas, los mapas y planos. Tipos de mapas. Husos horarios, GMT. Husos y países. 	1. Ser capaz de describir el sistema solar. (CL, CMCT, CAA)	1.1. Enumera los planetas del sistema solar. (CL, CMCT, CAA)	1, 2, 3, 4, 5, 6	1	
		1.2. Sitúa la Tierra en el sistema solar. (CMCT, CAA)	1, 5, 6	1	
	2. Identificar y analizar los movimientos de la Tierra. (CMCT, CAA, CEC)	2.1. Describe el movimiento de rotación y sus consecuencias. (CMCT, CAA)	2.2. Describe el movimiento de traslación y sus consecuencias. (CMCT, CAA)	8, 11	2, 4, 5, 6, 8
				7, 10	4, 5, 6
				7, 9, 10	13
				12, 13, 14, 15	3, 5
	3. Conocer las coordenadas geográficas. (CMCT, CAA, CL)	3.1. Explica la latitud y longitud. (CL, CMCT, CAA)	3.2. Localiza espacios geográficos y lugares en un mapa utilizando datos de coordenadas geográficas. (CMCT, CAA, SIEE)	12, 13, 17	4, 5, 6,
				15, 16	14
	4. Identificar y analizar la forma de representación de nuestro planeta: el mapa y las proyecciones cartográficas. (CMCT, CAA, CD)	4.1. Compara la proyección cilíndrica de la cónica y de la plana y determina semejanzas y diferencias entre una proyección de Mercator y otra de Peters. (CMCT, CAA)	4.2. Distingue los diferentes tipos de mapas. (CMCT, CAA, SIEE)	18, 19	5, 6, 10
				19, 21	4, 5, 10
				21	7, 13, 14
				6, 10, 13, 14, 15, 16, 20, 21	14
4.3. Identifica elementos en un mapa. (CMCT, CAA)	4.4. Realiza búsquedas en medios impresos y digitales referidas a diferentes tipos de mapas y localiza páginas y recursos web directamente relacionados con la cartografía. (CAA, CD, SIEE)	4.4. Realiza búsquedas en medios impresos y digitales referidas a diferentes tipos de mapas y localiza páginas y recursos web directamente relacionados con la cartografía. (CAA, CD, SIEE)	6, 10, 13, 14, 15, 16, 20, 21	14	
			6, 10, 13, 14, 15, 16, 20, 21	14	
			6, 10, 13, 14, 15, 16, 20, 21	14	
			6, 10, 13, 14, 15, 16, 20, 21	14	

	PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE ÁREA O MATERIA PARA E.S.O. Y BACHILLERATO					
	MD75010202RG	Rev. 0	Página 23 de 62			





	5. Distinguir las diferentes representaciones cartográficas según la escala. (CMCT, CAA)	5.1. Distingue las diferentes representaciones cartográficas por sus escalas. (CMCT, CAA)	22	9, 10
		5.2. Diferencia la escala numérica de la escala gráfica. (CMCT, CAA)	22, 23, 24	
		5.3. Calcula distancias en un mapa. (CMCT, CAA)	23, 24, 25, 26	
	6. Localizar en el globo terráqueo los husos horarios y calcular las diferencias horarias. (CMCT, CAA, CEC, SIEE)	6.1. Analiza en un mapa de husos horarios. (CMCT, CAA)	28	11, 12
		6.2. Localiza lugares del planeta de similares horas. (CMCT, CAA, SIEE CEC)	28	12
		6.3. Calcula la diferencia horaria de dos zonas. (CMCT, CAA, CEC, SIEE)	27	11, 12
	7. Expresarse correctamente en presentaciones orales y escritas utilizando el vocabulario de área.(CL)	7.1. Presenta información a sus compañeros oralmente y por escrito. (CL)	29, 11, 6	14, 15

Conexión con otras disciplinas

Astronomía, física, cartografía, topografía, fotografía, geología, historia, matemáticas, demografía, urbanismo, economía.

Atención a la diversidad

Atenderemos a la diversidad mediante la variedad de actividades en el Libro del alumno, y en las secciones digitales, así como con el material de refuerzo y ampliación disponible para el profesor. Abordaremos mediante el refuerzo los conceptos de rotación y traslación, las líneas terrestres imaginarias y el manejo de coordenadas geográficas, escalas y husos horarios, y ampliaremos contenidos sobre las estrellas.

	PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE ÁREA O MATERIA PARA E.S.O. Y BACHILLERATO			 JUNTA DE ANDALUCÍA CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN	 AENOR ER Empresa Registrada UNE-EN ISO 9001	 CERTIFIED IONet QUALITY SYSTEM
	MD75010202RG	Rev. 0	Página 24 de 62			

Unidad 2. El relieve

Introducción

El relieve es el título de la 2ª unidad de 1º de la ESO, recoge los contenidos de las formas del relieve terrestre, que plantea primeramente, su formación y modelado, para después exponer los tipos y las formas del relieve que aparecen en los mismos, terminando con los riesgos geológicos generados de las dinámicas del interior de la Tierra. Es una unidad con unos contenidos, posiblemente complejos, pero que son reconocibles en el medio, por lo que resultan indispensables para percibir el territorio.

Por la razón última que apuntamos, es necesario hacer comprender a los alumnos estos contenidos, de las dinámicas internas de la Tierra que construyen el relieve, y como se va modelando en la superficie por los agentes naturales. El resultado es unas variadas formas terrestres, que los alumnos pueden identificar, generalmente en su propio entorno, que por otra parte son dinámicas y en un lento y constante cambio.

También, es importante resaltar a los alumnos los riesgos geológicos, generados por dinámicas internas de la Tierra, por lo espectacular y destructivos que resultan, además, de imprevisibles, aunque en muchos casos, son probables en zonas concretas de la Tierra en donde se producen.





Competencias y objetivos

Competencias clave	Objetivos didácticos
Comunicación lingüística (CL) Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnologías (CMCT) Competencia digital (CD) Aprender a aprender (CAA) Competencias sociales y cívicas (CSC) Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (SIEE) Conciencia y expresiones culturales (CEC)	<ul style="list-style-type: none"> • Describir y analizar los mecanismos de la tectónica de placas y sus movimientos. • Comprender como se modela el relieve terrestre. • Identificar y analizar los tipos del relieve en la Tierra. • Conocer y comprender las características básicas de los riesgos geológicos.

Contenidos, criterios de evaluación, estándares de aprendizaje e indicadores

En la siguiente tabla se presentan los contenidos que se trabajan en la Unidad 2 vinculados con los criterios de evaluación y los estándares de aprendizaje evaluables asociados y relacionados con las competencias clave que desarrollan.

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables	Indicadores	
			Unidad	Síntesis
<ul style="list-style-type: none"> • Capas internas de la Tierra. • La tectónica de placas y dinámicas, fuerzas orogénicas y consecuencias. • Los agentes del modelado terrestre. • Los tipos de relieve terrestre: relieve continental, relieve costero, relieve de los fondos marinos. • Los riesgos geológicos: volcanes, terremotos y maremotos. 	1. Tener una visión global de la estructura de la Tierra. (CMCT, AA)	1.1. Enumera las capas internas de la Tierra. (CMCT, AA)	3	1
		1.2. Identifica las características de cada una de las capas de la Tierra. (CMCT, AA)	1, 2, 3	1
	2. Describir y analizar la tectónica de placas y las fuerzas orogénicas. (CL, CMCT, AA)	2.1. Describe los movimientos de la tectónica de placas. (CL, CMCT, AA)	4, 5, 8	4
		2.2. Analiza las consecuencias de las fuerzas orogénicas. (CMCT, AA)	4, 6, 7, 8, 9	4
	3. Comprender y explicar los agentes y el proceso del modelado del relieve. (CMCT, AA, CL)	3.1. Enumera los agentes del modelado terrestre. (CMCT, AA, CL)	10, 11, 13, 14	2
		3.2. Comprende el proceso del modelado del relieve. (CMCT, AA)	10, 11, 13, 14	4
		3.3. Explica el proceso del modelado del relieve. (CMCT, AA, CL)	10, 13	4, 11
	4. Identificar, describir y situar las formas y elementos del relieve continental, relieve costero y del relieve de los fondos marinos. (CMCT, CD, CEC, CL)	4.1. Describe las formas del relieve continental. (CMCT, CEC, CL)	15, 17	2, 3, 13, 15
		4.2. Describe las formas del relieve costero. (CMCT, CEC, CL)	16	2, 3, 11, 15
		4.3. Describe las formas del relieve de los fondos marinos. (CMCT, CEC, CL)	17, 18	3, 10
		4.4. Sitúa en un mapa las formas del relieve costero (CMCT, CD, CEC)	19, 20	5
		4.5. Sitúa en un mapa las formas del relieve de los fondos marinos. (CMCT, CD, CEC)	19, 26	

	PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE ÁREA O MATERIA PARA E.S.O. Y BACHILLERATO					
	MD75010202RG	Rev. 0	Página 26 de 62			





	5. Analizar y explicar los riesgos geológicos y sus consecuencias. (CMCT, CSC, CL)	5.1. Analiza los riesgos geológicos. (CMCT, CSC))	22, 23, 26	2, 6, 7, 9, 10, 12
		5.2. Explica las consecuencias de los riesgos geológicos. (CMCT, CSC, CL)	22, 24, 26	6, 7, 9, 10
	6. Analizar las principales características de un relieve próximo, así como deducir el origen y los diferentes agentes naturales y humanos que han podido modificarlo a lo largo del tiempo. (CMCT, AA)	6.1. Analizar y describir las principales características de un relieve próximo. (CMCT, AA)	19, 18, 21, 26	7, 8, 9, 10, 14, 15
		6.2. Deducir a partir de las características de un determinado relieve cuál es el origen y los diferentes agentes naturales y humanos que han podido modificarlo a lo largo del tiempo. (CMCT, AA)		
7. Expresarse correctamente en presentaciones orales y escritas utilizando el vocabulario de área.(CL)	7.1. Presenta información a sus compañeros oralmente y por escrito. (CL)	20		

Conexión con otras disciplinas

Geología, física, hidrografía, sismología, cartografía, topografía, fotografía, matemáticas, demografía, economía.

Atención a la diversidad

Atenderemos a la diversidad mediante la variedad de actividades en el Libro del alumno, y en las secciones digitales, así como con el material de refuerzo y ampliación disponible para el profesor. Abordaremos mediante el refuerzo contenidos sobre el modelado del relieve, las principales formas del relieve el relieve marino y los volcanes y ampliaremos sobre las fuerzas orogénicas y la formación de los continentes.

	PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE ÁREA O MATERIA PARA E.S.O. Y BACHILLERATO					
	MD75010202RG	Rev. 0	Página 27 de 62			

Unidad 3. El agua en la Tierra

Introducción

La unidad 3 de 1º de la ESO, ***El agua en la Tierra***, expone los contenidos referidos al agua, oportuna esta unidad, para que valoren los alumnos la importancia del agua, teniendo presente que se está convirtiendo en un bien escaso, solo el 3% del agua en el mundo es dulce, y su demanda ha aumentado en las últimas décadas, no sólo para el consumo humano, sino también para el uso agrícola e industria.

El agua es fundamental para la vida de animales y plantas, pues sin ella, apenas puede sobrevivir un ser humano varios días, según la ONU, un 11% de la población mundial no tienen acceso a una fuente de agua potable en condiciones. Siempre en la historia de la humanidad, los ríos han sido elementos de determinantes en el poblamiento, generando en muchas ocasiones conflictos entre pueblos. Los océanos y mares han sido y son un recurso, de donde procede parte de la subsistencia humana, también, se ha convertido en una fuente de energía y un elemento de ocio y deporte, y es un medio de transporte determinante en el comercio mundial.

La unidad se estructura primeramente analizando la hidrografía del planeta, es decir, la cantidad de agua, el ciclo del agua, los movimientos de las aguas de los océanos y mares, las aguas de los continentes, elementos, como se desplaza y acumula. En la segunda parte, se considera la relación del agua con los seres humanos, por una parte la importancia que ha tenido y tiene, su aprovechamiento, pero también, los riesgos generados por el agua debido a los fenómenos meteorológicos, producidos por abundancia, que se traduce en catástrofes, o por escasez, con repercusiones también catastróficas.





Competencias y objetivos

Competencias clave	Objetivos didácticos
Comunicación lingüística (CL) Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnologías (CMCT) Competencia digital (CD) Aprender a aprender (AA) Competencias sociales y cívicas (CSC) Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (SIEE) Conciencia y expresiones culturales (CEC)	<ul style="list-style-type: none"> • Comprender el proceso del ciclo del agua. • Describir y analizar los movimientos del agua en los océanos y mares. • Identificar y analizar los elementos de las aguas continentales. • Conocer los riesgos por la abundancia del agua. • Valorar la importancia del agua en la vida de los seres humanos.

Contenidos, criterios de evaluación, estándares de aprendizaje e indicadores

En la siguiente tabla se presentan los contenidos que se trabajan en la Unidad 3 vinculados con los criterios de evaluación y los estándares de aprendizaje evaluables asociados y relacionados con las competencias clave que desarrollan.

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables	Indicadores	
			Unidad	Síntesis
<ul style="list-style-type: none"> El agua en la Tierra y el ciclo del agua Los movimientos de océanos y los mares: olas, mareas y corrientes marinas. Las aguas continentales: ríos, lagos, glaciares y aguas subterráneas. El agua en la vida de los seres humanos Riesgos y problemas del agua: las inundaciones catastróficas y la escasez de agua. 	1. Valorar la importancia del agua para la vida en la Tierra e identificar los estados y lugares en los que podemos encontrarla. (CL, CMCT, AA, CEC)	1.1. Valora la importancia del agua para la vida en el planeta Tierra. (CMCT, AA)	1,3,10, 16	12
		1.2. Describe los diferentes estados del agua. (CMCT, AA)	1	
		1.3. Identifica lugares dónde se encuentra el agua dulce. (CMCT, CEC)	1, 2	
	2. Comprender y explicar el ciclo del agua. (CL, CMCT, AA, CEC)	2.1. Enumera los procesos que hay en el ciclo del agua. (CMCT, CEC)	1	
		2.2. Describe el ciclo del agua. (CL, CMCT, CEC)	1	
	3. Identificar y analizar los movimientos de los océanos y mares. (CL, CMCT, AA, CEC)	3.1. Analiza la dinámica de océanos y mares. (CMCT, AA)	4, 5, 6	3
		3.2. Describe el movimiento de las olas. (CL, CMCT, AA)		
		3.3. Describe el movimiento de los mares. (CL, CMCT, AA)		9
		3.4. Sitúa en un mapamundi las principales corrientes marinas. (CMCT, CAA, CEC)	7, 8, 9	1
	4. Conocer la estructura y dinámicas de los ríos y lagos. (CMCT, CAA, CEC, CL)	4.1. Explica los cursos de un río. (CL, CMCT, CEC)	12	4
		4.2. Enumera los elementos de un río. (CMCT, CEC)	12	9
		4.3. Localiza en un mapamundi físico los principales ríos del mundo. (CMCT, AA, CEC)	11, 14	1, 2, 5

	PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE ÁREA O MATERIA PARA E.S.O. Y BACHILLERATO			 JUNTA DE ANDALUCÍA CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN	 AENOR ER Empresa Registrada UNE-EN ISO 9001	 CERTIFIED IONet QUALITY SYSTEM
	MD75010202RG	Rev. 0	Página 29 de 62			





	5. Ser capaz de describir las peculiaridades de las aguas subterráneas y glaciares. (CL, CMCT, CAA, CEC)	5.1. Explica la dinámica de los glaciares. (CL, CMCT, AA)	13, 15	7, 8
		5.2. Localiza en un mapa las masas polares. (CMCT, AA, CEC)		7, 8
	6. Comprender y explicar la importancia de los ríos y mares en la vida de los seres humanos. (CL, CMCT, CAA, CSC)	6.1. Explica la importancia del agua en la vida. (CL, CMCT, CSC)	10, 16	12
		6.2. Enumera algunas ciudades localizadas en la ribera de un río. (CMCT, CSC)	18	
		6.3. Describe los aprovechamientos de los mares. (CL, CMCT, AA, CSC)	10, 17	12
	7. Conocer y describir los riesgos del agua. (CL, CMCT, AA, CSC, CEC)	7.1. Analiza los riesgos por abundancia de agua debidos a fenómenos meteorológicos. (CMCT, AA, CSC)	19, 21	6, 9, 10
		7.2. Explica las consecuencias de la escasez de agua. (CL, CMCT, CSC, CEC, SIEE)	20,	
	8. Identificar medidas para conservar y aprovechar el agua disponible. (CSC, SIEE)	8.1. Conoce y pone en práctica medidas para conservar y aprovechar el agua disponible. (CSC, SIEE)	10	12
	9. Expresarse correctamente en presentaciones orales y escritas utilizando el vocabulario de área.(CL)	9.1. Presenta información a sus compañeros oralmente y por escrito. (CL)	3, 10, 14, 20, 21	4, 10, 11,12

Conexión con otras disciplinas

Astronomía, hidrología, física, cartografía, topografía, fotografía, geología, historia, matemáticas, demografía, urbanismo, economía.

Atención a la diversidad

Atenderemos a la diversidad mediante la variedad de actividades en el Libro del alumno, y en las secciones digitales, así como con el material de refuerzo y ampliación disponible para el profesor. Abordaremos mediante el refuerzo actividades relacionadas con los ríos, los glaciares y los mares interiores y ampliaremos contenidos relacionados con las olas y las aguas continentales además de reforzar actitudes dirigidas a valorar la importancia del agua en la Tierra y para la vida de los seres humanos.

	PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE ÁREA O MATERIA PARA E.S.O. Y BACHILLERATO			 JUNTA DE ANDALUCÍA CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN	 AENOR ER Empresa Registrada UNE-EN ISO 9001	 CERTIFIED IO Net QUALITY SYSTEM
	MD75010202RG	Rev. 0	Página 30 de 62			

Unidad 4. Tiempo y clima

Introducción

La unidad 4 de 1º de la ESO, **Tiempo y clima**, recoge los contenidos de climatología, tema arduo en algunos aspectos, pero necesario. El tiempo es una de las preocupaciones diarias más habituales, si llueve o deja de hacer, si hace frío o calor, etc., es un tema recurrente en muchas ocasiones, parte de la información diaria en las noticias, que nos puede preocupar en distintos momentos, al igual que como dinámica de la naturaleza puede ocasionar serios peligros y catástrofes.

Destaca los contenidos de esta unidad por lo actual que resulta la problemática del cambio climático, la exposición de la climatología permite un conocimiento básico para poder valorar el significado y las repercusiones que supone en la vida de la humanidad, cualquier alteración del clima, por pequeño que sea.





La unidad se estructura en los primeros epígrafes analizando a la atmósfera, el tiempo atmosférico y la meteorología, a continuación trata a los elementos y factores del clima, en donde, el estudio es más detallado por lo completo de los contenidos. Para después analizar la distribución y los rasgos de los climas en el mundo, parte esta importante para la geografía. Por último, se considera los riesgos meteorológicos más destacados, y con mayores repercusiones para la actividad humana en distintas partes del mundo.

Competencias y objetivos

Competencias clave	Objetivos didácticos
Comunicación lingüística (CL) Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnologías (CMCT) Competencia digital (CD) Aprender a aprender (AA) Competencias sociales y cívicas (CSC) Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (SIEE) Conciencia y expresiones culturales (CEC)	<ul style="list-style-type: none"> • Comprender a la atmósfera y el tiempo atmosférico. • Analizar los elementos y factores del clima. • Confeccionar e identificar un clima por un climograma. • Describir los climas. • Conocer los riesgos meteorológicos.

Contenidos, criterios de evaluación, estándares de aprendizaje e indicadores

En la siguiente tabla se presentan los contenidos que se trabajan en la Unidad 4 vinculados con los criterios de evaluación y los estándares de aprendizaje evaluables asociados y relacionados con las competencias clave que desarrollan.

	PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE ÁREA O MATERIA PARA E.S.O. Y BACHILLERATO			 JUNTA DE ANDALUCÍA CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN	 AENOR ER Empresa Registrada UNE-EN ISO 9001	 CERTIFIED IO Net QUALITY SYSTEM
	MD75010202RG	Rev. 0	Página 31 de 62			

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables	Indicadores	
			Unidad	Síntesis
<ul style="list-style-type: none"> • La atmósfera • El tiempo atmosférico y el clima • Elementos y factores del clima: temperatura, precipitaciones y otros elementos del clima • Los climas en la Tierra • Riesgos meteorológicos • Medio físico andaluz: el clima. Características 	1. Enumerar y conocer las capas de la atmósfera (CL, CMCT, AA, CEC)	1.1. Enumera las capas de la atmósfera. (CMCT, CEC)	1	5, 6
		1.2. Describe los rasgos principales de cada una de las capas atmosféricas. (CL, CMCT, AA, CEC)	1, 2, 3	11
	2. Comprender y explicar el tiempo atmosférico (CL, CMCT, AA, CEC)	2.1. Diferencia clima y tiempo atmosférico. (CMCT, AA, CEC)	5	11
		2.2. Explica un mapa del tiempo (CL, CMCT, AA, CEC)	7	
	3. Identificar y analizar los elementos del clima. (CL, CMCT, AA, CEC)	3.1. Identifica los elementos del clima. (CMCT, CEC)	7, 9, 16, 24	1, 3, 6, 10
		3.2. Describe las zonas climáticas en el planeta. (CL, CMCT, AA, CEC)	9	10
		3.3. Analiza los tipos de precipitaciones. (CL, CMCT, AA, CEC)	7, 9, 15	8
		3.4. Elabora un climograma (CMCT, AA)	10,	
	4. Identificar y analizar los factores del clima. (CMCT, AA, CEC, CL, CD)	4.1. Identifica los factores de un clima. (CMCT, CEC)	8, 16, 23, 24	1, 2, 3, 4, 6, 10,
		4.2. Localiza en un mapa del tiempo los centros de bajas y altas presiones. (CMCT, CEC, CD)	7, 12, 13	11
		4.3. Explica qué es el gradiente térmico. (CL, CMCT)	13	4, 8
	5. Conocer y ser capaz de describir los climas de la Tierra. (CMCT, AA, CEC)	5.1. Enumera los climas de la Tierra. (CMCT, CEC)	14, 22, 23, 24	
		5.2. Distingue, describe y compara los climas de la Tierra. (CL, CMCT, AA, CEC)	14, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24	1, 2, 3, 9
5.3. Localiza en un mapamundi los climas de la Tierra. (CMCT, AA, CEC)		17, 18, 23, 24	2	





	6. Conocer y describir los riesgos meteorológicos contextualizándolos en zonas del espacio geográfico español y andaluz (CL, CMCT, AA, CSC, CEC)	6.1. Describe los efectos de determinados riesgos meteorológicos (CL, CMCT, AA, CSC)	17, 25, 26, 27	3, 12, 13
		6.2. Enumera los riesgos meteorológicos. (CMCT, AA, CSC)	25	5, 6
	7. Elaborar, interpretar y comparar climogramas. (CL, CMCT, AA, CSC)	7.1. Recoger información sobre precipitaciones y temperaturas de un lugar. (CL, CMCT, AA,)	8, 11	
		7.2. Elaborar un climograma a partir de unos datos obtenidos. (CMCT, AA)	11	
		7.3. Confirmar mediante el análisis de climogramas que se está produciendo un cambio en el clima. (CMCT, CSC)	10	7
	8. Expresarse correctamente en presentaciones orales y escritas utilizando el vocabulario de área.(CL)	8.1. Presenta información a sus compañeros oralmente y por escrito. (CL)	4, 6, 8, 16, 23, 27	13

Conexión con otras disciplinas

Astronomía, física, meteorología, cartografía, topografía, fotografía, biología, geología, matemáticas, historia, demografía, urbanismo, economía.

Atención a la diversidad

Atenderemos a la diversidad mediante la variedad de actividades en el Libro del alumno, y en las secciones digitales, así como con el material de refuerzo y ampliación disponible para el profesor. Abordaremos mediante el refuerzo el manejo de mapas del tiempo y climogramas, así como contenidos relacionados con presiones y vientos y zonas climáticas. Mediante la ampliación abordaremos la predicción del tiempo atmosférico, tipos de nubes y analizaremos la relación entre ser humano y clima.

	PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE ÁREA O MATERIA PARA E.S.O. Y BACHILLERATO			 JUNTA DE ANDALUCÍA CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN	 AENOR ER Empresa Registrada UNE-EN ISO 9001	 CERTIFIED IO Net QUALITY SYSTEM
	MD75010202RG	Rev. 0	Página 33 de 62			

Unidad 5. El medio natural del mundo

Introducción

La unidad 5 de 1º de la ESO, ***El medio natural en el mundo***, es una geografía regional física del mundo. En las unidades precedentes se ha estudiado los aspectos del medio natural, el relieve, las aguas y el tiempo y el clima, en esta unidad es aplicar lo aprendido a los marcos continentales y los grandes conjuntos regiones, que encontramos en los diversos continentes, por medio del método del análisis geográfico regional.

Es una unidad que por su temática debe ser importante, una vez más. Hay conseguir que sea atractiva para los alumnos, pues entender y conocer el medio natural del mundo, los grandes conjuntos regionales, resultará interesante para el mundo globalizado. Todos los acontecimientos que se producen en la Tierra, tanto de carácter político, social, económico, como desastres naturales, se acompaña por una información cartográfica que permita localizar e identificar el hecho en un territorio concreto del planeta. Esta unidad favorece y potencia entre los alumnos el conocimiento del espacio terrestre, de sus continentes y las dinámicas que se desarrollan. Esta es la idea que guía la tarea final de la unidad. En ella se propone a los alumnos que realicen un viaje imaginario por la región geográfica que elijan y utilicen para ello las herramientas, las técnicas y la mentalidad de un geógrafo. El objetivo es que los alumnos apliquen de forma práctica los contenidos aprendidos en la unidad, analicen metódicamente un gran espacio geográfico y disfruten mientras lo hacen.





Competencias y objetivos

Competencias clave	Objetivos didácticos
Comunicación lingüística (CL) Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnologías (CMCT) Competencia digital (CD) Aprender a aprender (AA) Competencias sociales y cívicas (CSC) Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (SIEE) Conciencia y expresiones culturales (CEC)	<ul style="list-style-type: none"> • Comprender el medio natural como el resultado de la interacción del relieve, el clima, la hidrografía y la biogeografía. • Identificar, localizar y analizar los elementos básicos que caracterizan el medio físico de los continentes: Europa, Asia, África, Oceanía y la Antártida. • Conocer y comprender las características básicas de los riesgos naturales • Buscar, seleccionar, comprender y relacionar información verbal, gráfica, icónica, estadística y cartográfica de diversas fuentes, procesarla y comunicarla a los demás.

Contenidos, criterios de evaluación, estándares de aprendizaje e indicadores

En la siguiente tabla se presentan los contenidos que se trabajan en la Unidad 5 vinculados con los criterios de evaluación y los estándares de aprendizaje evaluables asociados y relacionados con las competencias clave que desarrollan.

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables	Indicadores	
			Unidad	Síntesis
<ul style="list-style-type: none"> El análisis del medio natural en el mundo. El medio natural de Europa, el relieve y las aguas, los climas y la biogeografía. El medio natural de América del Norte, el relieve y las aguas, los climas y biogeografía. El medio natural de América Central y del Sur, el relieve y las aguas. Los climas y la biogeografía. El medio natural de Asia, el relieve y las aguas, los climas y biogeografía. El medio natural de África, el relieve y las aguas, el clima y la biogeografía. El medio natural de Oceanía. El medio natural de la Antártida. Los riesgos naturales en el mundo. 	1. Localizar espacios geográficos y lugares en un mapa. (CMCT, AA, CEC)	1.1. Localiza en el mapamundi físico las principales unidades de relieve mundiales y los grandes ríos. (CMCT, AA, CEC)	1, 5, 7, 8, 12, 14, 15, 22, 25	2, 4, 6, 10, 12
		1.2. Localiza en el globo terráqueo las grandes zonas climáticas e identifica sus características. (CMCT, AA, CEC)	1, 6, 13, 16	
	2. Ser capaz de describir las peculiaridades del medio físico europeo. (CL, CMCT, CEC).	2.1. Enumera y describe las peculiaridades del medio físico en Europa. (CL, CMCT, CEC)	2, 3, 5	
		2.2. Explica las características del relieve europeo. (CL, CMCT, CEC)	2	
	3. Situar en el mapa de Europa las principales unidades y elementos del relieve continental, así como los grandes conjuntos o espacios bioclimáticos. (CMCT, CAA, CEC)	3.1. Sitúa en un mapa físico las principales unidades del relieve europeo. (CMCT, AA, CEC)	7	2, 4, 6
		3.2. Localiza en un mapa los grandes espacios conjuntos o espacios bioclimáticos de Europa. (CMCT, AA, CEC)	2, 3, 4, 25	5, 9
	4. Conocer, comparar y describir los grandes conjuntos bioclimáticos que conforman el espacio biogeográfico europeo. (CL, CMCT, CEC)	4.1. Explica las características de los climas europeos. (CL, CMCT, CEC)	6	
		4.2. Distingue, describe y compara las zonas bioclimáticas de Europa. (CL, CMCT, CEC)	4, 6	
	5. Localizar en el mapamundi físico las principales unidades del relieve mundial. (CMCT, AA, CEC)	5.1. Localiza en un mapamundi físico los principales elementos y referencias físicas: mares y océanos, continentes, islas y archipiélagos más importantes. (CMCT, AA, CEC)	11, 18, 21, 24, 25, 29	1, 6

	PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE ÁREA O MATERIA PARA E.S.O. Y BACHILLERATO			 JUNTA DE ANDALUCÍA CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN	 AENOR ER Empresa Registrada UNE-EN ISO 9001	 CERTIFIED IO-Net QUALITY SYSTEM
	MD75010202RG	Rev. 0	Página 35 de 62			





	6. Localizar en el mapamundi físico los grandes ríos. (CMCT, CAA, CEC)	6.1. Localiza en un mapamundi físico los principales ríos. (CMCT, AA, CEC)	12, 17	
	7. Localizar en el globo terráqueo las grandes regiones climáticas e identificar sus características. (CL, CMCT, AA, CEC)	7.1. Clasifica y localiza en un mapa los distintos tipos de climas del mundo. (CL, CMCT, AA, CEC)	9, 13, 16, 17, 19, 20, 23, 24, 25, 26	3, 6, 8
		7.2. Explica las características de los climas mundiales (CL, CMCT, AA, CEC)	9, 13, 16, 20, 25, 32	3
	8. Conocer, describir y valorar los riesgos naturales en el mundo y sus consecuencias (CL, AA, CD).	8.1. Realiza búsquedas en medios impresos y digitales referidas a riesgos naturales actuales y localiza páginas y recursos web directamente relacionados con ellos. (CL, AA, CD)	10, 21, 30, 31, 32, 33	1, 7, 11
	9. Trazar una ruta sobre el mapa de un continente y recoger información geográfica de todo lo que se observa sobre el terreno en esa ruta. (CMCT, AA)	9.1. Localiza lugares y traza itinerarios, sobre todo en mapas de continentes (de escala 1: 150.000). (CMCT, AA)	Tarea	
9.2. Recoge información geográfica diversa sobre lugares previamente localizados en un mapa. (CMCT, AA)		17, 18, 19, 20, 21, 22, 25, 27, 29		
10. Expresarse correctamente en presentaciones orales y escritas utilizando el vocabulario de área.(CL)	10.1. Presenta información a sus compañeros oralmente y por escrito. (CL)	10, 28, 33		

Conexión con otras disciplinas

Física, meteorología, cartografía, topografía, fotografía, biología, geología, edafología, matemáticas, historia, demografía, economía.

Atención a la diversidad

Atenderemos a la diversidad mediante la variedad de actividades en el Libro del alumno, y en las secciones digitales, así como con el material de refuerzo y ampliación disponible para el profesor. Abordaremos mediante el refuerzo la interpretación y localización de elementos geográficos en mapas de cada continente y ampliaremos contenidos relacionados con algunas zonas del mundo, Islandia o la Amazonía.

	PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE ÁREA O MATERIA PARA E.S.O. Y BACHILLERATO			 JUNTA DE ANDALUCÍA CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN	 AENOR ER Empresa Registrada UNE-EN ISO 9001	 CERTIFIED IO Net QUALITY SYSTEM
	MD75010202RG	Rev. 0	Página 36 de 62			

Unidad 6. El medio natural en España

Introducción

La unidad 6 de 1º de la ESO, **El medio natural en España**, es un compendio de geografía física de España, en la unidad precedente, se ha estudiado este mismo aspecto, pero con una escala mundial, en donde se ha trabajado el relieve, las aguas, los climas y la biogeografía de los continentes. En la presente unidad es hacer lo mismo, pero referidos a España, tratando los apartados citados, es decir, el relieve en España, las aguas continentales y marítimas españolas, los tipos de climas en España y las regiones bioclimáticas españolas, se añade un último aspecto, que es la protección y conservación del medio natural a la actividad humana, destacando el análisis de los parques nacionales que se han declarado en nuestro país, la principal figura de protección de espacios naturales, y de esta forma es como se estructura los epígrafes de la unidad.

Es una unidad que por su temática debe ser importante y la vez atractiva para los alumnos, pues entender y conocer el medio natural de la península Ibérica, Islas Baleares y Canarias, resultará más asequible para estos conocer la historia de España, la actual estructura territorial del estado y algunos de los problemas presentes en nuestro país.





Competencias y objetivos

Competencias clave	Objetivos didácticos
Comunicación lingüística (CL) Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnologías (CMCT) Competencia digital (CD) Aprender a aprender (AA) Competencias sociales y cívicas (CSC) Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (SIEE) Conciencia y expresiones culturales (CEC)	<ul style="list-style-type: none"> • Describir las peculiaridades del medio físico español. • Situar en un mapa de España las principales unidades del relieve español y los elementos de los conjuntos bioclimáticos. • Analizar y comparar las zonas bioclimáticas de España utilizando gráficos e imágenes. • Conocer los parques nacionales en España.

Contenidos, criterios de evaluación, estándares de aprendizaje e indicadores

En la siguiente tabla se presentan los contenidos que se trabajan en la Unidad 6 vinculados con los criterios de evaluación y los estándares de aprendizaje evaluables asociados y relacionados con las competencias clave que desarrollan.

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables	Indicadores	
			Unidad	Síntesis
<ul style="list-style-type: none"> • La situación geográfica de España. • El relieve de España y de Andalucía: origen, evolución y unidades. • Las aguas continentales y los mares en España. • Los climas de España: factores y tipos. • Andalucía, zonas y conjuntos bioclimáticos • Los paisajes naturales de España. La diversidad de paisajes en Andalucía. • Los espacios naturales protegidos en España. • Andalucía: sus espacios naturales más importantes. La importancia de su conservación 	1. Conocer la situación geográfica de España y de Andalucía (CL, CMCT, AA, CEC)	1.1. Sitúa en un mapamundi a la península Ibérica, Islas Baleares y Canarias. (CMCT, AA, CEC)	1	3, 11
		1.2. Describe el emplazamiento de España. (CL, CMCT, AA, CEC)	1, 4	
	2. Localizar espacios geográficos y lugares en un mapa. (CMCT, CAA)	2.1. Localiza en un mapa físico de España las unidades del relieve español los principales ríos de la península (CMCT, AA, CEC)	3, 5, 6, 7, 8	1, 2, 4, 8, 10
		2.2. Localiza en un mapa físico de España y de Andalucía los tipos de clima y sus características. (CMCT, AA)	13, 14, 15	4
	3. Ser capaz de describir las peculiaridades del relieve español y andaluz (CL, CMCT, AA, CEC)	3.1. Enumera y describe las peculiaridades del relieve en España y en Andalucía. (CL, CMCT, AA, CEC)	2, 5, 11	6
		3.2. Explica las características del relieve español y andaluz (CL, CMCT, AA, CEC)	11	
	4. Conocer las aguas continentales y marinas de España y en Andalucía. (CL, CMCT, CEC)	4.1. Describe las vertientes hidrográficas en España y en Andalucía. (CL, CMCT, CEC)	9, 8, 10, 12	2
		4.2. Distingue los tipos paisajes costeros españoles. (CL, CMCT, CEC)		5, 9
	5. Identificar y analizar los factores del clima en España y en Andalucía. (CL, CMCT, AA, CEC)	5.1. Analiza los factores del clima en España y en Andalucía. (CL, CMCT, AA, CEC)	10, 12, 13, 14, 15, 16	
		5.2. Identifica un clima de España por un climograma. (CMCT, AA).	16, 17	
	6. Describir, analizar y comparar los espacios bioclimáticos de España y de Andalucía. (CL, CEC)	6.1. Describe los elementos de la biogeografía en España. (CMCT, CEC)	18	5, 4
		6.2. Analiza las regiones bioclimáticas de España y Andalucía. (CL, CMCT, AA, CEC)	18, 19, 20, 21, 22, 23	7
		6.3. Describe y compara las regiones bioclimáticas de España y Andalucía. (CL, CMCT, AA, CEC)	20, 21	

	PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE ÁREA O MATERIA PARA E.S.O. Y BACHILLERATO					
	MD75010202RG	Rev. 0	Página 38 de 62			





	7. Situar en el mapa físico de España y de Andalucía los parques nacionales (CMCT, AA, CEC)	7.1. Sitúa en un mapa de España y Andalucía los parques nacionales. (CMCT, AA, CEC)	24, 25, 26	12
		7.2. Clasifica los tipos de parques nacionales españoles (CMCT, AA, CEC)	25, 26	12
	8. Conocer, describir y valorar la acción del hombre sobre el medio natural español y andaluz y sus consecuencias (AA, CD).	8.1. Realiza búsquedas en medios impresos y digitales referidas a problemas del medio natural en España y localiza páginas y recursos web directamente relacionados con ellos. (AA, CD)	24, 25	
	9. Describir cómo cambia el paisaje con la altura. (AA, CMCT)	9.1. Describe los distintos pisos de vegetación y fauna de un paisaje y elabora una cliserie. (AA, CMCT)	23	5
	10. Expresarse correctamente en presentaciones orales y escritas utilizando el vocabulario de área.(CL)	10.1. Presenta información a sus compañeros oralmente y por escrito. (CL)	12, 22, 26,	

Conexión con otras disciplinas

Física, meteorología, cartografía, topografía, fotografía, biología, geología, edafología, matemáticas, historia, demografía, economía.

Atención a la diversidad

Atenderemos a la diversidad mediante la variedad de actividades en el Libro del alumno, y en las secciones digitales, así como con el material de refuerzo y ampliación disponible para el profesor. Abordaremos mediante el refuerzo la descripción del medio físico de España y ampliaremos contenidos relacionados con los archipiélagos de Baleares y Canarias, además de contenidos relacionados con la protección medioambiental, y los espacios protegidos en España.

	PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE ÁREA O MATERIA PARA E.S.O. Y BACHILLERATO			 JUNTA DE ANDALUCÍA CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN	 AENOR ER Empresa Registrada UNE-EN ISO 9001	 CERTIFIED IONet QUALITY SYSTEM
	MD75010202RG	Rev. 0	Página 39 de 62			

Unidad 7. La Prehistoria: el Paleolítico

Introducción

El contenido de la Unidad 1, *La Prehistoria: el Paleolítico*, aborda cómo, dónde y cuándo surgieron los primeros seres humanos. Explica los cambios fisiológicos y los primeros avances tecnológicos. Se describen los elementos económicos, sociales, políticos, religiosos y artísticos más destacados de esta época.





A lo largo de la unidad, por tanto, los alumnos comprenderán el proceso de hominización y la forma de vida de los primeros grupos humanos, sus condiciones de vida y la aparición de las primeras manifestaciones culturales.

Competencias y objetivos





Competencias clave	Objetivos didácticos
Comunicación lingüística (CL) Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnologías (CMCT) Competencia digital (CD) Aprender a aprender (AA) Competencias sociales y cívicas (CSC) Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (SIEE) Conciencia y expresiones culturales (CEC)	<ul style="list-style-type: none"> Entender el proceso de hominización. Entender que los acontecimientos y procesos ocurren a lo largo del tiempo y a la vez en el tiempo (diacronía y sincronía) y que estos cambios se producen a ritmos distintos en cada región. Entender la importancia de los primeros inventos y avances tecnológicos. Generar interés y curiosidad por conocer el origen del ser humano y sus primeros descubrimientos.

Contenidos, criterios de evaluación, estándares de aprendizaje e indicadores

En la siguiente tabla se presentan los contenidos que se trabajan en la Unidad 1 vinculados con los criterios de evaluación y los estándares de aprendizaje evaluables asociados y relacionados con las competencias clave que desarrollan.

	PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE ÁREA O MATERIA PARA E.S.O. Y BACHILLERATO			 JUNTA DE ANDALUCÍA CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN	 AENOR ER Empresa Registrada UNE-EN ISO 9001	 CERTIFIED iQNet QUALITY SYSTEM
	MD75010202RG	Rev. 0	Página 40 de 62			

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables	Actividades	
			Unidad	Síntesis
<ul style="list-style-type: none"> • La evolución de las especies y la hominización. • La periodización en la Prehistoria. • Economía y sociedad en el Paleolítico • Cultura y arte en el Paleolítico • El Paleolítico en la península ibérica. • La Prehistoria en Andalucía: primeros testimonios de presencia humana en Andalucía; el hombre de Neanderthal y su pervivencia en nuestra región; arte rupestre andaluz. 	1. Describir el proceso de hominización. (CL, CD)	1.1. Identifica los cambios evolutivos hasta llegar a la especie humana. (CL, CD)	1,2,3,4,5,29	1
	2. Identificar, nombrar y clasificar fuentes históricas. (CL, CD, AA, CMCT)	2.1. Nombra e identifica cuatro históricas (CL, CD, AA, CMCT)	1 (El estudio de la Historia)	
		2.2. Comprende que la historia no se puede escribir sin fuentes, ya sean restos materiales o textuales. (CL, CD, AA, CMCT)	10	
	3. Explicar las características de cada tiempo histórico y ciertos acontecimientos que han determinado cambios fundamentales en el rumbo de la historia, diferenciando periodos que facilitan su estudio e interpretación.(CL, CMCT, AA, CD)	3.1. Ordena temporalmente algunos hechos históricos y otros hechos relevantes utilizando para ello las nociones básicas de sucesión, duración y simultaneidad. (CL, CMCT, AA, CD)	4,5,9,13,15,16,17,18,19,20,21,22,23,28,30,	1,2,3,4,5,6,8,11
		3.2. Diferencia entre las fuentes prehistóricas (restos materiales, ágrafos) y las fuentes históricas (textos). (CL, CMCT, AA, CD)	8,10,11	
	4. Distinguir la diferente escala temporal de etapas como la Prehistoria y la Historia Antigua. (CL, CD, AA, CMCT)	4.1. Realiza diversos tipos de ejes cronológicos. (CL, CD, AA, CMCT)	6	3
5. Datar la Prehistoria y conocer las características de la vida humana correspondientes a los dos periodos en que se divide: Paleolítico y Neolítico, caracterizando y situando geográficamente los principales ejemplos de arte rupestre andaluz. (CL, CD, CEC, CSC)	5.1. Explica la diferencia de los dos periodos en los que se divide la Prehistoria y describe las características básicas de la vida en cada uno de los periodos caracterizando y situando geográficamente los principales ejemplos de arte rupestre andaluz y comparando los rasgos principales de las culturas de Almería, Los Millares y El Argar con los modelos de organización política y socioeconómica de las culturas del Neolítico y de la Edad de los Metales. (CL, CD, CEC, CSC)	6,7,11,12		
6. Identificar los primeros ritos religiosos.(CL, CEC, CSC)	6.1. Reconoce las funciones de los primeros ritos religiosos como los de la diosa madre. (CL, CEC, CSC)	24,27		

	PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE ÁREA O MATERIA PARA E.S.O. Y BACHILLERATO					
	MD75010202RG	Rev. 0	Página 41 de 62			





	7. Deduce de las realizaciones artísticas de la Prehistoria las formas de vida y las creencias de la época. (AA)	7.1. Describe el emplazamiento de las pinturas paleolíticas, analiza los colores, el estilo y la temática y extrae conclusiones generales. (AA)	25,26	7
	8. Expresarse correctamente en presentaciones orales y escritas utilizando el vocabulario de área. (CL)	8.1. Presenta información a sus compañeros oralmente y por escrito. (CL)	12,14,17,31	9,10

Conexión con otras disciplinas

Arqueología, antropología, historia del arte, lengua y lingüística, etnología, filosofía, religión, arquitectura, artes visuales, medicina, derecho.

Atención a la diversidad

Atenderemos a la diversidad mediante la variedad de actividades en el Libro del alumno, y en las secciones digitales, así como con el material de refuerzo y ampliación disponible para el profesor. Abordaremos mediante el refuerzo contenidos relacionados con la hominización, con la vida en el Paleolítico y ampliaremos sobre algunos aspectos de la vida en esta época que no se haya trabajado en la unidad.

	PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE ÁREA O MATERIA PARA E.S.O. Y BACHILLERATO					
	MD75010202RG	Rev. 0	Página 42 de 62			

Unidad 8. El Neolítico y la Edad de los Metales

Introducción





El contenido de la Unidad 2, ***El Neolítico y la Edad de los Metales***, trata sobre la segunda parte de la prehistoria. Explica los cambios que llevaron a las sociedades humanas a abandonar el modo de vida del Paleolítico (cazadores nómadas) y a convertirse en productores de alimentos sedentarios.

A lo largo de la unidad, por tanto, los alumnos comprenderán las transformaciones que se dieron en el paso del Paleolítico al Neolítico y en el paso del Neolítico a la Edad de los Metales, desglosadas por niveles económicos, sociales, políticos y culturales. Los contenidos de esta unidad tienen la ventaja de que en muchos casos pueden presentarse como evolución lógica de una situación anterior.

Acaba la unidad con la tarea final titulada *Lo que muestran los museos*. Si en la tarea de la unidad anterior, se estudiaba el lugar donde se encuentran los restos, el yacimiento, con esta tarea nos centramos en el lugar donde se conservan los restos, el museo. Los conocimientos adquiridos posibilitan a los alumnos contar con criterio a la hora de valorar los restos y su forma de exponerlos. Su análisis va orientado a que sean capaces de elaborar una carta con propuestas de mejora para un museo concreto. De esta forma, su esfuerzo se traduce en algo útil, práctico y orientado a mejorar su entorno.

Competencias y objetivos





Competencias clave	Objetivos didácticos
Comunicación lingüística (CL) Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnologías (CMCT) Competencia digital (CD) Aprender a aprender (AA) Competencias sociales y cívicas (CSC) Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (SIEE) Conciencia y expresiones culturales (CEC)	<ul style="list-style-type: none"> • Conocer el origen, el desarrollo y las principales características del neolítico y de la Edad de los Metales. • Entender que los acontecimientos y procesos ocurren a lo largo del tiempo y a la vez en el tiempo (diacronía y sincronía). • Entender la importancia de las novedades que aparecen en esta época, especialmente la agricultura, la ganadería y la metalurgia. • Generar interés y curiosidad por conocer los diferentes aspectos de las primeras civilizaciones.

	PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE ÁREA O MATERIA PARA E.S.O. Y BACHILLERATO			 JUNTA DE ANDALUCÍA CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN	 AENOR ER Empresa Registrada UNE-EN ISO 9001	 CERTIFIED IO Net QUALITY SYSTEM
	MD75010202RG	Rev. 0	Página 43 de 62			

Contenidos, criterios de evaluación, estándares de aprendizaje e indicadores

En la siguiente tabla se presentan los contenidos que se trabajan en la Unidad 2 vinculados con los criterios de evaluación y los estándares de aprendizaje evaluables asociados y relacionados con las competencias clave que desarrollan.

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables	Actividades	
			Unidad	Síntesis
<ul style="list-style-type: none"> El Neolítico y la Edad de los Metales La revolución agraria y la expansión de las sociedades humanas Las primeras sociedades sedentarias: la artesanía, el comercio y la organización social Las etapas de la Edad de los Metales La aparición de la metalurgia La división del trabajo y la aparición de las diferencias sociales La aparición de los ritos: restos materiales y artísticos: pintura y escultura. El Neolítico y la Edad de los Metales en la península ibérica. La Prehistoria en Andalucía. Las culturas de Almería, Los Millares y El Argar. 	1. Explicar las características de cada tiempo histórico y ciertos acontecimientos que han determinado cambios fundamentales en el rumbo de la historia, diferenciando períodos que facilitan su estudio e interpretación. (CL, CMCT, AA, CD)	1.1. Ordena temporalmente algunos hechos históricos y otros hechos relevantes utilizando para ello las nociones básicas de sucesión, duración y simultaneidad. (CL, CMCT, AA, CD)	3,4	
		1.2. Diferencia entre los acontecimientos clave que marcan los cambios de época: revolución neolítica y la metalurgia. (CL, CMCT, AA, CD)	1,3,5	4
	2. Distinguir la diferente escala temporal de etapas como la Prehistoria y la Historia Antigua. (CL, CD, AA, CMCT)	2.1. Interpreta y compara correctamente ejes cronológicos. (CL, CD, AA, CMCT)	7	
	3. Identificar y localizar en el tiempo y en el espacio los procesos y acontecimientos históricos más relevantes de la Prehistoria y la Edad Antigua para adquirir una perspectiva global de su evolución.(CL, CMCT, AA, CD)	3.1. Explica las causas y el desarrollo de los procesos que marcan el paso del Paleolítico al Neolítico. (CL, CMCT, AA, CD)	9	2,4
			3.2. Explica las causas y el desarrollo de los procesos que marcan el paso del Neolítico a la Edad de los Metales. (CL, CMCT, AA, CD)	13,14
	4. Datar la Prehistoria y conocer las características de la vida humana correspondientes a los dos períodos en que se divide: Paleolítico y Neolítico caracterizando y comparando los rasgos principales de las culturas de Almería, Los Millares y El Argar con los modelos de organización política y socioeconómica de las culturas del Neolítico y de la Edad de los Metales.. (CMCT, AA, CL, CS)	4.1. Explica la diferencia de los dos períodos en los que se divide la Prehistoria y describe las características básicas de la vida en cada uno de los períodos. (CL, CD, CEC CSC)	5,6,7,9,18,19,20,21,23,25,27,28,30,31,32	1,2,3,4,5,6,7
			5.1. Reconoce los cambios religiosos vinculados con la difusión del Neolítico (CL, CEC CSC)	8,11,22
	5. Identificar los primeros ritos religiosos. (CL, CEC)	5.2. Reconoce los cambios religiosos que se dan durante la Edad de los Metales. (CL, CEC CSC)	22	

	PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE ÁREA O MATERIA PARA E.S.O. Y BACHILLERATO				
	MD75010202RG	Rev. 0			





	6. Valorar la función de los museos y ser capaz de elaborar un juicio crítico sobre como realizan su función. (AA)	6.1. Tras la visita a un museo, califica diversos aspectos, como sus infraestructuras, la distribución de los objetos que exponen, la claridad en la presentación de los objetos, etc. (AA)	26	
	7. Recoger información de un objeto expuesto en un museo y elaborar un informe. (AA)	7.1. Recopila información, a veces de diferentes fuentes, y realiza un informe en el que muestra de forma clara y ordenada la información recogida. (AA)	12,15,16,29,33	8,9
	8. Expresarse correctamente en presentaciones orales y escritas utilizando el vocabulario de área. (CL)	8.1. Presenta información a sus compañeros oralmente y por escrito. (CL)	2,6,7,10,12,17,24,25,29,33	8,9,10

Conexión con otras disciplinas

Arqueología, antropología, historia del arte, lengua y lingüística, etnología, filosofía, religión, arquitectura, artes visuales, medicina, derecho.

Atención a la diversidad

Atenderemos a la diversidad mediante la variedad de actividades en el Libro del alumno, y en las secciones digitales, así como con el material de refuerzo y ampliación disponible para el profesor. Abordaremos mediante el refuerzo la interpretación de mapas y contenidos relacionados con las grandes construcciones religiosas y funerarias entre otros y también ampliaremos contenidos relacionados con la vida en el Neolítico y ampliaremos sobre contenidos relacionados con la Edad de los Metales en la península ibérica.

	PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE ÁREA O MATERIA PARA E.S.O. Y BACHILLERATO					
	MD75010202RG	Rev. 0	Página 45 de 62			

Unidad 9. Las primeras civilizaciones





Introducción

El contenido de la Unidad 3, **Las primeras civilizaciones**, aborda cómo, dónde y cuándo surgieron las primeras civilizaciones. Explica qué condiciones se dieron en algunos lugares para que las aldeas neolíticas llegaran a convertirse en ciudades, así como las características comunes de Mesopotamia y Egipto. Luego, describe los rasgos económicos, sociales, políticos, religiosos y artísticos más destacados de cada civilización en concreto.

A lo largo de la unidad, por tanto, los alumnos comprenderán la forma de vida de estos pueblos, y cómo se organizaba la convivencia, además de su arte y su religión. Esta última, la religión, es un factor fundamental de la cultura egipcia. Esta no se entiende si no se comprenden los demás aspectos, y nos lleva al objeto de la tarea final titulada *Preparando la inmortalidad*. Esta consiste en una investigación sobre lo que sucedía cuando una persona moría en el antiguo Egipto. Los alumnos incluirán el resultado de su investigación en un relato corto de terror sobre momias y embalsamados. Se trata de un texto escrito en el que el alumno deberá utilizar el vocabulario de la unidad y también desplegar su creatividad.

Competencias y objetivos





Competencias clave	Objetivos didácticos
Comunicación lingüística (CL) Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnologías (CMCT) Competencia digital (CD) Aprender a aprender (AA) Competencias sociales y cívicas (CSC) Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (SIEE) Conciencia y expresiones culturales (CEC)	<ul style="list-style-type: none"> • Conocer el origen, las etapas y las principales características las primeras civilizaciones urbanas, Mesopotamia y Egipto. Diferenciando los aspectos económicos, sociales, políticos, religiosos y artísticos. • Entender que los acontecimientos y procesos ocurren a lo largo del tiempo y a la vez en el tiempo (diacronía y sincronía). • Entender la importancia de las novedades que aparecen con las nuevas civilizaciones como descubrimiento de la escritura. • Generar interés y curiosidad por conocer los diferentes aspectos de las primeras civilizaciones.

	PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE ÁREA O MATERIA PARA E.S.O. Y BACHILLERATO					
	MD75010202RG	Rev. 0	Página 46 de 62			

Contenidos, criterios de evaluación, estándares de aprendizaje e indicadores

En la siguiente tabla se presentan los contenidos que se trabajan en la Unidad 3 vinculados con los criterios de evaluación y los estándares de aprendizaje evaluables asociados y relacionados con las competencias clave que desarrollan.

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables	Actividades	
			Unidad	Síntesis
<ul style="list-style-type: none"> • Las primeras civilizaciones urbanas. Mesopotamia y Egipto. • La importancia del contexto geográfico. • Características comunes de ambas civilizaciones. Organización política, aparición de la escritura, sociedad esclavista y aparición de las primeras leyes • Etapas y datación de cada una de las culturas. • Cultura, religión y arte mesopotámicas. • Vida cotidiana en el antiguo Egipto. La sociedad. • Cultura, religión y arte egipcio. • Características generales. • Pirámides y templos. 	1. Conocer el establecimiento y la difusión de diferentes culturas urbanas, después del neolítico. (CL, CD, CEC)	1.1. Describe formas de organización socio-económica y política, nuevas hasta entonces, como los diversos imperios de Mesopotamia y de Egipto. (CL, CD, CEC)	1,4,5,6,7,8,20,22,24,26,27,28,29,39	1,2,3
	2. Entender que los acontecimientos y procesos ocurren a lo largo del tiempo y a la vez en el tiempo (diacronía y sincronía).(CSC, CEC, AA, CMCT)	2.1. Entiende que varias culturas convivían a la vez en diferentes enclaves geográficos. (CSC, CEC)	1,27,29	3
	3. Reconocer la importancia del descubrimiento de la escritura. (CL, CMCT, AA, CD)	2.2. Elabora, analiza y compara ejes cronológicos. (AA, CMCT)	19,23	
		3.1. Explica la necesidad que había previa al surgimiento de la escritura. (CL, CMCT)	1,2	3
	4. Explicar las etapas en las que se divide la historia de Egipto y de Mesopotamia. (CMCT, CAA, CL, CSC)	3.2. Diferencia entre las fuentes prehistóricas (restos materiales, ágrafos) y las fuentes históricas (textos). (CMCT, CAA, CD)	2 (El estudio de la Historia)	
		4.1. Interpreta un mapa cronológico-geográfico de la expansión egipcia. (CMCT, AA)	13,21	
		4.2. Describe las principales características de las etapas históricas en las que se divide Egipto. (CL, CSC)	21,38	4
	5. Identificar las principales características de la religión egipcia. (CL, CEC)	4.3. Identifica las etapas que comprende la historia de Mesopotamia. (CSC)	11	4,7
		5.1. Explica cómo materializaban los egipcios su creencia en la vida del más allá. (CL, CEC)	33,36,37,41,43	
		5.2. Realiza un mapa conceptual con los principales dioses del panteón egipcio. (CL, CEC)	35	

	PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE ÁREA O MATERIA PARA E.S.O. Y BACHILLERATO			 JUNTA DE ANDALUCÍA CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN	 AENOR ER Empresa Registrada UNE-EN ISO 9001	 CERTIFIED IONet QUALITY SYSTEM
	MD75010202RG	Rev. 0	Página 47 de 62			





	6. Describir algunos ejemplos arquitectónicos de Egipto y de Mesopotamia. (CMCT, AA, CL, CEC)	6.1. Localiza en un mapa los lugares donde se encuentran los principales ejemplos de la arquitectura egipcia y de la mesopotámica. (CMCT, AA)	40,42,44	6,8
		6.2. Describe algunas obras características de la arquitectura mesopotámica y egipcia. (CL, CEC)	14,15	3,5
	7. Plantear opiniones razonadas sobre algunos aspectos de las primeras civilizaciones. (CL, CEC)	7.1. Plantea una opinión razonada sobre la legislación, la religión y la educación las primeras civilizaciones. (CL, CEC)	9,16,17,18,25,30,31,32	9
	8. Conoce cómo se realizaba el proceso de momificación y comprende el sentido de esta práctica religiosa. (AA, CD)	8.1. Realiza búsquedas en medios impresos y digitales sobre contenidos relacionados con el proceso de momificación y el sentido de esta práctica religiosa. (AA, CD)	Tarea	
	9. Escribir relatos cortos inspirados en el antiguo Egipto.(CL, CEC)	9.1. Escribe un texto de imaginativo en el que utiliza un vocabulario especializado y elementos propios del antiguo Egipto. (CL, CEC)	2,3,10,11,12	

Conexión con otras disciplinas

Arqueología, antropología, historia del arte, lengua y lingüística, etnología, filosofía, religión, arquitectura, artes visuales, medicina, derecho.

Atención a la diversidad

Atenderemos a la diversidad mediante la variedad de actividades en el Libro del alumno, y en las secciones digitales, así como con el material de refuerzo y ampliación disponible para el profesor. Abordaremos mediante el refuerzo contenidos relacionados con el medio físico y la agricultura en Mesopotamia, además de otros relacionados con templos y tumbas, casas de la vida y de la muerte en Egipto. Ampliaremos con algunos contenidos relativos al zigurat y aspectos de la vida cotidiana en Egipto (juegos, estética y moda).

	PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE ÁREA O MATERIA PARA E.S.O. Y BACHILLERATO			 JUNTA DE ANDALUCÍA CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN	 AENOR ER Empresa Registrada UNE-EN ISO 9001	 CERTIFIED IONet QUALITY SYSTEM
	MD75010202RG	Rev. 0	Página 48 de 62			

Unidad 10. La antigua Grecia

Introducción

El contenido de la Unidad 4, **La antigua Grecia**, aborda cómo, dónde y cuándo surgió la civilización griega. Explica cómo fue evolucionando en sus diferentes etapas, dedicando especial atención a su época clásica, de la que se describen sus rasgos económicos, sociales, políticos, religiosos y artísticos más destacados.





A lo largo de la unidad, por tanto, los alumnos conocerán la forma de vida de los antiguos griegos, sus diferentes formas de organización política, su arte, su religión y su mitología. A partir de la mitología griega llegamos a la tarea final titulada *Lo que hay de cierto en las leyendas*. Esta consiste en una investigación en la que compararán los relatos mitológicos con los restos arqueológicos que se relacionan con las historias de esos relatos. Finalmente el alumno elaborará un informe sobre el resultado de su investigación y lo convertirá en una pista de audio.

Competencias y objetivos





Competencias clave	Objetivos didácticos
Comunicación lingüística (CL) Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnologías (CMCT) Competencia digital (CD) Aprender a aprender (AA) Competencias sociales y cívicas (CSC) Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (SIEE) Conciencia y expresiones culturales (CEC)	<ul style="list-style-type: none"> • Conocer los rasgos principales de las <i>polis</i> griegas. • Entender los conceptos colonización y democracia. • Distinguir el sistema político griego del helenístico. • Entender el alcance de lo «clásico» en el arte occidental.

Contenidos, criterios de evaluación, estándares de aprendizaje e indicadores

En la siguiente tabla se presentan los contenidos que se trabajan en la Unidad 4 vinculados con los criterios de evaluación y los estándares de aprendizaje evaluables asociados y relacionados con las competencias clave que desarrollan.

	PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE ÁREA O MATERIA PARA E.S.O. Y BACHILLERATO			 JUNTA DE ANDALUCÍA CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN	 AENOR ER Empresa Registrada UNE-EN ISO 9001	 CERTIFIED IONet QUALITY SYSTEM
	MD75010202RG	Rev. 0	Página 49 de 62			

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables	Actividades	
			Unidad	Síntesis
<ul style="list-style-type: none"> • El medio geográfico de Grecia • Evolución histórica de la antigua Grecia. Etapas históricas. • La civilización minoica, la civilización micénica y la época oscura. • La época de las colonizaciones • El mundo clásico, Grecia: las <i>polis</i> griegas, su expansión comercial y política. • El imperio de Alejandro Magno y sus sucesores: el helenismo. • El arte, la ciencia, el teatro y la filosofía. • Los cauces de relación de Andalucía con las civilizaciones mediterráneas; colonizaciones fenicias y griegas; Tartessos: influencias mediterráneas y relevancia histórica. 	1. Identificar las características del medio físico griego que fueron determinantes para que se desarrollara la antigua civilización griega. (CSC, CEC, AA)	1.1. Cita las características del medio físico griego. (AA) 1.2. Relaciona las características del medio físico con el tipo de civilización que se creó. (CSC, CEC)	1,6	
	2. Reconocer las diferentes etapas de la historia de la antigua Grecia. (CMCT, CD)	2.1. Identifica las diferentes etapas de la historia de la antigua Grecia en una línea del tiempo. (CMCT, CD)	3,4	
	3. Valorar las culturas minoica y micénica, así como la época de las colonizaciones, como etapas precursoras de una esplendorosa civilización. (CSC, CEC, AA)	3.1. Diferencia las culturas minoica y micénica. (CSC, CEC)	4,7,8,9	6
	4. Conocer los rasgos principales de las <i>polis</i> griegas. (CL, CD, CEC)	4.1. Cita distintos rasgos de la organización socio-política y económica de las <i>polis</i> griegas a partir de diferente tipo de fuentes históricas. (CL, CD, CEC)	12,13,20,22,23,24	3,4,6,9
	5. Entender la trascendencia de los conceptos «democracia» y «colonización», exponiendo el surgimiento de los regímenes democráticos y centrándose en la organización y funcionamiento de las instituciones y el papel de la ciudadanía y situando en el tiempo y el espacio los centros de la colonización fenicia y griega en Andalucía, valorando al mismo tiempo la relevancia histórica de Tartessos y de qué forma ayudó a la proyección de Andalucía en el espacio mediterráneo de la época. (CL, CD, CSC, CEC)	5.1. Explica cómo era la democracia en Atenas. (CL)	16	5,6,7
		5.2. Describe algunas de las diferencias entre la democracia griega y las democracias actuales. (CL, CD, CSC, CEC)	16	6
		5.3. Localiza en un mapa histórico las colonias griegas del Mediterráneo. (CD, CSC, CEC)	14,15	4

	PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE ÁREA O MATERIA PARA E.S.O. Y BACHILLERATO					
	MD75010202RG	Rev. 0	Página 50 de 62			





	6. Distinguir entre el sistema político griego y el helenístico. (CL, CD, CSC, CEC)	6.1. Contrasta las acciones políticas de la Atenas de Pericles con el Imperio de Alejandro Magno. (CL, CD, CSC, CEC)	29	
		6.2. Elabora un mapa del Imperio de Alejandro. (CD, CSC, CEC)	26,27	11
	7. Entender el alcance de lo clásico en el arte occidental. (CL, CEC)	7.1. Explica las características esenciales del arte griego y su evolución en el tiempo. (CL, CEC)	5,10,21,39,40,41,42,43,44,45	8
		7.2. Da ejemplos representativos de las distintas áreas del saber griego, y discute por qué se considera que la cultura europea parte de la Grecia clásica. (CL, CEC)	19,32,33,34,35,36,37	10
8. Comparar relatos mitológicos con los restos arqueológicos que se relacionan con las historias de esos relatos. (AA, CL)	8.1. Comprueba, utilizando diferentes fuentes históricas, si algunos sucesos relatados en la Iliada y la Odisea son ciertos. (AA, CL)	Tarea		

Conexión con otras disciplinas

Arqueología, antropología, historia del arte, lengua y lingüística, etnología, filosofía, religión, arquitectura, artes visuales, medicina, derecho.

Atención a la diversidad

Atenderemos mediante el refuerzo contenidos relacionados con el medio natural griego, la expansión de la civilización griega y el Imperio de Alejandro Magno, y ampliaremos contenidos relacionados con los hoplitas y diversos aspectos de vida cotidiana y de la cultura (música).

	PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE ÁREA O MATERIA PARA E.S.O. Y BACHILLERATO			 JUNTA DE ANDALUCÍA CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN	 AENOR ER Empresa Registrada UNE-EN ISO 9001	 CERTIFIED IO Net QUALITY SYSTEM
	MD75010202RG	Rev. 0	Página 51 de 62			

Unidad 11. La antigua Roma

Introducción

El contenido de la Unidad 5, **La antigua Roma**, aborda cómo, dónde y cuándo surgió la civilización griega. Se explica cómo fue evolucionando en sus diferentes etapas, dedicando especial atención a la etapa imperial. Se describen sus rasgos económicos, sociales, políticos, religiosos y artísticos más destacados.

A lo largo de la unidad, por tanto, los alumnos conocerán la forma de vida de los romanos, como fue evolucionando su organización política, sus aportaciones al arte, su religión desde el politeísmo al cristianismo, y el legado que hemos heredado de las civilizaciones clásicas. A partir del arte romano, llegamos a la tarea final titulada *Tarjetas con mucho arte*. Esta consiste en una investigación con la que vamos localizando datos sobre los monumentos más significativos de esta civilización. Después se esta información se coloca en una baraja de cartas, y finalmente los alumnos podrán jugar con las cartas y aprender así de forma amena.





Competencias y objetivos

Competencias clave	Objetivos didácticos
Comunicación lingüística (CL) Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnologías (CMCT) Competencia digital (CD) Aprender a aprender (AA) Competencias sociales y cívicas (CSC) Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (SIEE) Conciencia y expresiones culturales (CEC)	<ul style="list-style-type: none"> Resumir la historia de la antigua Roma. Describir la sociedad, la economía y la cultura romanas. Explicar la situación social, económica y política de los reinos germánicos.

Contenidos, criterios de evaluación, estándares de aprendizaje e indicadores

En la siguiente tabla se presentan los contenidos que se trabajan en la Unidad 5, vinculados con los criterios de evaluación y los estándares de aprendizaje evaluables asociados y relacionados con las competencias clave que desarrollan.

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables	Actividades	
			Unidad	Síntesis
<ul style="list-style-type: none"> • El medio geográfico de Roma. • Evolución histórica de la antigua Roma. Etapas históricas. • Organización política y expansión colonial por el Mediterráneo. • Características políticas sociales y económicas de la república y el imperio. • Vida cotidiana en Roma. • Las ciudades romanas. • Las creencias religiosas. El cristianismo. • Manifestaciones artísticas: arquitectura, escultura y pintura. • El legado cultural de Roma. • Los pueblos germanos. 	1. Identificar las características del medio físico en que se desarrolló la civilización romana. (AA)	1.1. Cita las características del medio físico de la Roma primitiva. (AA)	5	
	2. Identificar los pueblos que se encuentran en el origen de la civilización romana. (CSC, CEC)	2.1. Cita los pueblos que habitaban la península itálica en los orígenes de la civilización y el que los dominó y ejerció una gran influencia sobre la cultura romana durante la etapa monárquica. (CSC, CEC)	1,2,3	
	3. Caracterizar las diferentes etapas de la historia de la antigua Roma. (CMCT, CD)	3.1. Identifica las diferentes etapas de la historia antigua Roma en una línea del tiempo. (CMCT, CD)	6	4
	4. Reconocer los rasgos más importantes de cada etapa de la historia de Roma: monarquía, república, imperio. (CSC, CEC, CL, CD, AA)	4.1. Diferencia las formas de gobierno de cada etapa. (CSC, CEC)	6,7,9	
		4.2. Explica las principales características sociales y económicas de cada período (CSC, CEC, CL)	8,17,18,22,27,34,36,38,39,40	2,3,6
		4.3. Confecciona un mapa con las distintas etapas de la expansión de Roma. (CL, CD, CSC, CEC, AA)	11,12,13,19,20	7
	5. Caracterizar los rasgos principales de la sociedad y la economía y cultura romanas. (CL, CD, CSC, CEC)	5.1. Identifica diferencias y semejanzas entre las formas de vida republicanas y las del imperio en la Roma antigua. (CL, CD, CSC, CEC)	9	
		5.2. Describe los grupos sociales que había bajo la república y el Alto imperio.	9,10,15,21,23,24,25	
	6. Caracterizar los rasgos principales de la sociedad, economía y cultura romanas. (CL, CD, CSC, CEC)	6.1. Describe algunas manifestaciones del arte romano. (CD, CEC)	48,49,51,53	3,8
		6.2. Cita tipos de edificios y la función que cumplían. (CEC)	30,31,32,33	3
		6.3. Compara obras arquitectónicas y escultóricas de época griega y romana. (CL, CD, CSC, CEC)	45,47,54	

	PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE ÁREA O MATERIA PARA E.S.O. Y BACHILLERATO			 JUNTA DE ANDALUCÍA CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN	 AENOR ER Empresa Registrada UNE-EN ISO 9001	 CERTIFIED IONet QUALITY SYSTEM
	MD75010202RG	Rev. 0	Página 53 de 62			





	7. Reconocer los conceptos de cambio y continuidad en la historia de la Roma antigua. (CL, CD, CSC, CEC)	7.1. Hace un mapa de la Península Ibérica donde se reflejen los cambios administrativos en época romana..(CL, CD, CSC, CEC)		5
		7.2. Entiende qué significó la 'romanización' en distintos ámbitos sociales y geográficos. (CL, CD, CSC, CEC)	34,35,37,52	
	8. Describir la nueva situación económica, social y política de los reinos germánicos. (CL, CD, CSC, CEC)	8.1. Compara las formas de vida (en diversos aspectos) del Imperio Romano con las de los reinos germánicos.(CL, CD, CSC, CEC)	56	
	9. Identificar los principales obras de arte de la antigua Roma. (CSC, CEC)	9.1. Recoge información de diferentes obras del arte romano y elabora en equipo una ficha de cada una (nombre de la obra, lugar donde se encuentra, tipo de obra, autoridad que la mandó construir, etc. (CSC, CEC)	46,47,48,49,50	
		9.2. Participa activamente en un concurso que consiste en identificar obras del arte romano. (CSC)	Tarea	
10. Expresarse correctamente en presentaciones orales y escritas utilizando el vocabulario de área.(CL)	10.1. Presenta información a sus compañeros oralmente y por escrito. (CL)	4,14,16,26,28,29,32,35,44,56,58	1	

Conexión con otras disciplinas

Arqueología, antropología, historia del arte, lengua y lingüística, etnología, filosofía, religión, arquitectura, artes visuales, medicina, derecho.

Atención a la diversidad

Abordaremos mediante el refuerzo contenidos relacionados con el medio físico de la península itálica, el Imperio romano y construcciones romanas, y ampliaremos diversos aspectos relacionados con la vida cotidiana.

	PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE ÁREA O MATERIA PARA E.S.O. Y BACHILLERATO					
	MD75010202RG	Rev. 0	Página 54 de 62			

Unidad 12. La Hispania romana

Introducción

El contenido de la Unidad 6, **Hispania romana**, trata sobre el desarrollo histórico en la península ibérica en el marco histórico que coincide con el de las civilizaciones griega y romana. Explica las características peculiares de las civilizaciones autóctonas, la llegada e influencia de las civilizaciones mediterráneas, la integración del territorio peninsular en el imperio romano, y finalmente la aparición del reino visigodo. Se describen los rasgos económicos, sociales, políticos, religiosos y artísticos más destacados de cada periodo.





Con el fin de que los alumnos demuestren que son capaces de aplicar los contenidos aprendidos, y al mismo tiempo puedan desarrollar su creatividad, se propone la tarea final titulada *Viñetas con historia*. Esta consiste en hacer un cómic que narre algún episodio, real o inventado, ambientando en la Hispania romana, para ello deberán realizar una investigación previa.

Competencias y objetivos





Competencias clave	Objetivos didácticos
Comunicación lingüística (CL) Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnologías (CMCT) Competencia digital (CD) Aprender a aprender (AA) Competencias sociales y cívicas (CSC) Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (SIEE) Conciencia y expresiones culturales (CEC)	<ul style="list-style-type: none"> Reconocer a los pueblos que habitaban en la península ibérica antes de la conquista romana. Explicar los diferentes aspectos de la presencia romana en Hispania. Caracterizar la presencia visigoda en la península ibérica.

Contenidos, criterios de evaluación, estándares de aprendizaje e indicadores

En la siguiente tabla se presentan los contenidos que se trabajan en la Unidad 6 vinculados con los criterios de evaluación y los estándares de aprendizaje evaluables asociados y relacionados con las competencias clave que desarrollan.

	PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE ÁREA O MATERIA PARA E.S.O. Y BACHILLERATO			 JUNTA DE ANDALUCÍA CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN	 AENOR ER Empresa Registrada UNE-EN ISO 9001	 CERTIFIED IO Net QUALITY SYSTEM
	MD75010202RG	Rev. 0	Página 55 de 62			

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables	Actividades	
			Unidad	Síntesis
<ul style="list-style-type: none"> La Península Ibérica: los pueblos prerromanos (Iberos y celtas) La Península Ibérica: los pueblos colonizadores (Fenicios, griegos y cartagineses). La conquista romana de Hispania El proceso de romanización. La ciudad y el campo. El arte: arquitectura, escultura y pintura. La Bética romana: influencia política, socio-económica y cultural Las invasiones germánicas en la Península Ibérica. Los visigodos en Hispania. La situación de la mujer: de la Prehistoria al fin del mundo antiguo. 	1. Identificar los pueblos que habitaban en la península antes de la llegada de los romanos. (CL, CEC, AA)	1.1. Cita los pueblos que habitaban en la península ibérica antes de la llegada de los romanos. (CEC)	1	
		1.2. Caracteriza la economía y algunas de sus manifestaciones artísticas o culturales de los pueblos iberos y celtas. (CL, CEC, AA)	2	3
	2. Identificar los pueblos que llegaron a la península ibérica durante la primera mitad del I milenio Procedentes del Mediterráneo. (CL, CEC, AA)	2.1. Cita los pueblos que colonizaron la península ibérica antes de la llegada de los romanos. (CEC)	4	3,4
		2.2. Caracteriza la economía y algunas de sus manifestaciones artísticas o culturales de los fenicios, los griegos y los romanos. (CL, CEC, AA)	6	4
	3. Reconocer las diferentes fases en que se realizó la conquista de Hispania. (CMCT, AA, CEC)	3.1. Cita las guerras entre romanos y habitantes de Hispania en el orden en que se produjeron. CEC	10,12	6
		3.2. Identifica en un mapa las zonas en que se dividió Hispania en cada fase. (CMCT, AA)	10,14	
	4. Comprender lo que significó la romanización en distintos ámbitos sociales y geográficos y caracterizar los rasgos principales de la sociedad, economía y cultura romanas, identificando las aportaciones más destacadas de la Bética a la organización política, socioeconómica y cultural romanas (CEC, CMCT, CL, CSC, AA)	4.1. Hace un mapa de la Península Ibérica donde se reflejen los cambios administrativos en época romana. (CEC, CMCT, CSC)	13,14	
		4.2. Cita algunos ejemplos de la romanización de Hispania. (CEC, CL)	15	
		4.3. Analiza diversos ejemplos del legado romano que sobreviven en la actualidad. (CEC, CSC, AA)	17,22,23	9
	5. Valorar la aportación que Roma ejerció en la cultura y el arte en Hispania y establecer conexiones con el presente describiendo formas de discriminación vinculándolas con focos de tensión política y social. (CL, CEC, SIEE)	5.1. Cita obras de arte romanas en Hispania. (CEC)		9
5.2. Explica la importancia del desarrollo cultural que se produjo en esa época en Hispania. (CL, CEC)		20,21		

	PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE ÁREA O MATERIA PARA E.S.O. Y BACHILLERATO		 JUNTA DE ANDALUCÍA CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN	 AENOR ER Empresa Registrada UNE-EN ISO 9001	 CERTIFIED IO Net QUALITY SYSTEM
	MD75010202RG	Rev. 0			

	6. Reconocer algunos rasgos importantes de reino visigodo en Hispania. (CEC, CL, CSC)	6.1. Explica las causas de la entrada de los visigodos en la península ibérica. (CL, CEC)	26	
		6.2. Compara la organización social política del Imperio Romano con las de este nuevo reino visigodo. (CEC, CL, CSC)	29	
		6.3. Explica algunas características culturales y religiosas del reinado visigodo.	27,28,29,3 29,31	4
	7. Elaborar en equipo un comic ambientado en la Hispania romana. (CEC, CD, CL, AA)	7.1. Recoge información de un acontecimiento histórico concreto. (CEC, CD)	3,5,7,8,18, 25	1,2,5,6,7,8
		7.2. Decide quiénes serán los personajes y qué hechos protagonizarán. (AA, SIEE)	16	
		7.3. Elabora en equipo un diálogo que cuente una historia. (CL, AA)	Tarea	
	8. Expresarse correctamente en presentaciones orales y escritas utilizando el vocabulario de área.(CL)	8.1. Presenta información a sus compañeros oralmente y por escrito. (CL)	3,9,11,19,2 4	1,2





Conexión con otras disciplinas

Arqueología, antropología, historia del arte, lengua y lingüística, etnología, filosofía, religión, arquitectura, artes visuales, medicina, derecho.

Atención a la diversidad

Abordaremos el refuerzo mediante actividades relacionadas con contenidos sobre griegos, fenicios y cartagineses y sobre la conquista de la Hispania romana, y ampliaremos contenidos relativos a los poblados iberos, a la vida cotidiana de la época y sobre la importancia de ciudades en Hispania, como Emérita Augusta.

Abordaremos mediante el refuerzo la interpretación de mapas y contenidos relacionados.

	PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE ÁREA O MATERIA PARA E.S.O. Y BACHILLERATO					
	MD75010202RG	Rev. 0	Página 57 de 62			

8. - MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

8.1.- Diversidad de carácter ordinario

Con el fin de atender a una diversidad que podríamos calificar de ordinaria, se tienen en cuenta la existencia de diferencias en el alumnado en cuatro aspectos fundamentales:

- a) Punto de partida inicial.
- b) Competencia curricular.
- c) Estilos de aprendizaje.
- d) Contexto socioeconómico.

Al hablar de atención a la diversidad consideramos fundamental tener en consideración algunas medidas que pueden incidir de forma efectiva en este cometido:

- 1) Hacer una detallada evaluación inicial.
- 2) Favorecer la existencia de un buen clima de aprendizaje en el aula.
- 3) Insistir en los refuerzos positivos para mejorar la autoestima.
- 4) Aprovechar las actividades fuera del aula para lograr una buena cohesión e integración del grupo.

Para conseguir un proceso de enseñanza lo más personalizado posible se propone el uso de los siguientes instrumentos:





- 1) Variedad metodológica.
- 2) Variedad de actividades de refuerzo y profundización.
- 3) Multiplicidad de procedimientos de evaluación del aprendizaje.
- 4) Diversidad de mecanismos de recuperación.
- 5) Trabajo en pequeños grupos.
- 6) Trabajos voluntarios.

8.2.- Diversidad de carácter extraordinario

8.2.1.- Alumnado inmigrante

En el Centro existe cierto número de alumnos/as inmigrantes que requieren una atención especial. Durante los primeros años de estancia en España lo más importante es el aprendizaje de la Lengua Castellana -oral y escrita- y este objetivo es prioritario desde cualquier área. El segundo objetivo sería conseguir una adecuada integración social.

Este alumnado suele presentar deficiencias en capacidad lectora, expresión oral y escrita por lo tanto, se realizarán las Adaptaciones Curriculares necesarias tanto Significativas como No Significativas siguiendo las indicaciones del Departamento de Orientación y se favorecerá su **integración social**.

	PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE ÁREA O MATERIA PARA E.S.O. Y BACHILLERATO					
	MD75010202RG	Rev. 0	Página 58 de 62			

Para conseguir estos objetivos hay que partir de algunas actuaciones que deberíamos poner en práctica:

- Favorecer el lenguaje oral, con el profesor/a, compañeros etc.
- Potenciar la incorporación al trabajo en grupo.
- Darles responsabilidades en el aula.
- Siempre que sea posible, poner en relación el tema con su cultura, para potenciar que ambas culturas puedan conocerse y respetarse.

8.2.2.- Alumnado con déficit psíquico o físico:

Nos podemos encontrar con alumnos/as con déficit psíquico o físico y dentro de éste con déficit motórico, auditivo o visual. A estos alumnos cuyas dificultades les impiden seguir el desarrollo normal del proyecto curricular, previo informe psicopedagógico del Departamento de Orientación, y con la colaboración de la Profesora de Pedagogía Terapéutica se les elaboraría la adaptación curricular necesaria en lo referido a:

- . Adaptación de objetivos y contenidos.
- . Graduación de criterios y procedimientos de evaluación.
- . Metodología.
- . Elección de materiales didácticos.
- . Programas de desarrollo individual.
- . Refuerzos o apoyos.
- . Adaptación a su ritmo de aprendizaje.





Todas las adaptaciones curriculares de cada alumno/a se integrarán en el documento de adaptación curricular individual que ha de realizarse por evaluación para incorporarse al expediente del alumno/a.

También hay que prestar atención a su **integración social**. Para conseguir este objetivo debemos de seguir dentro del aula unas determinadas pautas como son:

- Siempre deben de tener material para trabajar.
- Deben de estar situados en las primeras filas.
- Buscar ayuda de algún compañero.
- No estar sentados solos.

8.3.- Alumnado sobredotado y con fuerte motivación:

Con estos alumnos/as trabajaremos tanto en el ámbito de las actividades diarias de clase, donde se les propondrán actividades de ampliación, así como en la realización de tareas fuera del aula, en cuyo caso buscaremos trabajos y actividades que les induzca a la indagación e investigación mediante la utilización de las TIC, de la prensa escrita o de otras fuentes.

	PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE ÁREA O MATERIA PARA E.S.O. Y BACHILLERATO					
	MD75010202RG	Rev. 0	Página 59 de 62			

8.4.- Alumnado que se incorpora tardíamente al sistema:

8.4.1.- Alumnado con un traslado o matrícula viva de otro centro:

Se atenderá a lo que diga el informe que le ha de acompañar y se respetarán las calificaciones obtenidas en el centro de procedencia.

8.4.2.- Alumnado de otras nacionalidades provenientes del extranjero y con sistemas educativos no compatibles, desfases curriculares y con necesidades de compensación educativa:

Habrà de pasar previamente por el departamento de orientación para su valoración y diagnóstico. Tras este análisis se determinará la idoneidad de establecer ACS o ACNS. Caso de no incurrir en ningún tipo de supuesto especial, determinaríamos, mediante prueba oral y escrita su desfase curricular en el presente curso, implementando sistemas de repaso individual y de pruebas de recuperación para alcanzar las competencias del resto de sus compañeros de grupo.

9.- CONTEXTO SOCIOECONÓMICO Y CULTURAL





El alumnado de la ESO es proveniente de dos pueblos del interior (Istán y Ojén), de nivel docente medio-bajo, y de Centros de Primaria de la localidad, de nivel medio, siendo éste más alto en los provenientes del C.E.I.P. Valdeolletas.

El alumnado del IES se halla en unos entornos familiares mixtos: clases populares en los residentes en los pueblos citados y en los barrios del noroeste del casco urbano, y clases medias en los residentes en la zona oeste y en las urbanizaciones. La peculiar conformación sociológica de Marbella y el diferencial existente entre status social y nivel cultural no debe predisponer a ninguna conclusión simplista: no se produce una relación directa (que sí pueda darse en otras ciudades) entre la "calidad" física del domicilio y la disposición hacia la cultura y el estudio.

Entre los primeros, el nivel de instrucción de la población adulta es medio / medio-bajo. Entre los segundos, el nivel es medio / alto, con las excepciones que se deducen del argumento anterior.

Destacable es la existencia de abundantes alumnos/as extranjeros, tanto comunitarios (ingleses, franceses, etc.) como extracomunitarios (marroquíes, eslavos, sudamericanos, etc.).

El alumnado, en general, no viene con demasiada motivación hacia el estudio, quizás por su condición de fase "obligatoria", aunque más de la mitad de ellos proseguirán su currículo docente en la fase post-obligatoria. Su actitud ante el estudio suele ser pasiva, sus técnicas se basan generalmente en la memorización y el trabajo sobre libros de texto sencillo o sobre fichas prefabricadas, con escasa capacidad de elaborar ellos mismos sus propios materiales de estudio y trabajo. Sus procedimientos, pues, son rústicos.

	PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE ÁREA O MATERIA PARA E.S.O. Y BACHILLERATO					
	MD75010202RG	Rev. 0	Página 60 de 62			

Su tiempo libre lo dedican a los amigos, a oír música, a frecuentar las redes sociales (Facebook, Tuenti, etc.) y a los juegos, a pasear, a realizar algún deporte y sobre todo a ver televisión. Son minoría los que leen o practican actividades relacionadas con la cultura. Frecuentan poco el cine y mucho menos otras ofertas culturales.

Tienen escaso nivel de lectura, que aumenta según el curso (sube algo en 4º E.S.O. y sobre todo entre los que eligen Bachillerato) y la edad del alumno. Estudian sólo en vísperas de exámenes y para realizar los “deberes”. No hay un claro hábito de estudio, ni siquiera una cierta dedicación constante, siendo minoría lo que se marcan un tiempo fijo diario, que no excede de dos horas. No obstante, sus técnicas de acceso al conocimiento mejoran notoriamente a lo largo de su estancia en el Centro.

En los últimos años se viene observando una mejora general en algunos aspectos, tales como una mayor predisposición al estudio, una más fácil adecuación al marco de convivencia del centro, un creciente interés por la lectura y, una vez en el Centro, una mayor disposición a continuar sus estudios una vez terminada la etapa obligatoria.





Hay una cierta incomunicación generacional con sus padres. Incluso no se da una relación fluida con sus hermanos si existe entre ellos una cierta diferencia de edad. No obstante, se observa un buen nivel de preocupación de los padres por los estudios de sus hijos, aunque eso no les lleve a vincularse al Centro, a veces ni siquiera para hacer un seguimiento regular de la marcha académica de su hijo/a. Pero el grado de compromiso de algunos padres/madres, y sobre todo la favorable disposición de la AMPA y de sus representantes hace más fácil la labor de todos.

Sus expectativas más inmediatas son encontrar un trabajo, y en segundo lugar (que queda desplazado de su horizonte si la primera se cumple), seguir estudiando algo que les resulte fácil y atrayente. La Universidad es algo lejano, aunque es creciente el número de alumnos con este horizonte, sobre todo a partir de 3º y 4º ESO.

Sus valores más significativos son la amistad, un peculiar hedonismo, el consumismo y un difuso afán de independencia personal frente a toda autoridad.

La demanda social y laboral de la zona son todas las actividades ligadas al sector terciario (sector público, oficinas, etc.), y en especial a los servicios directos al cliente (hostelería, turismo, restauración, agencias de viajes, comercio, etc.), con el consiguiente modelo de valores fácilmente predecible, y no siempre compatible con los del estudio y el esfuerzo.

El entorno social, económico, convivencial y cultural de la ciudad no es muy favorable al desarrollo de convicciones relevantes, ni al triunfo de valores tales como el esfuerzo, la solidaridad, la jerarquía del intelecto o la formación humana y científica. Sólo el abusivo modelo urbanístico ha provocado un realce de los valores medioambientales, más como rechazo a la masificación y los problemas urbanos fácilmente perceptibles que como un posicionamiento reflexivo y comprometido. Otros valores democráticos, solidarios o simplemente positivos sufren la erosión de la panoplia de estímulos hedonistas que reciben cada minuto en la calle, en el grupo social, en los actos de las organizaciones sociales y políticas, en los medios de comunicación, e incluso en bastantes de los hogares. Incluso en algunos casos, en valores tales como la igualdad entre los sexos, la no violencia en las relaciones humanas o el respeto a la diversidad, la escuela parece figurar como único entorno donde estos son defendidos, con la connotación y el resultado fácilmente predecibles.

	PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE ÁREA O MATERIA PARA E.S.O. Y BACHILLERATO			 JUNTA DE ANDALUCÍA CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN	 AENOR ER Empresa Registrada UNE-EN ISO 9001	 CERTIFIED IONet QUALITY SYSTEM
	MD75010202RG	Rev. 0	Página 61 de 62			

10.- PLAN LECTOR 1º ESO

Proponemos los siguientes libros para leer dos obligatoriamente, uno en el primer trimestre y otro en el segundo trimestre.

- Climas. Ed. Editex.
- Más rápido, más alto, más fuerte. Ed. Alfaguara. Autora: M^a Isabel Molina.
- Viaje al centro de la tierra. Julio Verne.
- Heka. Un viaje mágico a Egipto.
- Cinco semanas en globo. (Julio Verne).
- De Victoria para Alejandro. Ed. Alfaguara. M^a Isabel Molina.
- Los Egipcios: historia, sociedad y religión.
- Bajo la arena de Egipto. Howard Carter. Ed. Bambú.

Los libros permiten establecer relaciones concretas con el temario de la asignatura de ahí su elección. Muchos de los libros recomendados están incluidos en Lengua y Literatura, pero hemos acordado con ellos dedicar estos especialmente al Departamento de Geografía e Historia hasta que consigamos aumentar el número de adquisiciones de libros en la Biblioteca del Centro escolar. Además de libros de novela histórica hemos incluido siempre algún libro más imaginativo y de creación literaria.





Semanalmente dedicaremos 15 minutos a seguir la lectura de alguno de los libros seleccionados por los alumnos/as, bien en el aula o en la biblioteca.

Desarrollaremos actividades de comprensión lectora, identificación del léxico usado y su definición, relación entre personajes y estructura de la trama desarrollada, comparación del contenido de la obra con el mundo que nos rodea y el contexto en que vive el alumno/a, resumen del argumento y valoración personal y opinión del alumno/a sobre la lectura realizada. En este sentido destacamos la elaboración de fichas de léxico, personajes y situaciones geográficas e históricas y la creación de mapas conceptuales que marquen las relaciones entre personajes, acontecimientos y lugares.

También hay que destacar la importancia de la Biblioteca como un espacio que podemos usar en diversas actividades metodológicas, no sólo será un lugar donde practicar la lectura sino que la utilizaremos para realizar búsquedas bibliográficas en el desarrollo de algún ejercicio y / o trabajo monográfico. En este uso será necesario establecer una combinación con el paso por el aula Averroes del Centro, donde los alumnos/as podrán llevar a cabo búsquedas de información en Internet.

EVALUACIÓN.-

- Los alumnos realizarán un resumen del libro (máximo un folio).
- Tendrán un examen del libro (explicar el libro y alguna pregunta concreta para asegurarse que lo ha leído).
- "Otras lecturas" son para niños que lean más de un libro voluntariamente, lo que serviría para "subir nota" y "atender a la diversidad" en cuanto a sobredotación.

	PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE ÁREA O MATERIA PARA E.S.O. Y BACHILLERATO			 JUNTA DE ANDALUCÍA CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN	 AENOR ER Empresa Registrada UNE-EN ISO 9001	
	MD75010202RG	Rev. 0	Página 62 de 62			

COMENTARIO DE TEXTOS HISTÓRICOS

Además de los libros propuestos, utilizaremos textos históricos (presentes en el libro de texto, monografías, revistas históricas, publicaciones periódicas, etc.), discursos orales de personajes históricos, canciones, himnos y otras fuentes para proceder a su interpretación y análisis. En cualquier caso, el comentario de textos históricos será una de las herramientas fundamentales que pretendemos usar y enseñar.

Dada la importancia de esta fuente será objeto prioritario de trabajo. En el primer trimestre proporcionaremos un modelo de comentario de textos históricos (ejemplo presente en la programación general del Departamento), ésta será la referencia para el trabajo de textos en clase. Cada vez que sea posible, en el aula o la biblioteca, trabajaremos con un texto histórico o fuente oral referente al contenido que se esté impartiendo, procederemos a su audición o lectura comprensiva, su clasificación, su análisis, comentario histórico y posterior conclusión.

En el segundo trimestre proseguiremos con esta línea y en el tercer trimestre, nos centraremos en exclusiva en la lectura, comprensión y análisis de textos, tanto del libro como de otras fuentes escritas del ámbito periodístico, dejando la lectura de un libro concreto como ocurrió en el primer y segundo trimestre. En las pruebas escritas y actividades de clase será frecuente la realización de ejercicios de comentario de texto por los alumnos/as.