


	<b>PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE MÓDULO</b>			 AENOR <b>R</b> Empresa Registrada UNE-EN ISO 9001	
	<b>MD75010205RG</b>	Rev. 0			

## PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE MÓDULO

CURSO: 2016 /2017

<b>CICLO FORMATIVO</b>	<b>C.F.G.S. DE PRODUCCIÓN DE AUDIOVISUALES Y ESPECTÁCULOS</b>	
<b>MODULO</b>	EMPRESA E INICIATIVA EMPRENDEDORA	
<b>TEMPORALIZACIÓN</b>	<b>HORAS ANUALES</b>	<b>HORAS SEMANALES</b>
	84 (90 REALES)	4
<b>PROFESORADO QUE LA IMPARTE</b>	MERCEDES ARDOY DEL HOYO	

## PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA

### 1.- OBJETIVOS DEL MÓDULO.

La Orden de 29 de abril de 2013 establece los siguientes objetivos generales:

- ñ) Diferenciar los distintos usos de programas, dispositivos y protocolos relacionados con el uso de las tecnologías de la información y la comunicación propios del sector audiovisual y de los espectáculos, analizando sus características y posibilidades, para su aplicación en la gestión de los proyectos.
- o) Analizar y utilizar los recursos y oportunidades de aprendizaje relacionados con la evolución científica, tecnológica y organizativa del sector y las tecnologías de la información y la comunicación, para mantener el espíritu de actualización y adaptarse a nuevas situaciones laborales y personales.
- p) Desarrollar la creatividad y el espíritu de innovación para responder a los retos que se presentan en los procesos y en la organización del trabajo y de la vida personal.
- r) Desarrollar técnicas de liderazgo, motivación, supervisión y comunicación en contextos de trabajo en grupo, para facilitar la organización y coordinación de equipos de trabajo.
- u) Identificar y proponer las acciones profesionales necesarias para dar respuesta a la accesibilidad universal y al «diseño para todos».
- v) Identificar y aplicar parámetros de calidad en los trabajos y actividades realizados en el proceso de aprendizaje, para valorar la cultura de la evaluación y de la calidad y ser capaces de supervisar y mejorar procedimientos de gestión de calidad.
- w) Utilizar procedimientos relacionados con la cultura emprendedora, empresarial y de iniciativa profesional, para realizar la gestión básica de una pequeña empresa o emprender un trabajo..

### 2.- BLOQUES TEMÁTICOS

Bloque temático Nº 1	Nº	Título Unidad didáctica	Horas	Trimestre 1º 2º 3º		
La empresa y su organización	1	LA EMPRESA Y SU ENTORNO.CLASES DE EMPRESAS	12	X		
	2	LA INICIATIVA EMPRENDEDORA	10	X		

Bloque temático Nº 2	Nº	Título Unidad didáctica	Horas	Trimestre 1º 2º 3º		
EL MARKETING Y OTROS PLANES	3	EL PLAN DE MARKETING	12	X		
	4	LA LOCALIZACIÓN DE LA EMPRESA. LOS PLANES DE OPERACIONES, RECURSOS HUMANOS Y DE PREVENCIÓN DE RIESGOS	12	X		
	5	EL PLAN DE INVERSIONES Y EL PLAN FINANCIERO	12		X	

Bloque temático Nº 3	Nº	Título Unidad didáctica	Horas	Trimestre 1º 2º 3º		
CLASIFICACIÓN JURÍDICA Y TRÁMITES	6	CLASIFICACIÓN JURÍDICA DE LAS EMPRESA Y TRÁMITES DE CONSTITUCIÓN	12		X	

Bloque temático N° 4	N°	Título Unidad didáctica	Horas	Trimestre		
				1º	2º	3º
<b>LA GESTIÓN ADMINISTRATIVA, FISCAL Y CONTABLE</b>	7	LA GESTIÓN ADMINISTRATIVA DE LA EMPRESA	4		X	
	8	LA GESTIÓN FISCAL Y CONTABLE	11	0	X	

### 3. METODOLOGÍA.

Se concibe la educación como un proceso constructivo, en el que la actitud que mantienen profesor/a y alumno/a permite el aprendizaje significativo.

Como consecuencia de esta concepción constructivista de la enseñanza, el alumno/a se convierte en motor de su propio proceso de aprendizaje al modificar él mismo sus esquemas de conocimiento. Junto a él, el profesor/a ejerce el papel de guía al poner en contacto los conocimientos y las experiencias previas del alumno/a con los nuevos contenidos.

La concepción constructivista de la enseñanza permite además garantizar la funcionalidad del aprendizaje, es decir, asegurar que el alumno podrá utilizar lo aprendido en circunstancias reales, bien llevándolo a la práctica, bien utilizándolo como instrumento para lograr nuevos aprendizajes.

Para conseguir una asimilación real de los conocimientos por parte de cada alumno y alumna, los aprendizajes deben ser significativos, es decir, cercanos a sus experiencias y referentes, potencialmente motivadores y realmente funcionales. Deben, asimismo, implicar una memorización comprensiva: los aprendizajes deben integrarse en un amplio conjunto de relaciones conceptuales y lógicas del propio individuo, modificando sus esquemas de conocimiento.

Según la Orden de 29 de abril de 2013, las líneas de actuación en el proceso enseñanza- aprendizaje que permiten alcanzar los objetivos del módulo versarán sobre:

Las líneas de actuación en el proceso enseñanza-aprendizaje que permiten alcanzar los objetivos del módulo

versarán sobre:

- El manejo de las fuentes de información sobre el sector de producción de audiovisuales y espectáculos, incluyendo el análisis de los procesos de innovación sectorial en marcha.
- La realización de casos y dinámicas de grupo que permitan comprender y valorar las actitudes de los emprendedores y ajustar la necesidad de los mismos al sector de los servicios relacionados con la producción de audiovisuales y espectáculos.
- La utilización de programas de gestión administrativa para pymes del sector.
- La realización de un proyecto de plan de empresa relacionada con la producción de audiovisuales y espectáculos, que incluya todas las facetas de puesta en marcha de un negocio, así como la justificación de su responsabilidad social.

Estas líneas de actuación deben fundamentarse desde el enfoque de «aprender-haciendo», a través del diseño de actividades que proporcionen al alumnado un conocimiento real de las oportunidades de empleo y de las relaciones laborales que se producen en su ámbito profesional.

Por otro lado, se utilizará el **Mindfulness** como una técnica para aumentar las capacidades cognitivas del alumnado, así como su inteligencia emocional.

**REFERENCIA A LA MEJORA DE LA COMPETENCIA LINGÜÍSTICA:**

Se procederá a la lectura en voz alta de textos relativos a los temas impartidos y se incluirán en la metodología las exposiciones orales con las debidas estrategias previamente estudiadas.

**4.- EVALUACIÓN Y RECUPERACIÓN**

Los instrumentos que se utilizarán son:

- Ejecución de actividades propuestas.
- Preguntas orales en clase, teniendo en cuenta el nivel de atención y la participación en clase e interés por la materia.
- Pruebas escritas/trabajos.

Todo ello quedará registrado en el cuaderno de la profesora.

Por otro lado, se procurará que la recuperación de los exámenes de cada evaluación se realice antes de la nota final de la misma, siempre y cuando el calendario general de exámenes y evaluación así lo permitan y aconsejen.

Se acuerda que nuestra evaluación es continua pero **no acumulativa**, por lo que se pueden aprobar evaluaciones parciales por separado. Asimismo, el aprobar la 2ª evaluación no supondrá la superación de la 1ª evaluación.

En el caso de que un alumno/a fuera sorprendido en un examen copiándose o se detectara que se ha copiado en un trabajo, se le calificará en el mismo automáticamente con un cero.

Se aprobará el módulo al sumar entre todos los parámetros 5.

**4.1.- VALORACIÓN DE LOS CONTENIDOS**

**A). Asistencia a clase:**

El alumnado tendrá derecho a ser evaluado trimestralmente siempre que asista a clase un mínimo del 80% del total de horas lectivas del módulo, estableciéndose un número de horas de asistencia mínimas en función del número de horas.

En el caso de que este número de horas de asistencia sea inferior al regulado por el R.O.F., se iniciará el procedimiento para la pérdida de la evaluación continua establecido en el instituto. Como resultado, el alumno o alumna perderá la evaluación continua, calificándosele en las distintas evaluaciones como máximo, con un cuatro o no apto, El alumno/a tendrá derecho a un examen final del módulo en mayo, así como en todo caso a seguir asistiendo a las sesiones de clase.

**C). Actividades individuales y grupales, registro de notas de clase:**

Hemos de partir de la consideración de que en los módulos de EIE son de suma importancia la ejecución de las actividades y las tareas propuestas, máxime cuando a lo largo de todo el curso se va llevando a cabo el PLAN DE EMPRESA que será presentado al final de curso completo y corregido. Es por ello que la actividades o procedimientos en estos módulos forman parte de la nota en un 30%, es decir, tres puntos sobre diez, correspondiendo:

- 20%: plan de empresa.

- 10%: actividades y preguntas en clase.

En cada trimestre, se evaluarán en el apartado de procedimientos el plan de empresa y las actividades.

Se valorarán los siguientes aspectos:

- Aplicación de los conocimientos teóricos aprendidos previamente.
- Expresión oral y escrita correcta.
- Grado de integración en el equipo de trabajo.
- Realización del trabajo de forma sistemática siguiendo un orden lógico de operaciones.
- Respeto a las normas de seguridad e higiene en el trabajo.
- Utilización correcta de los equipos.
- Destreza.
- Tiempo empleado.
- Resultado final del proceso de trabajo.

#### D) Pruebas escritas:

Forman parte de la nota final en un **70%**, es decir, 7 puntos sobre diez. El mínimo será de 4 sobre diez para hacer media con los otros parámetros (plan de empresa y actividades).

Asimismo, sólo se hará la media entre los exámenes de un mismo trimestre cuando sus calificaciones sean de 4 o superen el 4 (sobre diez).

En los exámenes tipo test, se descontará un acierto por cada 2 fallos o contestación en blanco, considerándose que todas las preguntas valen igual.

En resumen:

	CONCEPTOS	ACTIVIDADES	PLAN DE EMPRESA
<b>1ª EVALUACIÓN PARCIAL</b>	<b>70%</b>	<b>10%</b>	<b>20%</b>
<b>2ª EVALUACIÓN PARCIAL</b>	<b>70%</b>	<b>10%</b>	<b>20%</b>
<b>3ª EVALUACIÓN PARCIAL</b>	<b>70%</b>	<b>10%</b>	<b>20%</b>

No se sumarán los diferentes porcentajes si en el plan de empresa no se alcanza al menos un 0,8 (3,5 en base diez) y en el examen un 5,75 (un cuatro en base 10).

#### 4.2-MEDIDAS DE RECUPERACIÓN

**4.2.a.- Recuperación de trimestres:** Se procederá a la recuperación sólo de la parte de procedimientos y /o pruebas escritas que no se hayan superado.

**4.2.b.- Para pruebas finales:** (Medidas a tomar entre las evaluaciones parciales y la evaluación final).

**MEDIDAS DE RECUPERACIÓN:**

Se procederá a la recuperación sólo de la parte de procedimientos y/o pruebas escritas que no se hayan superado. Se mantendrán los porcentajes antes señalados.

Respecto a la recuperación de procedimientos, se deberán entregar en tiempo y forma los trabajos requeridos. Se respetará el aprobado en la parte superada.

#### MEDIDAS DE SUBIDA DE NOTA:

Se prevén las siguientes **actividades de subida de nota** para dicho periodo (pueden ser conjuntas o alternativas).

- Actividades de repaso.
- Realización de actividades.
- Ejecución de trabajos.
- Lecturas de textos.
- Exámenes.

La valoración de estas actividades de subida de nota se establecerán en el momento oportuno, en adaptación a los alumnos/as a los que les sea aplicable.

Respecto a la recuperación de los procedimientos, se deberán entregar en tiempo y forma los trabajos requeridos. Se mantendrá el aprobado en la parte superada.

El máximo de subida de nota se establece en *un punto* sobre la media obtenida antes de la evaluación final.

### 4.3.- CRITERIOS DE EVALUACIÓN

La Orden de 29 de abril de 2013 establece los criterios de evaluación referidos a los resultados de aprendizaje.

#### **1. Reconoce las capacidades asociadas a la iniciativa emprendedora, analizando los requerimientos derivados de los puestos de trabajo y de las actividades empresariales.**

Criterios de evaluación:

- a) Se ha identificado el concepto de innovación y su relación con el progreso de la sociedad y el aumento en el bienestar de los individuos.
- b) Se ha analizado el concepto de cultura emprendedora y su importancia como fuente de creación de empleo y bienestar social.
- c) Se ha valorado la importancia de la iniciativa individual, la creatividad, la formación y la colaboración como requisitos indispensables para tener éxito en la actividad emprendedora.
- d) Se ha analizado la capacidad de iniciativa en el trabajo de una persona empleada en una pyme dedicada a la producción de audiovisuales y espectáculos.
- e) Se ha analizado el desarrollo de la actividad emprendedora de un empresario que se inicie en el sector de la producción de audiovisuales y espectáculos.
- f) Se ha analizado el concepto de riesgo como elemento inevitable de toda actividad emprendedora.
- g) Se ha analizado el concepto de empresario y los requisitos y actitudes necesarios para desarrollar la actividad empresarial.
- h) Se ha descrito la estrategia empresarial relacionándola con los objetivos de la empresa.
- i) Se ha definido una determinada idea de negocio del ámbito de producción de audiovisuales y espectáculos que servirá de punto de partida para la elaboración de un plan de empresa.
- j) Se han analizado otras formas de emprender como asociacionismo, cooperativismo, participación, autoempleo.
- k) Se ha elegido la forma de emprender más adecuada a sus intereses y

motivaciones para poner en práctica un proyecto de simulación empresarial en el aula y se han definido los objetivos y estrategias a seguir.

l) Se han realizado las valoraciones necesarias para definir el producto y/o servicio que se va a ofrecer dentro del proyecto de simulación empresarial.

## **2. Define la oportunidad de creación de una pequeña empresa, valorando el impacto sobre el entorno de actuación e incorporando valores éticos.**

Criterios de evaluación:

a) Se han descrito las funciones básicas que se realizan en una empresa y se ha analizado el concepto de sistema aplicado a la empresa.

b) Se han identificado los principales componentes del entorno general que rodea a la empresa; en especial, el entorno económico, social, demográfico y cultural.

c) Se ha analizado la influencia en la actividad empresarial de las relaciones con los clientes, con los proveedores y con la competencia como principales integrantes del entorno específico.

d) Se han identificado los elementos del entorno de una pyme de informática.

e) Se han analizado los conceptos de cultura empresarial e imagen corporativa, y su relación con los objetivos empresariales.

f) Se ha analizado el fenómeno de la responsabilidad social de las empresas y su importancia como un elemento de la estrategia empresarial.

g) Se ha elaborado el balance social de una empresa de informática, y se han descrito los principales costes sociales en que incurren estas empresas, así como los beneficios sociales que producen.

h) Se han identificado, en empresas de informática, prácticas que incorporan valores éticos y sociales.

i) Se ha llevado a cabo un estudio de viabilidad económica y financiera de una pyme de producción de audiovisuales y espectáculos.

j) Se ha analizado el entorno, se han incorporado valores éticos y se ha estudiado la viabilidad inicial del proyecto de simulación empresarial de aula.

k) Se ha realizado un estudio de los recursos financieros y económicos necesarios para el desarrollo del proyecto de simulación empresarial de aula.

## **3. Realiza las actividades para la constitución y puesta en marcha de una empresa, seleccionando la forma jurídica e identificando las obligaciones legales asociadas.**

Criterios de evaluación:

a) Se han analizado las diferentes formas jurídicas de la empresa.

b) Se ha especificado el grado de responsabilidad legal de los propietarios de la empresa en función de la forma jurídica elegida.

c) Se ha diferenciado el tratamiento fiscal establecido para las diferentes formas jurídicas de la empresa.

d) Se han analizado los trámites exigidos por la legislación vigente para la constitución de una «pyme».

e) Se ha realizado una búsqueda exhaustiva de las diferentes ayudas para la creación de empresas de informática en la localidad de referencia.

f) Se ha incluido en el plan de empresa todo lo relativo a la elección de la forma jurídica, estudio de viabilidad económico financiera, trámites administrativos, ayudas y subvenciones.

g) Se han identificado las vías de asesoramiento y gestión administrativa externos existentes a la hora de poner en marcha una «pyme».

h) Se han realizado los trámites necesarios para la creación y puesta en marcha de una empresa, así como la organización y planificación de funciones y tareas dentro del proyecto de simulación empresarial.

- i) Se ha desarrollado el plan de producción de la empresa u organización simulada y se ha definido la política comercial a desarrollar a lo largo del curso.

**4. Realiza actividades de gestión administrativa y financiera básica de una empresa, identificando las principales obligaciones contables y fiscales y cumplimentando la documentación.**

Criterios de evaluación:

- a) Se han diferenciado las distintas fuentes de financiación de una «pyme» u organización.
- b) Se han analizado los conceptos básicos de contabilidad, así como las técnicas de registro de la información contable.
- c) Se han descrito las técnicas básicas de análisis de la información contable, en especial en lo referente a la solvencia, liquidez y rentabilidad de la empresa.
- d) Se han definido las obligaciones fiscales de una empresa de producción de audiovisuales y espectáculos.
- e) Se han diferenciado los tipos de impuestos en el calendario fiscal.
- f) Se ha cumplimentado la documentación básica de carácter comercial y contable (facturas, albaranes, notas de pedido, letras de cambio, cheques y otros) para una pyme de informática, y se han descrito los circuitos que dicha documentación recorre en la empresa.
- g) Se ha incluido la anterior documentación en el plan de empresa.
- h) Se han desarrollado las actividades de comercialización, gestión y administración dentro del proyecto de simulación empresarial de aula.
- i) Se han valorado los resultados económicos y sociales del proyecto de simulación empresarial.

**4.4.- PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN**

En el primer trimestre se harán tres exámenes y en el segundo dos.

La recuperación de cada trimestre respecto a los contenidos objeto de examen se realizarán en el mismo trimestre preferiblemente, antes de la entrega de las notas finales del trimestre, dependiendo de la carga de trabajo del alumnado.

Respecto a las actividades y plan de empresa, el alumno que no haya superado estos apartados deberá recuperar solo la parte suspensa.

**4.5.- CRITERIOS DE CALIFICACIÓN**

Los exámenes se calificarán dentro de un máximo de 7 puntos y bajo unos criterios de elaboración y corrección previamente consensuados en el departamento. Entre otros:

En las pruebas teóricas se valorarán los conocimientos, el orden en la exposición, la claridad. Si son escritas se valorará así mismo la limpieza y la presentación. Las pruebas de tipo test, se puntuarán de manera que cada dos fallos o pregunta en blanco, resten un acierto.

En los casos prácticos no solo se valorará la exactitud del resultado sino también el planteamiento, desarrollo e interpretación del resultado, el orden, la limpieza y la presentación.

En el caso de que un alumno/a fuera sorprendido en un examen copiándose, se le calificará en el mismo automáticamente con un cero.

**Referencia especial a las faltas de ortografía:** restarán 0,1 de la nota de cada examen o del trabajo o actividad escrita, con el límite de un punto sobre la nota del examen o



actividad corregidos.  
Se aprueba a partir de cinco, redondeándose a partir del 0,5 incluido.

#### 5.- MATERIALES Y RECURSOS DIDÁCTICOS.

- \* Internet.
- \* Temario elaborado.

#### 6. PREVENCIÓN DE RIESGOS LABORALES

Está incluido en el temario del módulo.

#### 7.- SECUENCIACIÓN UNIDADES DIDÁCTICAS.

Núm.	1	Título	LA EMPRESA Y SU ENTORNO. CLASES DE EMPRESAS.
Objetivos Didácticos			<ol style="list-style-type: none"><li>1. Analizar el <b>concepto de empresa</b> y diferenciarlo de otros grupos o entidades sociales que no son empresas.</li><li>2. Determinar cuáles son los <b>elementos</b> de la empresa e identificarlos en una empresa concreta.</li><li>3. Diferenciar el <b>trabajo por cuenta propia del trabajo por cuenta ajena</b>.</li><li>4. Considerar el <b>autoempleo</b> como una opción de futuro en el ámbito de la administración de sistemas en red..</li><li>5. Valorar la importancia de la <b>organización empresarial</b></li><li>6. Analizar los <b>problemas medioambientales</b> de nuestra localidad, la relación de estos problemas con las empresas relacionadas con el ciclo y las posibles soluciones.</li><li>7. Tomar conciencia de que los recursos naturales no son ilimitados.</li><li>8. Adoptar posturas respetuosas y comprometidas con el medio ambiente.</li><li>9. Considerar como la finalidad principal de una cualquiera empresa la <b>satisfacción de las necesidades</b> de los clientes.</li><li>10. Valorar la importancia de los <b>clientes</b> fieles.</li><li>11. Analizar las <b>funciones</b> básicas que se realizan en una empresa</li><li>12. Entender que la empresa es un <b>sistema</b> en el que se dan una serie de relaciones internas y externas.</li><li>13. Analizar las <b>necesidades</b> que nos crean las empresas.</li><li>14. Adoptar posturas <b>no consumistas</b>.</li><li>15. Identificar los principales factores o componentes del <b>entorno general</b> de una empresa.</li><li>16. Analizar la influencia en la actividad empresarial de las relaciones con los clientes, con los proveedores y con la competencia como</li></ol>

	<p>principales integrantes del <b>entorno específico</b></p> <p>17. Analizar los conceptos de <b>cultura empresarial e imagen corporativa</b> y valorar su importancia y su relación con los objetivos empresariales.</p> <p>18. Analizar el fenómeno de la <b>responsabilidad social</b> de las empresas y su importancia como un elemento de la estrategia empresarial.</p> <p>19. Conocimiento de los principales <b>criterios para clasificar las empresas.</b></p> <p>20. Conocer las clasificaciones de las empresas.</p> <p>21. Análisis de las características que definen a cada <b>tipo de empresa.</b></p> <p>22. Detección de las ventajas e inconvenientes de la <b>Franquicia.</b></p> <p>23. Conocimiento de las repercusiones del fenómeno de la <b>globalización</b> económica y de las <b>multinacionales.</b></p> <p>Definición de la oportunidad de creación de una <b>pequeña empresa</b>, valorando el impacto sobre el entorno de actuación e incorporando valores éticos.</p>
Contenidos	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. LA EMPRESA</li> <li>2. ELEMENTOS DE LA EMPRESA       <ol style="list-style-type: none"> <li>2.1 LOS ELEMENTOS HUMANOS</li> <li>2.2 LOS ELEMENTOS MATERIALES</li> <li>2.3 LA ORGANIZACIÓN</li> </ol> </li> <li>3. FUNCIONES DE LA EMPRESA</li> <li>4. FINALIDAD DE LA EMPRESA: LA SATISFACCIÓN DE NECESIDADES</li> <li>5. EL ENTORNO DE LA EMPRESA</li> <li>6. EL ENTORNO GENERAL Y ESPECÍFICO</li> <li>7. LA CULTURA EMPRESARIAL Y LA IMAGEN CORPORATIVA</li> <li>8. LA ÉTICA EMPRESARIAL</li> <li>9. LA RESPONSABILIDAD SOCIAL DE LA EMPRESA</li> <li>10. ESTRATEGIAS PARA SER SOCIALMENTE RESPONSABLE</li> <li>11. EL BALANCE SOCIAL</li> <li>12. TIPOS DE EMPRESAS</li> <li>13. CLASIFICACIÓN SEGÚN LA ACTIVIDAD ECONÓMICA</li> <li>14. CLASIFICACIÓN SEGÚN EL SECTOR ECONÓMICO</li> <li>15. CLASIFICACIÓN SEGÚN SU DIMENSIÓN</li> <li>16. MENCIÓN ESPECIAL PARA LAS PYMES</li> <li>17. CLASIFICACIÓN SEGÚN EL ÁMBITO GEOGRÁFICO</li> <li>18. CLASIFICACIÓN SEGÚN LA TITULARIDAD DEL CAPITAL</li> <li>19. LA FRANQUICIA</li> <li>20. FORMAS DE CONCENTRACIÓN EMPRESARIAL</li> </ol>

Criterios de Evaluación	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Identificar qué es una empresa.</li> <li>2. Detectar los elementos de una empresa.</li> <li>3. Diferenciar el entorno general del específico.</li> <li>4. Trasladar al ámbito empresarial los conceptos de ética y responsabilidad social.</li> <li>5. Respetar al medio ambiente en la práctica empresarial.</li> <li>6. Se han descrito las funciones básicas que se realizan en una empresa y se ha analizado el concepto de sistema aplicado a la empresa.</li> <li>7. Se han identificado los principales componentes del entorno general que rodea a la empresa; en especial, el entorno económico, social, demográfico y cultural.</li> <li>8. Se ha analizado la influencia en la actividad empresarial de las relaciones con los clientes, con los proveedores y con la competencia como principales integrantes del entorno específico.</li> <li>9. Se han identificado los elementos del entorno de una pyme de informática.</li> <li>10. Se han analizado los conceptos de cultura empresarial e imagen corporativa, y su relación con los objetivos empresariales.</li> <li>11. Se ha analizado el fenómeno de la responsabilidad social de las empresas y su importancia como un elemento de la estrategia empresarial.</li> <li>12. Se ha elaborado el balance social de una empresa de informática, y se han descrito los principales costes sociales en que incurren estas empresas, así como los beneficios sociales que producen.</li> <li>13. Identificar las diferentes clasificaciones de las empresas</li> <li>14. Saber encuadrar empresas en cada una de las clasificaciones.</li> <li>15. Identificar las repercusiones de la globalización y de las multinacionales.</li> <li>16. Incorporar valores éticos al entorno empresarial.</li> <li>17. Definir la oportunidad de creación de una <b>pequeña empresa</b>, valorando el impacto sobre el entorno de actuación e incorporando valores éticos</li> </ol>
-------------------------	---

**Comentado [M1]:** repasar los criterios de evaluación de cada tema.

Núm.	2	Título	LA INICIATIVA EMPRENDEDORA
Objetivos Didácticos			<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Identificación de las características básicas de una persona emprendedora.</li> <li>2. Detección y creación de ideas de negocio.</li> <li>3. Identificación de la necesidad de un plan de negocio, así como de las partes que lo componen.</li> </ol>

Contenidos	<ol style="list-style-type: none"><li>1. QUÉ ES LA INICIATIVA EMPRENDEDORA?<ol style="list-style-type: none"><li>1.1. FORMAS DE EMPRENDER</li></ol></li><li>2. EL PERFIL DE LA PERSONA EMPRENDEDORA<ul style="list-style-type: none"><li>- CAPACIDAD DE INNOVACIÓN</li><li>- LIDERAZGO</li><li>- MOTIVACIÓN</li><li>- TRABAJO EN EQUIPO</li><li>- RIESGO</li><li>- CREATIVIDAD</li><li>- FORMACIÓN</li><li>- ÉTICA</li></ul></li><li>3. LA IDEA: ¿EN QUÉ CONSISTIRÁ MI NEGOCIO? OPORTUNIDADES DE NEGOCIO<ol style="list-style-type: none"><li>3.1. SECTORES ESTRATÉGICOS EN ANDALUCÍA</li><li>3.2. OCUPACIONES DE DIFÍCIL COBERTURA</li></ol></li><li>4. EL PLAN DE NEGOCIO:<ul style="list-style-type: none"><li>- ¿Qué es un plan de negocio?</li><li>- ¿Para qué sirve?</li><li>- ¿Cómo se presenta? ¿Quién me ayuda a elaborarlo?</li><li>- ¿Cuáles son sus principales apartados?</li></ul>Tu plan de negocio: la tarea que debes presentarnos</li></ol>
------------	---

Criterios de Evaluación	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Se ha identificado el concepto de innovación y su relación con el progreso de la sociedad y el aumento en el bienestar de los individuos.</li> <li>2. Se ha analizado el concepto de cultura emprendedora y su importancia como fuente de creación de empleo y bienestar social.</li> <li>3. Se ha valorado la importancia de la iniciativa individual, la creatividad, la formación y la colaboración como requisitos indispensables para tener éxito en la actividad emprendedora. Se ha analizado la capacidad de iniciativa en el trabajo de una persona empleada en una pyme dedicada a la producción de audiovisuales y espectáculos. Se ha analizado el desarrollo de la actividad emprendedora de un empresario que se inicie en el sector de producción de audiovisuales y espectáculos.</li> <li>4. Se ha analizado el concepto de riesgo como elemento inevitable de toda actividad emprendedora.</li> <li>5. Se ha analizado el concepto de empresario y los requisitos y actitudes necesarios para desarrollar la actividad empresarial.</li> <li>6. Elaborar un proyecto de creación de una pequeña empresa o taller, analizando su viabilidad y explicando los pasos necesarios.</li> <li>7. Se ha descrito la estrategia empresarial relacionándola con los objetivos de la empresa. Se ha definido una determinada idea de negocio del ámbito de la producción de audiovisuales y espectáculos, que servirá de punto de partida para la elaboración de un plan de empresa.</li> <li>8. Se han analizado otras formas de emprender como asociacionismo, cooperativismo, participación, autoempleo.</li> <li>9. Se ha elegido la forma de emprender más adecuada a sus intereses y motivaciones para poner en práctica un proyecto de simulación empresarial en el aula y se han definido los objetivos y estrategias a seguir.</li> <li>10. Se han realizado las valoraciones necesarias para definir el producto y/o servicio que se va a ofrecer dentro del proyecto de simulación empresarial.</li> </ol>
-------------------------	--

Núm.	3	Título	EL PLAN DE MARKETING
Objetivos Didácticos			<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Valoración de la importancia de contar con un Plan de Marketing estratégico.</li> <li>2. Cómo dar a conocer nuestro producto.</li> <li>3. Diseño de la política de precios de mi empresa.</li> <li>4. Conocimiento de cómo distribuir los productos o servicios de nuestra empresa.</li> <li>5. Criterios de elección de técnicas de promoción y comunicación.</li> <li>6. Cómo decidir los medios de comunicación más adecuados para promocionar nuestro producto o servicio.</li> <li>7. Aplicación de las técnicas de relación con los clientes y proveedores, que permitan resolver situaciones comerciales tipo.</li> <li>8. Definición del servicio postventa de nuestro negocio.</li> </ol>

	9. Descripción de los medios más habituales de promoción de ventas en función del tipo de producto y/o servicio
Contenidos	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. INTRODUCCIÓN.</li> <li>2. POLÍTICA DE PRODUCTO.</li> <li>3. POLÍTICA DE PRECIOS.</li> <li>4. POLÍTICA DE DISTRIBUCIÓN.</li> <li>5. POLÍTICA DE COMUNICACIÓN.</li> <li>6. MEDIOS DE COMUNICACIÓN.</li> <li>7. LA GESTIÓN DE VENTAS Y ATENCIÓN AL CLIENTE.</li> <li>8. EL SERVICIO POSTVENTA.</li> </ol>
Criterios de Evaluación	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Elaborar un proyecto de creación de una pequeña empresa o taller, analizando su viabilidad y explicando los pasos necesarios (en los aspectos correspondientes al tema).</li> <li>2. Explicar los principios básicos de técnicas de negociación con clientes y proveedores, y de atención al cliente.</li> <li>3. Saber valorar la importancia de contar con un Plan de Marketing estratégico.</li> <li>4. Determinar las estrategias para dar a conocer nuestro producto.</li> <li>5. Saber diseñar la política de precios de mi empresa.</li> <li>6. Decidir cómo distribuir los productos o servicios de nuestra empresa.</li> <li>7. Conocer y saber elegir técnicas de promoción y comunicación.</li> <li>8. Decidir los medios de comunicación más adecuados para promocionar nuestro producto o servicio.</li> <li>9. Aplicar las técnicas de relación con los clientes y proveedores, que permitan resolver situaciones comerciales tipo.</li> <li>10. Saber definir el servicio postventa de nuestro negocio</li> <li>11. Saber describir los medios más habituales de promoción de ventas en función del tipo de producto y/o servicio.</li> </ol>

Núm.	4	Título	LA LOCALIZACIÓN DE LA EMPRESA. LOS PLANES DE: OPERACIONES, RECURSOS HUMANOS Y DE PREVENCIÓN DE RIESGOS
Objetivos Didácticos			<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Conocimiento de los criterios para realizar una adecuada ubicación de la empresa.</li> <li>2. Identificación de los fundamentos de la política de aprovisionamiento.</li> <li>3. Determinación de qué procesos deben darse dentro de la empresa para poder ofrecer el bien o servicio.</li> <li>4. Conocimiento de qué es la política de calidad.</li> <li>5. Valoración de la importancia de los recursos humanos en la empresa, así como identificar sus necesidades de organización.</li> <li>6. Detección de los riesgos laborales específicos de su sector de actividad.</li> </ol>

Contenidos	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. INTRODUCCIÓN.</li> <li>2. LA LOCALIZACIÓN DE LA EMPRESA.</li> <li>3. PLAN DE OPERACIONES: <ol style="list-style-type: none"> <li>2.1 APROVISIONAMIENTO.</li> <li>2.2. PLAN DE PRODUCCIÓN</li> <li>2.3. POLÍTICA DE CALIDAD</li> <li>2.4. ORGANIZACIÓN DE LAS TECNOLOGÍAS DE LA COMUNICACIÓN</li> </ol> </li> <li>4. RECURSOS HUMANOS <ol style="list-style-type: none"> <li>4.1 ¿CÓMO SE HACE EL PLAN DE RECURSOS HUMANOS? <ol style="list-style-type: none"> <li>4.1.1. EL ORGANIGRAMA EMPRESARIAL</li> <li>3.1.2. SELECCIONAR A LAS PERSONAS ADECUADAS.</li> </ol> </li> <li>4.2. ¿DÓNDE ME PUEDO ASESORAR EN LA CONTRATACIÓN DE PERSONAL? <ol style="list-style-type: none"> <li>4.2.1. ORGANISMOS OFICIALES.</li> <li>4.2.2. OTRAS INSTITUCIONES O EMPRESAS.</li> </ol> </li> </ol> </li> <li>5. EL PLAN DE PREVENCIÓN DE RIESGOS. <ol style="list-style-type: none"> <li>5.1. MODALIDADES DE ORGANIZACIÓN DE LA PREVENCIÓN.</li> </ol> </li> </ol>
Criterios de Evaluación	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Elaborar un proyecto de creación de una pequeña empresa o taller, analizando su viabilidad y explicando los pasos necesarios (en los aspectos correspondientes al tema).</li> <li>2. Saber manejar los criterios para una adecuada ubicación de la empresa.</li> <li>3. Saber manejar las estrategias para el aprovisionamiento.</li> <li>4. Determinar los procesos que deben darse en la empresa.</li> <li>5. Saber qué es la política de calidad</li> <li>6. Valorar la política de recursos humanos en la empresa y aplicarla.</li> <li>7. Saber detectar los riesgos laborales específicos de su actividad.</li> <li>8. Identificar las modalidades de organización de la prevención.</li> </ol>

Núm.	5	Título
Objetivos Didácticos		<p><b>CLASIFICACIÓN JURÍDICA DE LAS EMPRESAS</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Determinación de las características que definen cada tipo de empresa.</li> <li>2. Elección de la forma jurídica más adecuada para cada situación empresarial.</li> <li>3. Concienciación de las consecuencias que para una empresa tiene la elección de una forma jurídica.</li> <li>4. Identificación de los requisitos legales de constitución de cada forma jurídica.</li> <li>5. Contacto del alumno con la legislación mercantil vigente.</li> <li>6. Interpretación de los diferentes tipos de documentos necesarios para iniciar la actividad empresarial.</li> </ol>

Contenidos	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. ¿TIENEN PERSONALIDAD JURÍDICA LAS EMPRESAS?</li> <li>2. LA CLASIFICACIÓN JURÍDICA DE LAS EMPRESAS       <ul style="list-style-type: none"> <li>○ ¿CÓMO ELEGIR LA FORMA JURÍDICA QUE MÁS NOS CONVIENE?</li> <li>○ ¿QUÉ FACTORES DEBEMOS CONSIDERAR PARA ELEGIR LA FORMA JURÍDICA?</li> </ul> </li> <li>3. LA EMPRESA INDIVIDUAL (I)       <ul style="list-style-type: none"> <li>○ LA EMPRESA INDIVIDUAL (II)</li> <li>○ REQUISITOS PARA SER EMPRESARIO O EMPRESARIA INDIVIDUAL</li> <li>○           <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ EXPLICAMOS LOS REQUISITOS</li> </ul> </li> </ul> </li> <li>4. LA COMUNIDAD DE BIENES Y LA SOCIEDAD CIVIL       <ul style="list-style-type: none"> <li>○ CARACTERÍSTICAS DE LAS COMUNIDADES DE BIENES Y DE LAS SOCIEDADES CIVILES</li> </ul> </li> <li>5. LA SOCIEDAD DE RESPONSABILIDAD LIMITADA (I)       <ul style="list-style-type: none"> <li>○ LA SOCIEDAD DE RESPONSABILIDAD LIMITADA (II)</li> </ul> </li> <li>6. LA SOCIEDAD LIMITADA NUEVA EMPRESA. SLNE.       <ul style="list-style-type: none"> <li>○ TRÁMITES DE CONSTITUCIÓN DE UNA SLNE</li> </ul> </li> <li>7. LA SOCIEDAD ANÓNIMA       <ul style="list-style-type: none"> <li>○ VENTAJAS E INCONVENIENTES DE LA SOCIEDAD ANÓNIMA</li> </ul> </li> <li>8. EMPRESAS DE ECONOMÍA SOCIAL       <ul style="list-style-type: none"> <li>○ ¿QUÉ TIPOS DE EMPRESAS DE ECONOMÍA SOCIAL DEBEMOS CONSIDERAR?</li> <li>○           <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LA SOCIEDAD LABORAL</li> </ul> </li> <li>○           <ul style="list-style-type: none"> <li>▪               <ul style="list-style-type: none"> <li>○ ¿CUÁNDO CONVIENE CONSTITUIR UNA SOCIEDAD LABORAL?</li> </ul> </li> </ul> </li> <li>○           <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LA SOCIEDAD COOPERATIVA</li> </ul> </li> </ul> </li> <li>9. COMENZAMOS CON LOS TRÁMITES</li> <li>10. ¿CÓMO SON LOS TRÁMITES?</li> <li>11. TRÁMITES DE CONSTITUCIÓN DE SOCIEDADES       <ul style="list-style-type: none"> <li>○ CERTIFICACIÓN NEGATIVA DE DENOMINACIÓN SOCIAL (I)</li> <li>○           <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CERTIFICACIÓN NEGATIVA DE DENOMINACIÓN SOCIAL (II)</li> </ul> </li> <li>○ DEPÓSITO DEL CAPITAL EN LA ENTIDAD FINANCIERA</li> <li>○ ELABORACIÓN DE LOS ESTATUTOS DE LA SOCIEDAD Y OTORGAMIENTO DE ESCRITURA PÚBLICA DE CONSTITUCIÓN</li> <li>○ LIQUIDACIÓN Y PAGO DEL I.T.P.A.J.D.</li> <li>○ SOLICITUD DEL CÓDIGO DE IDENTIFICACIÓN FISCAL (CIF)</li> <li>○ INSCRIPCIÓN EN EL REGISTRO MERCANTIL DE LA PROVINCIA</li> </ul> </li> <li>12. TRÁMITES DE PUESTA EN MARCHA (I)       <ul style="list-style-type: none"> <li>○ TRÁMITES DE PUESTA EN MARCHA (II)</li> </ul> </li> </ol>
------------	--



Criterios de Evaluación	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Se han analizado las diferentes formas jurídicas de la empresa.</li> <li>2. Se ha especificado el grado de responsabilidad legal de los propietarios de la empresa en función de la forma jurídica elegida.</li> <li>3. Conocer las características que definen cada tipo de empresa.</li> <li>4. Aprender a elegir la forma jurídica más adecuada para cada situación empresarial.</li> <li>5. Tomar conciencia de las consecuencias que para una empresa tiene la elección de una forma jurídica.</li> <li>6. Identificar los requisitos legales de constitución de cada forma jurídica.</li> <li>7. Familiarizar al alumno con la legislación mercantil vigente.</li> <li>8. Interpretar los diferentes tipos de documentos necesarios para iniciar la actividad empresarial.</li> <li>9. Elaborar un proyecto de creación de una pequeña empresa o taller, analizando su viabilidad y explicando los pasos necesarios (en los aspectos correspondientes al tema).</li> </ol>
-------------------------	--

Núm.	6	Título	EL PLAN DE INVERSIONES Y EL PLAN FINANCIERO
Objetivos Didácticos	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Diferencia entre gasto e inversión.</li> <li>2. Conocimiento de las distintas fuentes de financiación de la empresa.</li> <li>3. Distinción entre los distintos tipos de costes en los que puede incurrir una empresa.</li> <li>4. Conocimiento de las distintas herramientas con las que se cuenta para valorar la situación económica de la empresa.</li> <li>5. Valoración de la importancia de una adecuada planificación financiera y contable en la empresa.</li> <li>6. Análisis básico de la situación patrimonial y financiera de la empresa.</li> </ol>		

Contenidos	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. INTRODUCCIÓN.</li> <li>2. SELECCIÓN DE INVERSIONES.             <ol style="list-style-type: none"> <li>2.1 GASTO E INVERSIÓN.</li> </ol> </li> <li>3. FUENTES DE FINANCIACIÓN.             <ol style="list-style-type: none"> <li>3.1 RECURSOS PROPIOS.</li> <li>3.2. RECURSOS AJENOS</li> <li>3.3. SUBVENCIONES Y BONIFICACIONES</li> </ol> </li> <li>4. ¿QUÉ COSTES TENDRÁ MI EMPRESA? ANÁLISIS DE COSTES             <ol style="list-style-type: none"> <li>4.1 COSTES FIJOS, COSTES VARIABLES Y COSTE TOTAL</li> <li>4.2. COSTES DIRECTOS Y COSTES INDIRECTOS</li> </ol> </li> <li>5. ¿Y CUÁNDO RECUPERO LA INVERSIÓN? UMBRAL DE RENTABILIDAD.</li> <li>6. ¿PODREMOS HACER FRENTE A LOS PAGOS? LA PREVISIÓN DE TESORERÍA.</li> <li>7. ¿PÉRDIDAS O BENEFICIOS? LA CUENTA DE RESULTADOS PREVISIONAL.</li> <li>8. ¿QUÉ TENEMOS Y QUÉ DEBEMOS? EL BALANCE DE SITUACIÓN.             <ol style="list-style-type: none"> <li>8.1 EL FONDO DE MANIOBRA</li> </ol> </li> <li>9. LOS RATIOS.             <ol style="list-style-type: none"> <li>9.1 RATIOS DE RENTABILIDAD</li> <li>9.1 RATIOS FINANCIEROS</li> </ol> </li> <li>10. PROBLEMAS FINANCIEROS MÁS COMUNES</li> </ol>
Criterios de Evaluación	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Diferenciar entre gasto e inversión.</li> <li>2. Conocer las distintas fuentes de financiación de la empresa.</li> <li>3. Distinguir entre los distintos tipos de costes en los que puede incurrir una empresa.</li> <li>4. Conocer las distintas herramientas con las que se cuenta para valorar la situación económica de la empresa.</li> <li>5. Valorar la importancia de una adecuada planificación financiera y contable en la empresa.</li> <li>6. Saber hacer un análisis básico de la situación patrimonial y financiera de la empresa.</li> <li>7. Elaborar un proyecto de creación de una pequeña empresa o taller, analizando su viabilidad y explicando los pasos necesarios (en los aspectos correspondientes al tema).</li> </ol>

<b>Núm.</b>	<b>7</b>	<b>Título</b> LA GESTIÓN ADMINISTRATIVA DE LA EMPRESA
Objetivos Didácticos	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Necesidad de los documentos específicos en la compraventa.</li> <li>2. Conocimiento de los requisitos legales de los documentos que reflejan las entradas y salidas de mercancía.</li> <li>3. Confección pedidos, albaranes, facturas, etc.</li> <li>4. Formalización de los documentos de pago y cobro derivados de operaciones comerciales.</li> </ol>	

Contenidos	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. INTRODUCCIÓN.</li> <li>1. DOCUMENTOS DE COMPRAVENTA: EL PEDIDO, EL ALBARÁN, LA FACTURA.</li> <li>2. OTROS DOCUMENTOS: EL TICKET DE VENTA, LA FACTURA DE GASTOS, EL RECIBO DE PORTES, LA NOTA DE ABONO O RECTIFICACIÓN.</li> <li>3. DOCUMENTOS DE PAGO Y COBRO: RECIBO, CHEQUE, LETRA DE CAMBIO Y PAGARÉ.</li> <li>4. DOCUMENTOS OBLIGATORIOS EN LAS EMPRESAS.</li> </ol>
Criterios de Evaluación	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Aprender la necesidad de utilizar determinados documentos en la compraventa.</li> <li>2. Conocer los requisitos legales de los documentos que reflejan las entradas y salidas de mercancía.</li> <li>3. Saber confeccionar pedidos, albaranes, facturas, etc.</li> <li>4. Saber formalizar los documentos de pago y cobro derivados de operaciones comerciales.</li> <li>5. Elaborar un proyecto de creación de una pequeña empresa o taller, analizando su viabilidad y explicando los pasos necesarios (en los aspectos correspondientes al tema).</li> </ol>

Núm.	8	Título	LAS OBLIGACIONES FISCALES DE LA EMPRESA.
Objetivos Didácticos			<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Descripción del proceso administrativo de la empresa.</li> <li>2. Valoración de la importancia de una gestión administrativa eficaz en la empresa.</li> <li>3. Determinación de la finalidad de cada uno de los documentos comerciales.</li> <li>4. Distinción los documentos de pago.</li> <li>5. Cumplimentación los documentos comerciales y de pago.</li> </ol>
Contenidos			<ol style="list-style-type: none"> <li>1. INTRODUCCIÓN.</li> <li>2. ¿QUÉ TRIBUTOS TENGO QUE PAGAR? <ul style="list-style-type: none"> <li>○ ¿QUÉ IMPUESTOS SE PAGAN EN CADA TIPO DE EMPRESA?</li> <li>○ ¿CUÁLES SON LAS OBLIGACIONES FISCALES? EL CALENDARIO FISCAL.</li> <li>○ EL IMPUESTO SOBRE LA RENTA DE LAS PERSONAS FÍSICAS (IRPF).</li> <li>○ EL IMPUESTO DE SOCIEDADES (IS).</li> <li>○ EL IMPUESTO SOBRE EL VALOR AÑADIDO (IVA).</li> <li>○ OTROS TRIBUTOS.</li> </ul> </li> <li>3. ¿CUÁLES SON MIS OBLIGACIONES CONTABLES?</li> <li>4. LAS CUENTAS ANUALES DE LAS PYMES. <ul style="list-style-type: none"> <li>○ EL BALANCE Y SU ANÁLISIS.</li> <li>○ LA CUENTA DE PÉRDIDAS Y GANANCIAS.</li> <li>○ EL ESTADO DE CAMBIOS EN EL PATRIMONIO NETO.</li> <li>○ LA MEMORIA.</li> </ul> </li> </ol>

Criterios de Evaluación	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Saber describir el proceso administrativo de la empresa.</li><li>2. Valorar la importancia de una gestión administrativa eficaz en la empresa.</li><li>3. Comprender la finalidad de cada uno de los documentos comerciales.</li><li>4. Distinguir los documentos comerciales y de pago.</li><li>5. Saber cumplimentar los documentos comerciales Elaborar un proyecto de creación de una pequeña empresa o taller, analizando su viabilidad y explicando los pasos necesarios (en los aspectos correspondientes al tema).</li></ol>
-------------------------	---